

**ALEMANIA: 1er. PREMIO A PELICULA ARGENTINA • NELIDA LOBATO
DISTINGUIDA CON CORONA DE ORO • CONSAGRAN MISS ARGENTINA**

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

HABRIAN SIDO RELEVADOS DOS ALTOS JEFES MILITARES

Dos nuevos relevos habríanse producido con relación a los sucesos ocurridos en Azul la semana pasada. Versiones extraoficiales indican que habrían sido relevados de sus cargos el comandante de la I Brigada de Caballería con asiento en Tandil, general Ricardo Echeverry Bonneo, y el general Manuel Rodríguez, comandante de la 9ª Bri-

gada de Infantería con asiento en Comodoro Rivadavia.

Asimismo pudo establecerse que fue librada orden de captura contra el general de división (RE) Juan Enrique Guglielmelli y contra el coronel Ramón Eduardo Molina, como así también contra varios civiles. Agreguemos que el comodoro Pío Mattazzi,

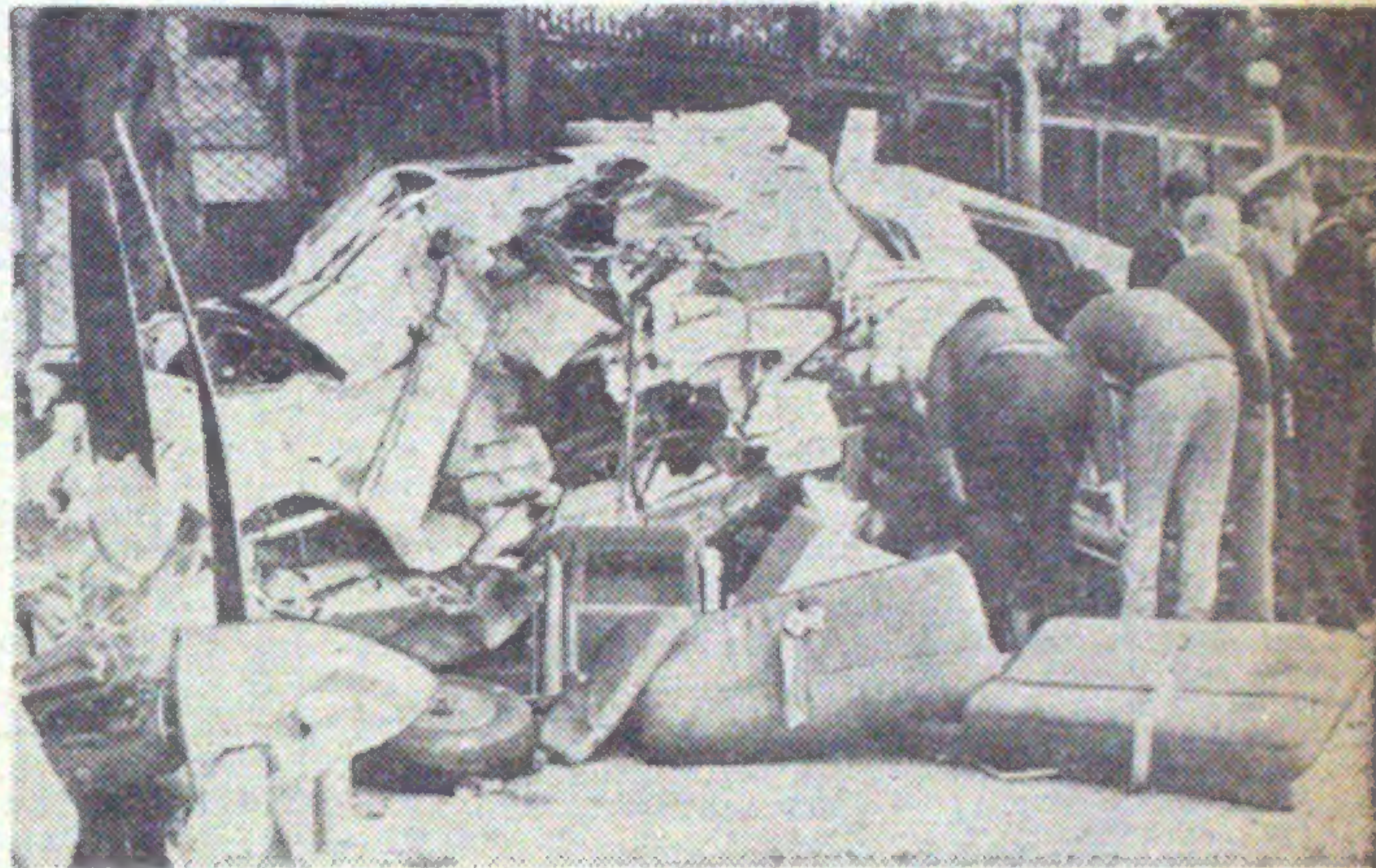
que desvió a un avión de Aerolíneas Argentinas, está siendo juzgado por el juez, comodoro Ovidio Gómez en el Taller Regional de Quilmes, dependiente de la Fuerza Aérea. Finalizada esta instancia militar, el comodoro Mattazzi deberá responder a los cargos civiles que se le formulen bajo la justicia ordinaria. Acotemos a este respecto

que la justicia aún no ha solicitado el envío de las actuaciones a la Fuerza Aérea.

Cerramos esta información señalando que el comodoro Livingston no se encuentra detenido como se informara en forma equivocada. Consignamos que son inminentes las capturas de personas vinculadas a cierta actividad pública. (Más información pág. 2).

CONMOCION POPULAR CAUSO LA TRAGEDIA

LOS RESTOS DE LOS ARTISTAS SE VELARAN EN EL COLON



EL AVION DE LA MUERTE. El grabado de la izquierda muestra el instante en que el avión es extraído de las aguas con los cadáveres en su interior, mientras la angustia sobrecoge a los espectadores. Arriba, la máquina ya en tierra, muestra las señas del terrible impacto que lo destruyó. (Inf. págs. 9, 10, 11, 12 y 20).

UNA VERSION SOBRE RAPTO DE EMBAJADOR

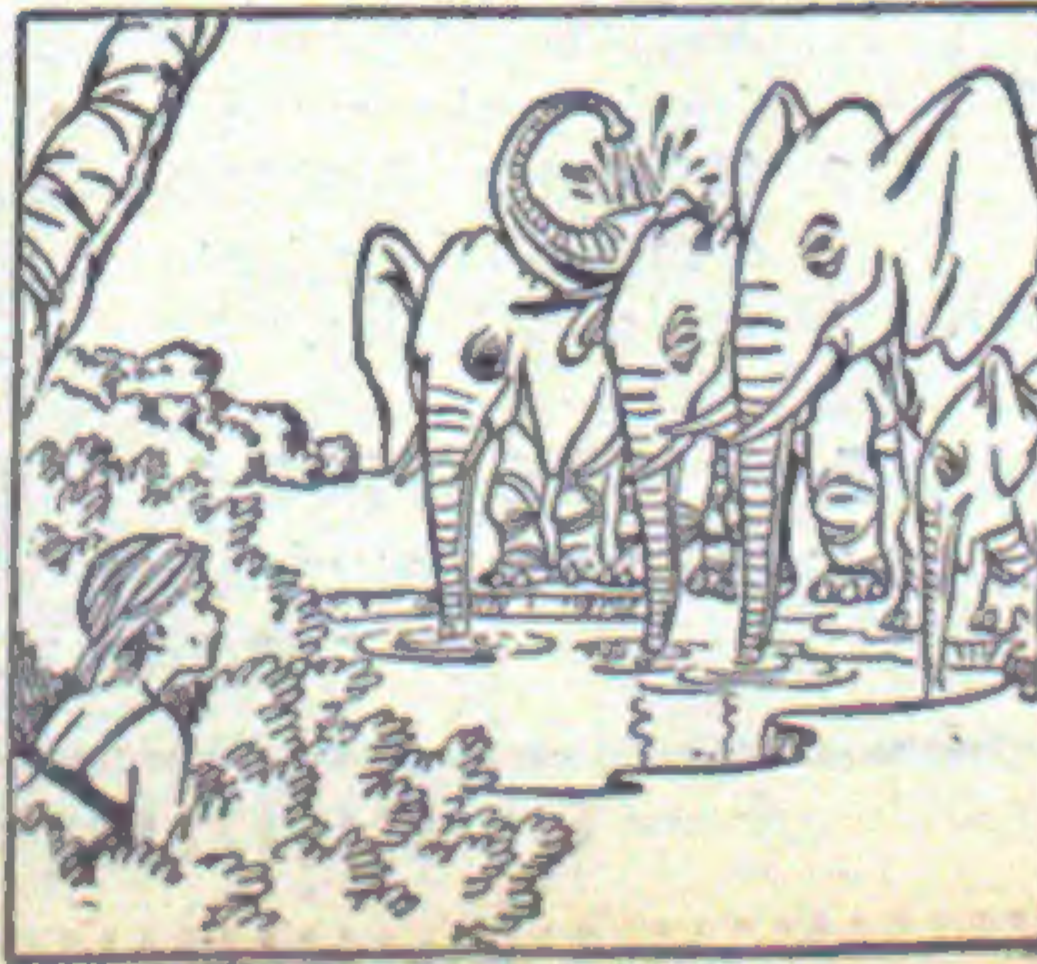
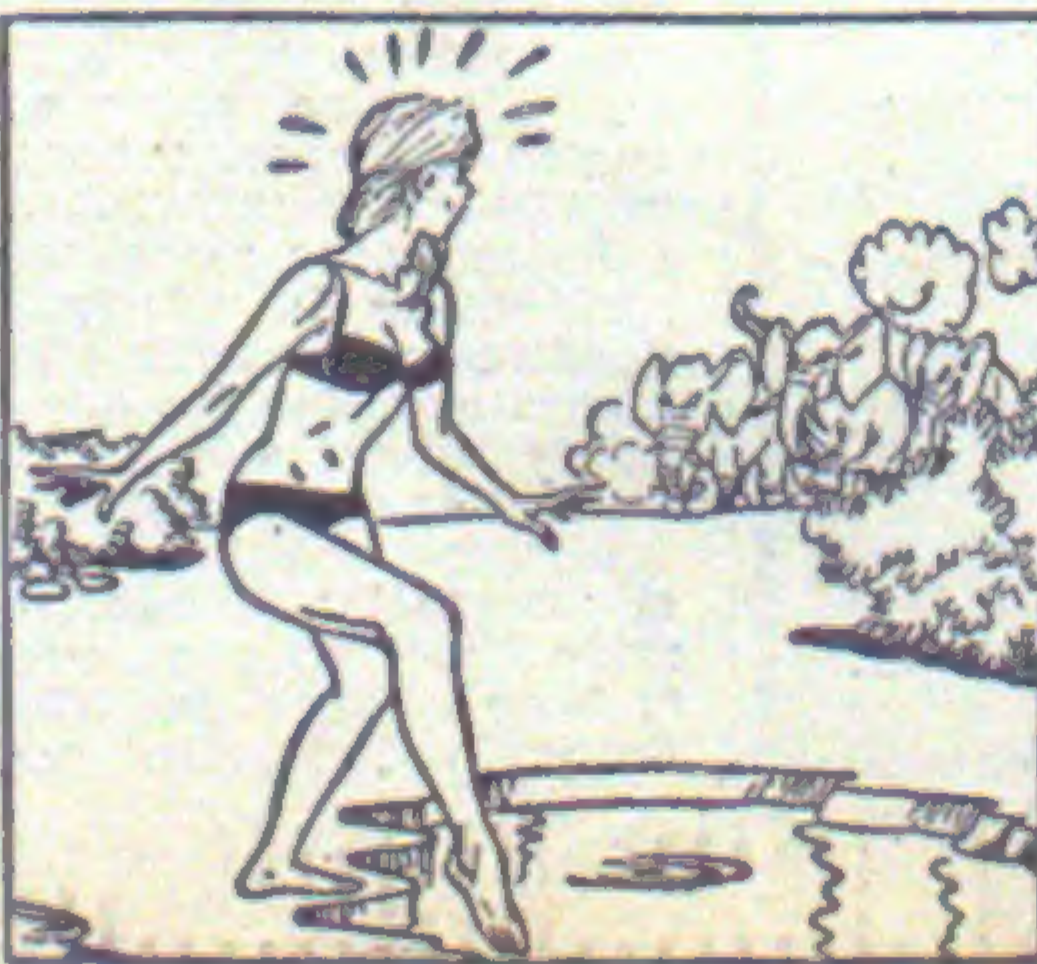
En las primeras horas de esta tarde corrió la versión de que un embajador con sede en esta capital, habría sido secuestrado. En la embajada a la que pertenece el diplomático no se confirmó la versión de referencia y en lo que respecta a las autoridades policiales manifestaron no tener "ninguna novedad sobre el episodio que se menciona". CRONICA trató por todos los

medios de lograr alguna información precisa sobre el presunto secuestro, pero no fue posible confirmación alguna sobre la desaparición que se asegura existe. Incluso, consultada la Cancillería, manifestó categóricamente no tener ninguna noticia sobre ello. Al cierre de esta edición, la versión corría con insistencia, pero sin lograrse detalle alguno que la confirmase.

NUEVOS MINISTROS DE HACIENDA Y JUSTICIA

• Información Página 4

**LO
LI
TA**



REBELION: DETENIDOS

A las 18.15 en el Comando en Jefe del Ejército, se informó que a raíz de la frustrada rebelión de Azul y Olavarría, se encuentran detenidos los siguientes oficiales de la Brigada de Caballería Blindada I:

Coronel Manuel A. García, teniente coronel Florentino Díaz Loza, mayores José Avalos, Julio Oscar Zabala, Juan Hurtado Lizarazu y Horacio Luciano Bancheri; capitanes José Manuel Pérez Brenna, Raúl Juan Rlobó, Francisco C. Regente, José Ortolá, Juan Carlos Estrella, Eduardo P. Faliprandi, Alfredo A. Córdoba; teniente primero Héctor F. Rouger, Hugo M. Morales Vallejos, Jorge Trymor, Jorge Alonso, Hernán Peregrino, Carlos D. Ricardo y tenientes Carlos Domínguez Silva, Horacio A. Goris, Ernesto Day Linares, José Saravia Day, Eduardo Dentone, Jorge Fernández Zabala, Carlos Diago de la Serna, Horacio González Chipón, Alejandro R. García y subtenientes Luis A. Requejado, Leopoldo E. Schunlein, Walterio Báez, José E. Echeverría, Eduardo Daflunco, Carlos A. Taborelli, Néstor Esteller, Ricardo Salgado, Rubén Llanos, Francisco Martínez Peria, Eduardo P. Serrano, Julián Marina, Fernando Bartrón, Daniel M. Reimundes, Juan J. Carballo, Daniel Camponovo, Juan Carlos Willington y Roberto Estévez. También se encuentran en calidad de detenidos y han sido citados para su presentación a la autoridad militar más cercana, los siguientes oficiales:

General de división (RE) Juan Enrique Guglielmelli, general de brigada (RE) Roberto M. Levington y general de brigada (RE) Enrique Rauch; coronel en actividad: Daniel A. Correa, Ramón E. Molina, Julio C. Sarmiento, Luciano Lauria y Horacio Ballester; coroneles en situación de retiro: Manuel Reimundes, Gustavo Cáceres, Carlos M. Gascón, Juan Carlos Mendieta y Erich Max Dreyer; también los civiles Roberto Roth, Carlos Ve-

El Comando en Jefe Dio la Nómina

ga, A. Berra y el reverendo padre Julio Menvielle. Agregóse en el comando en jefe que el teniente coronel Fernando A. Amadeo de Baldrich está prófugo "no habiendo afrontado hasta el momento la gran responsabilidad que le corresponde por la influencia decisiva que tuvo en los hechos que culminaron con la detención de jóvenes oficiales".

Trascendió que ya se encuentran detenidos los generales Levington, Guglielmelli y Rauch, así como los coroneles Sarmiento y Correa; aún no se han presentado los coroneles Molina y Lauria. En cuanto a los coroneles Cáceres, Sarmiento, Gascón, Ballester, Mendieta y Dreyer también se encontrarían ya alojados en dependencias del ejército.

A último momento trascendió que se investiga la vinculación con el hecho militar de otros civiles de notoria militancia derechista, pero ninguna fuente reveló sus nombres no obstante los intentos periodísticos. En la misma situación se encontrarían, a estar con versiones que voceros oficiales se negaron a comentar, figuras de notoria vinculación con la denominada "línea frondizista y desarrollista".

• TOTAL TRANQUILIDAD

La normalidad ha retornado totalmente tras los nerviosos episodios vividos durante las jornadas del viernes y sábado pasado a consecuencia de la sublevación de las guarniciones militares de Azul y Olavarría.

A partir de las 13 horas de ayer, y por expresa disposición del Comando en Jefe del Ejército, las fuerzas movilizadas para reprimir la insurrección han comenzado su regreso a las bases naturales. Los poderosos efectivos que marcharon hacia la zona convulsionada por orden del Presi-

dente de la Nación y Comandante en Jefe del Ejército, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, están, en su mayoría, ya de regreso en los cuarteles de los que salieron listos para el combate de ser necesario.

Queda ahora la detención de los responsables y su juzgamiento militar, que es la medida definitiva que se encuentra en marcha. En la mañana de hoy partió con destino a la ciudad pampeana de General Pico —donde se encuentran la mayoría de los oficiales detenidos—, el Comandante del Cuerpo de Ejército Primero, general Joaquín Aguilar Pinedo.

Aunque no se dio información oficial sobre los motivos del viaje del alto jefe militar, según un trascendido el general Aguilar Pinedo a su arribo a General Pico, se dirigirá de inmediato al Destacamento de Exploración y Vigilancia.

• PRESENCIA DE AUDITORES

También se considera la lógica seguridad de que el general Aguilar Pinedo mantenga conversaciones en esa ciudad de La Pampa con los auditores del Ejército que han ido arribando por vía aérea, y que tendrán a su cargo la formación del tribunal militar que juzgará a los responsables de la rebelión.

El número de oficiales detenidos en el Destacamento de Exploración y Vigilancia, oscila entre los 40 a 50, sin poderse determinar con exactitud ya que no se ha dado una lista de nombres ni el número total de detenidos arribados en dos ómnibus de una empresa particular, con fuerte custodia militar.

• EVALUAN LOS SUCESOS

Durante toda la tarde el Presidente de la Nación mantuvo una reunión con los man-

dos en el Comando en Jefe del Ejército, para evaluar los acontecimientos que vivió el país en los últimos días. El teniente general Alejandro Agustín Lanusse se trasladó al Comando al filo del mediodía para presidir la reunión que contó con la asistencia de altos jefes militares.

• OPINION DE UN CORONEL

A cargo de los detenidos en General Pico, se encuentra el coronel Vicente Alberto Mallea Gil, quien fue entrevistado por los periodistas, a fin de consultarlo sobre los nombres y situación de los detenidos, a lo que el alto jefe manifestó que todo ello "era relativo, ya que a medida que se van labrando las actuaciones, algunos de ellos recuperarán su libertad". En líneas generales el coronel Mallea Gil se negó a dar información "por razones que ustedes deben comprender", dijo.

Tanto en Azul como en Olavarría la normalidad es total. Los efectivos militares de ambas Bases tuvieron, ayer domingo, su franco habitual. Solo algunas medidas de prevención se mantienen. También ayer trabajaban en la reparación del puente sobre el Canal 11, en la ruta 3, efectivos del Batallón de Ingenieros Blindados 2. El puente en horas de la tarde fue ya habilitado para automóviles y camiones sin carga, también para los ómnibus de pasajeros. Los camiones cargados son desviados por la ruta 51.

En lo que se refiere a la Fuerza Aérea, un solo integrante del arma se encuentra involucrado en la intenciona. El comodoro Pío Francisco Matazzi continúa detenido en la Brigada Aérea de Mendoza, donde se entregara tras el rapto de un avión de Aerolíneas. Según trascendió, el citado oficial de Aeronáutica sería trasladado a esta Capital, pero en Mendoza no se ha dado ninguna información al respecto.

VISITA DE LANUSSE AL EXTERIOR

Una visita que abarca a las hermanas repúblicas de Perú y Chile efectuará el teniente general Alejandro Agustín Lanusse a partir del miércoles venidero y hasta el domingo 17 del corriente.

Previamente el Jefe del Estado delegará el mando en el comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general Carlos Alberto Rey, en una breve ceremonia que se llevará a cabo en la Casa de Gobierno y a la que concurrirán jefes superiores de las Fuerzas Armadas, autoridades nacionales y un reducido grupo de invitados especiales. Cumplido el acto, el teniente general Lanusse partirá inmediatamente por vía aérea hacia Perú.

El Presidente de la Nación, a quien acompañarán el ministro del Interior, sus respectivas esposas y una numerosa comitiva, partirá en el avión presidencial T-01 "Patagonia", estando prevista la llegada al aeropuerto "Jorge Chávez", en Lima, para las 15. hora local, del día miércoles. Allí será recibido por el titular del gobierno peruano,

rindiéndosele los honores correspondientes. Por la tarde ambos mandatarios celebrarán su primera entrevista en el palacio de gobierno peruano y, luego de recibir el saludo del cuerpo diplomático, el teniente general Lanusse y su esposa asistirán a un agasajo ofrecido por el general Velazco Alvarado y su esposa.

Al día siguiente se efectuará la segunda entrevista entre ambos gobernantes, desarrollándose después las actividades oficiales previstas que se prolongarán hasta el viernes. Ese día el teniente general Lanusse y su esposa agasajarán al jefe del estado peruano y su esposa, oportunidad en que el general Velazco será condecorado por el mandatario argentino. Por último, el sábado a la mañana, luego de la firma de documentos y de la Declaración Conjunta, el teniente general Lanusse y su comitiva continuarán el viaje.

• LA VISITA A CHILE

El avión presidencial argentino aterrizará aproximadamente a las 15 del sábado en el aeropuerto Cerro Moreno,

donde el doctor Salvador Allende dará la bienvenida al teniente general Lanusse y su comitiva, para dirigirse —luego de los honores militares de práctica— a la ciudad de Antofagasta donde el alcalde hará entrega de las llaves simbólicas al ilustre visitante. El acto se hará frente al hotel Antofagasta a partir de las 13 horas, y ambos mandatarios dirigirán luego un saludo al pueblo de Antofagasta. Esa noche luego de la comida que ofrecerán el doctor Allende y su esposa al mandatario argentino y su esposa, los dos presidentes pronunciarán sendos discursos. El domingo se cumplirán diversos actos oficiales durante la mañana, y a las 13.30 será servido un almuerzo ofrecido por el jefe del Estado argentino y su señora al doctor Allende y su esposa. A partir de las 17, el teniente general Lanusse asistirá a una conferencia de prensa, prometida en el viaje del doctor Allende a los medios de información chilenos, para iniciar el regreso al país el mismo domingo, a las 18.45 horas y reasumir el mando del Estado el lunes a primera hora.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

DIRECCION DE OBRA SOCIAL

Intervenida por resolución N° 1045 del 9-8-71

INFORMACION PUBLICA N° 1

De conformidad con Expresas Directivas Impartidas por el Sr. Rector, en el sentido de desarrollar un Plan Integral de ACCION SOCIAL, se comunica a los Afiliados que, a partir del 1°-11-71, se pondrá en vigencia la primera etapa del mismo, que ofrece las siguientes prestaciones:

1. PREVENCIÓN DE LA SALUD (Medicina preventiva) anual, obligatoria y sin cargo.
2. VIVIENDA. Evaluación de requerimientos, apertura del registro para planes Cap. Fed. y G. Bs. As. a construir con Créditos Oficiales.
3. COMPENSACIÓN DE GASTOS. Fallecimiento del titular: \$ 2.000 Ley sin cargo.
4. FINANCIACIÓN de artículos para el hogar. Descuento por planilla.
5. NUEVA GUARDERÍA INFANTIL. En la Facultad de Ciencias Exactas (Núñez).
6. BECAS para hijos de Afiliados de menores recursos.
7. CRUCERO DE INTERCAMBIO CULTURAL "SESQUICENTENARIO DE U.B.A." a Porto Alegre, financiado.
8. VACACIONES en Mar del Plata, Córdoba y Tucumán, Hoteles 1ª Cat. Financiadas y subsidiadas.
9. EXCURSIONES DE RECREACION EDUCATIVA AL NOROESTE ARGENTINO.
10. DEPORTES. Competencias Inter-Facultades.
11. ASESORAMIENTO JURIDICO. Servicio sin cargo para Afiliados.
12. SERVICIO MEDICO. Reorganización, fortalecimiento y ampliación de los actuales.

ORIENTACION E INFORMES

De 10 a 18 horas, desde el 25-10-71: RECONQUISTA 694

T. E. 32 - 0755

CAPITAL FEDERAL

COMENTA LA PRENSA FRANCESA LOS ULTIMOS SUCESOS DE NUESTRO PAIS

PARIS, 11 (Associated Press). — Los ex presidentes Onganía y Levington han perdido un juego", afirma hoy el vespertino "Le Monde" de París. Después de dar cuenta de los últimos acontecimientos de la Argentina y de la rendición y detención de los oficiales sublevados y del ex presidente Levington, el corresponsal de "Le Monde" comenta los resultados. "Eso —dice— no es sino el comienzo de la represión: el general Lanusse va a aprovechar, sin duda, una ocasión que buscaba desde hace tiempo para desembarazarse de los hombres que, en las fuerzas armadas, no le han sido fieles o han parecido vacilar en las primeras horas de la sublevación".

Entre otras cosas añade: "El hecho de que el presidente de Chile haya dirigido un testimonio de solidaridad al general Lanusse en la noche del viernes al sábado, posible-

mente no es extraño a la media vuelta de los comunistas, pese a que siguen fuera de la ley en la Argentina". Refiriéndose al fracaso de la sublevación, comenta que Lanusse ha ganado una nueva batalla en el terreno que había elegido —en pro o en contra de las elecciones—, pero todavía no la guerra.

"Sin embargo —agrega—, la derrota de unos tiende a acarrear la de los otros". "Es significativo que el gobierno haya ordenado el sábado la liberación de trece personas que estaban a disposición del Poder Ejecutivo". Entre ellas figura Santiago Mac Guire, que fue un eclesiástico unido al movimiento de los sacerdotes del tercer mundo. La derrota de los militares fascistas —dice el corresponsal Philippe Lebreux— deberá permitir a los civiles desempeñar ahora un papel más activo en la conducción de los asuntos del país".

TUPAMAROS COPAN SEIS SALAS DE CINE

MONTEVIDEO, 11 (Telam). — Seis cines ubicados en distintas zonas de esta capital fueron "copados" anoche por guerrilleros urbanos tupamaros, quienes exhibieron en las pantallas proclamas subversivas y síldes donde se veían a los cuatro ciudadanos que aún mantienen secuestrados.

En todos los casos, actuaron grupos integrados por hombres y mujeres fuertemente armados, los que luego de reducir a los empleados de los cines proyectaban proclamas relacionadas con el "Operativo Pando", ocurrido hace dos años, cuando el 8 de octubre de 1969, un comando tupamaro "copó"

la ciudad del mismo nombre a 30 kilómetros de esta capital. Los tupamaros que participaron de estos espectaculares operativos, en la pasada medianoche, lograron darse a la fuga en todos los casos, sin que ninguno pudiera ser detenido o reconocido.

• CARNES

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Se anuncia que en forma sorpresiva el gobierno uruguayo gestionaría la importación de carne de la Argentina para atender la demanda del público consumidor de Montevideo, donde desde hace varias semanas se carece completamente del producto.

FESTIVAL PARA "MI ESPERANZA"

En la Colonia Infantil "Mi Esperanza", ubicada en la ruta nacional N° 3, kilómetro 22.500, en Isidro Casanova, se realizará mañana un festival de música moderna, en el que actuarán destacadas figuras del ambiente artístico con la conducción del actor Diego Rigal. El espectáculo será transmitido por el Canal 11 en su programa en "Vivo y en Directo". El festival comenzará a las 8 y cuenta con el auspicio del Patronato de Leprosos.

La organización está a cargo de la Comisión Pro Ayuda a la Colonia Infantil "Mi Esperanza" y la recaudación se destinará a la mencionada institución.

BUSQUEDA DE COMANDO MORTAL

Tucumán Movilizado Tras Matadores de Policía

TUCUMÁN, 11 (De nuestro corresponsal). — No obstante las intensas batidas que realizan conjuntamente efectivos del Ejército, la Policía Federal y la Policía de la Provincia, hasta el momento no se han obtenido resultados concretos en la investigación que se realiza luego del fallido intento de copar el diario "Noticias", que culminó con un sangriento enfrentamiento en el que perdió la vida el agente de policía Juan Carlos Vallejo, resultando herida una mujer, Jesusa López, que ya está fuera de peligro y uno de los guerrilleros integrantes del comando que intentó el operativo. Sobre este último, se estima, según las declaraciones de algunos testigos que vieron huir al grupo, que habría muerto, ya que fue prácticamente arrastrado por sus compañeros, en su desesperada escapatoria.

Ante esto, varias comisiones han investigado en empresas de pompas fúnebres sobre la compra o sustracción de algún cajón mortuario, pues existe, aunque remota, una posibilidad de que esto pueda ocurrir, aunque se cree que el comando no realizará ninguna gestión de este tipo, que los podría poner a descubierto.

Mientras tanto, hay marcado estupor entre las autoridades encargadas de la investigación ante la aparición de un comunicado en el que el comando "Des-camisados" de la organización "Montoneros" se atribuye el hecho. En Tucumán estaba operando últimamente solamente el Ejército Revolucionario del Pueblo ERP.

● DETALLES DE LOS HECHOS

Se conocen con mayor precisión los hechos ocurridos durante el enfrentamiento, ocurrido cuando los dos policías de custodia en el edificio del diario, Juan Carlos Vallejo y Ramiro Guzmán, dieron la voz de alto al sospechoso grupo que había entrado con algunos bultos en sus manos. Estos, tres hombres y una mujer, como respuesta dispararon contra ambos policías, alcanzando a herir de gravedad a Vallejo, que murió tres horas después. Ramiro Guzmán, tirándose prestamente al suelo, repelió la agresión y disparó hasta vaciar su arma contra el grupo. Una de las balas hirió gravemente en la cabeza a uno de sus integrantes, que se llevó las manos al rostro en un gesto desesperado.

Ante esta eventualidad y la decidida

acción policial, los comandos decidieron huir del lugar sin llegar a lograr su intento de copamiento del periódico. Cabe agregar que en numerosas oportunidades, según declaraciones hechas por el director del diario, se habían recibido amenazas de muerte anónimas, presentemente por la tónica impuesta a la publicación, que condena el accionar de los grupos guerrilleros.

● LA HUIDA

Tras ascender nuevamente al automóvil de alquiler que usaron para llegar al lugar, el grupo emprendió una veloz huida, dirigiéndose hasta las inmediaciones de la plaza Alberdi, donde fue abandonado. Se estima que en ese lugar esperaba otro vehículo, con el fin de deslistar a la policía. El objetivo parece haberse logrado, ya que en ese lugar se pierde toda pista, y de allí en más el grupo parece haber sido "tragado" por la tierra, aunque hay optimismo en poder encontrar alguna nueva pista, ante la evidente contradicción que representa para el comando huir con uno de sus integrantes herido de gravedad o quizás muerto. Por ello, se intensifican los operativos de fuerzas combinadas de la policía local, federal y Ejército, en una vasta zona,

FUERO CIVIL NO JUZGA A RAPTOR DE UN AVION

A las 8.50 desde el aeropuerto metropolitano viajó, en un avión T.122, con destino a la escuela militar de Córdoba el comandante en jefe de la fuerza aérea, brigadier Carlos Alberto Rey.

Antes de partir, manifestó a los periodistas que viajaba a Córdoba para asistir a los actos conmemorativos del 44º aniversario de la fábrica militar de aviones, y con motivo de los homenajes que se realizan en celebración del Día de la Industria Aeronáutica.

Con relación a los últimos episodios, manifestó que "el arma aérea no había participado en ellos, siguiendo con mucha atención los acontecimientos". Seguidamente, acotó que

todo estaba superado, y eran dificultades propias del proceso, porque afirmó: "Habrá de cumplirse inexorablemente el compromiso contraído de retornar a los canales institucionales".

● HECHO AISLADO

Con referencia al episodio protagonizado por el comodoro Matazzi, el brigadier Rey señaló que "es un hecho aislado y personal, y esa actitud será encuadrada dentro del código de la justicia militar, y ya se ha ordenado la instrucción del correspondiente sumario, a sus efectos".

Aclaró que la actitud del comodoro Matazzi, de acuerdo con el asesoramiento jurídico recabado, corresponde ser juzgado en jurisdicción castrense.

DECLARACION DE EX CURA QUE ESTUVO PRESO 68 DIAS

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — A las 13 horas del día de ayer quedó en libertad, luego de una detención que duró 68 días, el ex párroco de Itatí, en el bajo Saladillo, Santiago Mac Guire. En su domicilio de la calle Catamarca 1725, lo aguardaban su esposa, María Carey de Mac Guire y sus hijos, Martín, de 2 años, y Federico, de 1.

Poco después el ex párroco recibió al periodismo para referirse a las circunstancias en que fue detenido y a las condiciones en que transcurrió su período de prisión. Explicó en primer término, que fue detenido a la 0.30 del 3 de agosto por una comisión que luego de allanar su domicilio lo arrestó. La comisión estaba integrada por 5 policías y soldados, también formaba parte de la misma un ex pastor luterano.

Durante su detención, que se cumplió en el pabellón de presos políticos de la cárcel de encausados de Rosario, estuvo incomunicado la mayor parte del tiempo, aclaró que a veces

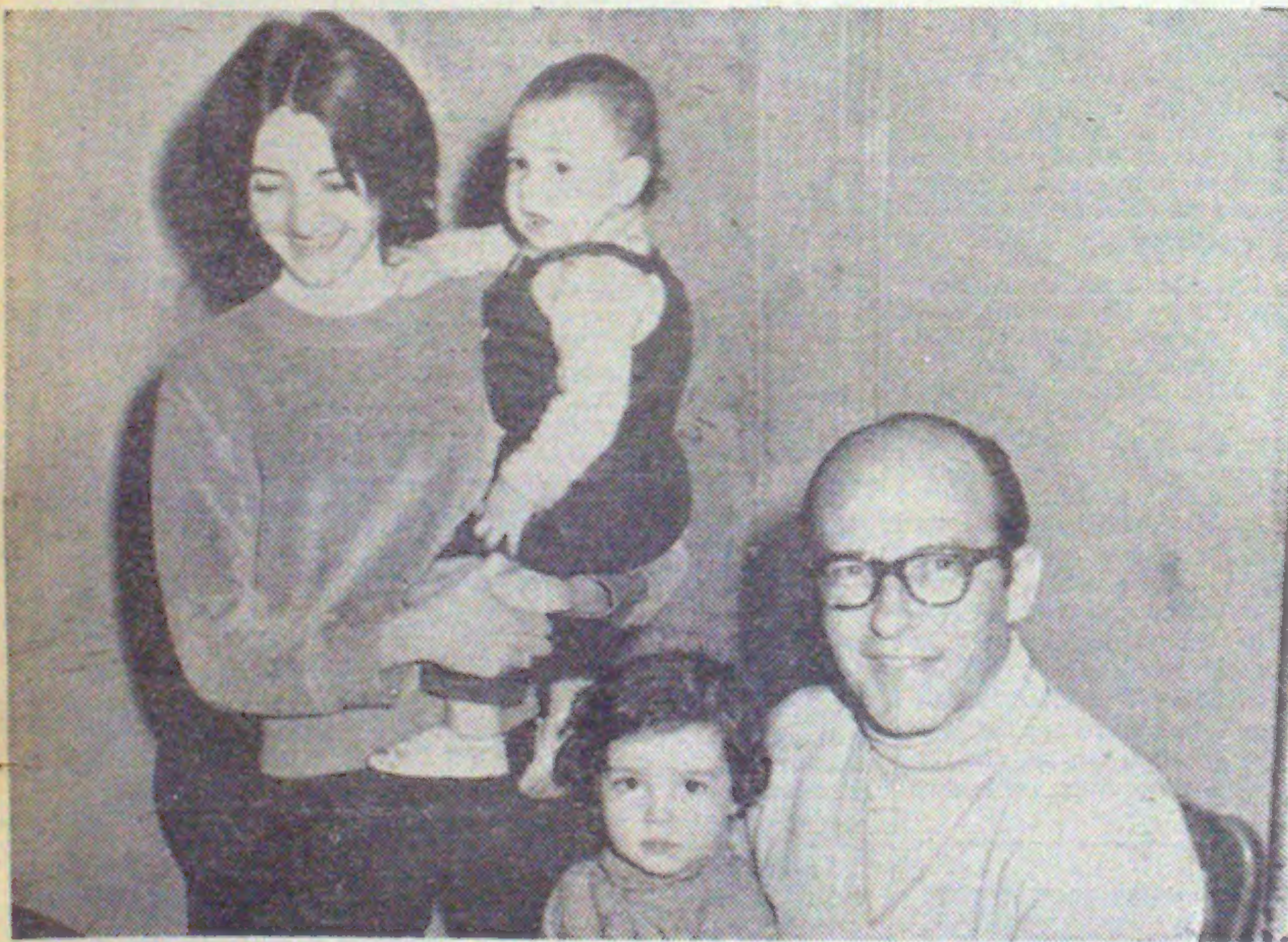
le levantaban la incomunicación, medida que dependía del arbitrio de sus guardianes. Explicó también que en una ocasión fue interrogado por un militar, quien le expresó su coincidencia de fondo con su pensamiento, si bien le reprochó el uso de términos que calificó de marxistas.

El ex párroco del bajo Saladillo, afirmó que no fue objeto de malos tratos físicos, pero que le consta que otros detenidos fueron sometidos a apremios ilegales; supo esto por confidencias que le hicieron y por el estado físico en que se encontraban quienes fueron torturados. Se trataba en su mayoría de jóvenes acusados de actos extremistas.

En otro orden de cosas el ex párroco Mac Guire condenó la actitud de algunos sectores de la alta jerarquía eclesial que no lo incluyeron en sus gestiones ante las autoridades nacionales para lograr la libertad de los sacerdotes detenidos en Rosario. Se refirió particularmente al arzobispo de Rosario, monseñor Bolatti, cuyas declaracio-

nes, expresó, "deterioran la dignidad de los sacerdotes del Tercer Mundo". Dijo además que el obispo auxiliar monseñor Jorge López había solicitado autorización para prestarle la asistencia religiosa, pero ésta le fue denegada por expresa disposición del titular del Comando del Segundo Cuerpo de Ejército. Manifestó su extrañeza de que el obispo López no hubiese hecho pública esa negativa. Ya dentro del plano de lo político Santiago Mac Guire afirmó que era peronista, militancia que nunca había ocultado y agregó: "no justifico este pretorianismo en que la propia jerarquía es cómplice, olvidando a Medellín y San Miguel, tanto como lo dicho por otros cónclaves de obispos denunciando injusticias".

En cuanto a su situación canónica, el ex párroco dijo que estaba en trámite, y que debido a la estructura actual de la Iglesia se vio obligado a pedir, contra su voluntad, la reducción al estado laico.



DE VUELTA AL HOGAR. Después de permanecer preso en Rosario durante 68 días, "a disposición del P. E.", el ex cura Santiago Mac Guire se reencontró con los suyos. Aquí con su esposa, María Carey y sus hijos de dos y un año.

PARTIDAS LEGALIZADAS

PARA JUBILACIONES
SUBSIDIOS FAMILIARES
NACIMIENTO
MATRIMONIO
DEFUNCION



LAVALLE 1368

DARAN RESPUESTA A LOS RECLAMOS DE DOCENTES

Se realizará el próximo miércoles a las 17, la anunciada reunión del ministro de Cultura y Educación con los dirigentes gremiales del Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes. Previamente, los representantes de los docentes efectuarán una reunión informativa en Montevideo 681, que se anuncia para las 15.30.

Como ha informado CRONICA, la audiencia del doctor Gustavo Malek con los dirigentes del Acuerdo estaba prevista para el viernes pasado, pero se suspendió como consecuencia de los acontecimientos militares. Gestiones posteriores entre el ámbito oficial y los docentes, permitieron concretar la reunión para el miércoles, oportunidad en que los docentes escucharán la contestación del ministro sobre los problemas planteados que afectan a la enseñanza, tales como la reforma educativa, obra social, régimen previsional y aumentos de sueldos, entre otros asuntos. La respuesta oficial acerca de los petitorios de los docentes será posteriormente considerada por el Acuerdo en asamblea que se realizará el jueves, según informaron voceros de los docentes.

Especial
para
dolores
fuertes!



Crema analgésica
calmante para dolores
musculares, golpes
y torceduras.

Calma rápidamente
Se extiende sin friccionar y
enseguida produce un intenso calor.
Pasa inadvertido para los demás
No tiene olor a linimento y su suave
aroma no se advierte. Además no es
graso ni mancha la ropa

EL FISCAL SOLICITO TRES AÑOS DE PRISION PARA QUIENES INTENTARON SOBORNAR AL JUGADOR YULIANO DE TEMPERLEY

Ante el juzgado de sentencia a cargo del Dr. Julio C. Ledesma, que entiende en la causa por tentativa de soborno en perjuicio del jugador del Club Atlético Temperley, Juan Carlos Yuliano, seguida contra José Andrés Sabugueiro, José Luis Lamas y Alfredo Tresols, se ha presentado el fiscal del crimen Dr. Eduardo N. Sabatini solicitando al magistrado condene a los nombrados a la pena de tres años de prisión como autores de tentativa de aquel delito

que reprime el artículo 26 de la Ley del Deporte. La misma establece una condena de un mes a tres años de prisión para quien intente influir en el resultado de una justa deportiva.

• COMO OCURRIO EL HECHO

El hecho, que tuvo gran repercusión en su momento, fue denunciado por Yuliano el 6 de agosto pasado ante la seccional 38ª, manifestando que había sido visitado por Sabugueiro, conocido por el apodo de "Po-

cho", para interesarlo en un "negocio" el que consistía en que el jugador "fuera a menos" en el encuentro que el sábado 7 de ese mes tenían que disputar Temperley y el primer equipo de Nueva Chicago para lo cual se le ofrecieron 200.000 pesos moneda nacional.

Yuliano hizo creer que aceptaba el trato y denunció el hecho arreglándose una cita para el viernes a las 21.15, en la esquina de Curapaligüe y Cobo, a donde Sabu-

gueiro concurriría con dicha suma de dinero. La policía se apostó en las cercanías del lugar indicado por el denunciante, donde llegó "Pocho" con Tresols y Lamas, procediendo a su detención. Se secuestró un sobre con 200.000 pesos moneda nacional con la inscripción: "Sr. Lamas", que traía Tresols, vocal suplente de Nueva Chicago, y de un bolsillo del mismo otros 157.000 pesos moneda nacional más; a Lamas 141.350 y a Sabugueiro 24.000.

CAMBIOS DE GABINETE

Renunciaron los Ministros de Hacienda y Finanzas y de Justicia. Sus Reemplazantes

MENSAJE DE LANUSSE EN EL "DIA DE LA RAZA"

En la fecha la Secretaría de Prensa de la Presidencia dio a conocer un mensaje que el teniente general Lanusse ha dirigido a la colectividad española en nuestro país, y a España, con motivo de la celebración del Día de la Raza. El texto del mensaje referido dice así: "El genio hispánico sumó a la humanidad un nuevo continente que hoy es reserva y resguardo del mundo occidental cristiano y libre. A través de nuestra historia los españoles han nutrido con su sangre a la Nación Argentina que se siente espiritualmente unida a esa raza generosamente creadora. Como presidente y argentino en el Día de la Raza saludo afectuosamente a los españoles que habitan nuestro suelo y a los que se encuentran en España, nuestra Madre Patria".

Mañana a las 11, en su residencia de Olivos, el presidente de la Nación, teniente general, Alejandro Agustín Lanusse, recibirá el saludo de dirigentes de la Federación de Sociedades Españolas, a la Maja Ibérica 1971, y a presidentes de varias instituciones hispánicas. Por otra parte, y celebrando la fecha, habrá numerosos actos. Como se sabe, mañana es feriado nacional.

El secretario de Prensa y Difusión, señor Edgardo Sajón, se hizo presente a las 11.45 en la Sala de Periodistas de la Casa de Gobierno informando que habían sido aceptadas las renuncias presentadas por el ministro de Justicia y el ministro de Hacienda y Finanzas. Destacó que ambas fueron aceptadas por el teniente general Lanusse. Al cierre de esta edición se aprestaban a jurar en el Salón Blanco los nuevos titulares de las mencionadas carteras, doctor Ismael Edgardo Bruno Quijano y el contador Cayetano A. Licciardo, para Justicia y Hacienda y Finanzas respectivamente.

La dimisión del doctor Jaime Perriau al cargo de ministro de Justicia, está redactada así: "Excelentísimo señor Presidente de la Nación; tengo el honor de dirigirme a usted a fin de presentarle mi renuncia al cargo de ministro de Justicia de la Nación para el

que fui designado hace ya más de quince meses, lapso que por cierto ha sobrepasado el que íntimamente me había propuesto al aceptar esta designación.

Entiendo que ante la inminente reorganización del Gabinete nacional facilito adecuadamente con esta renuncia la libertad más plena de que usted tiene que gozar al emprender tal reorganización.

Quisiera en esta oportunidad expresarle mis hondos deseos de éxito en su difícil e histórica misión, deseos que creo palparlo cada vez con más certidumbre son compartidos por una gran mayoría de nuestros conciudadanos. Con mis más respetuosos saludos le hago llegar la expresión de mi muy sincera y cordial solidaridad".

En cuanto a la renuncia del doctor Juan A. Quilici, dice: "Excelentísimo señor Presidente: Cumplido en elevar al

señor Presidente mi renuncia al cargo de ministro de Hacienda y Finanzas de la Nación. El objeto de esta decisión lo constituye mi firme propósito de dejar a usted en libertad de acción a fin de que pueda adoptar las medidas que considere necesarias a consecuencia de los recientes acontecimientos de público conocimiento. Deseo señalar mi honrado reconocimiento por las atenciones y confianza que me dispensara en todo momento y, a la vez, expresar el ferviente anhelo de éxito en su gestión presidencial. Con todo respeto y cordialidad".

• DESDOBLAMIENTO

El señor Sajón, informó asimismo que ha sido elevado a consideración del Presidente de la Nación un proyecto de ley desdoblado el actual Ministerio de Comercio, Industria y Minería en ministerios de Comercio por un lado y de Industria y Minería por otro.

CUATRO PERSONAS MUEREN EN DISTINTOS ACCIDENTES EN BAHIA BLANCA Y CORDOBA

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — Grave accidente sufrieron los componentes de un grupo familiar que viajaban de Olavarría a Coronel Suárez, para asistir a una boda. El vehículo en el que se trasladaban, un Renault modelo 1969, conducido por Héctor Rubén Gilli, argentino, casado de 30 años, derrapó a causa de la persistente lluvia y el estado resbaladizo del pavimento y luego de dar varios tumbos fue a caer en la banquina existente a unos 2000 metros del paso a nivel del Ferrocarril Mitre, ubicado dentro del cuartel 14 de Coronel Suárez. Como consecuencia del accidente falleció el suegro del conductor, Abel Quiroga, argentino, de 74 años, que al ser despedido golpeó su cabeza contra el pavimento. La esposa del occiso, Soledad Abeleira, de 54 años, sufrió graves heridas y se halla internada en el Hospital Municipal de Coronel Suárez, en tanto la cónyuge de Gilli, Olga Beatriz Quiroga y los hijos menores del matrimonio solo experimentaron lesiones leves de las que se asisten en su domicilio, esperando que se repongan en fecha breve, dada la naturaleza de las lesiones, pues fue más, afortunadamente, el choque emocional.

• MUERE ELECTROCUTADO

Juan Bautista Nogueira, argentino, de

45 años, intentó esta mañana conectar una lámpara portátil, cuando recibió violenta descarga eléctrica que lo fulminó instantáneamente. El hecho ocurrió en el domicilio del fallecido, sito en la calle Pellegrini 1600 de Punta Alta.

• ESPECTACULAR VUELCO

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — Armando Aullisio, argentino de 20 años de edad, conducía esta mañana un Renault 4 L por la ruta 45 que va de Carlos Paz a Alta Gracia, cuando debido a una brusca maniobra el ve-

hículo volcó espectacularmente. De resultas del hecho la acompañante de Aullisio, señorita Blanca Margarita Moreira, domiciliada en la calle Rosario 248 de Alta Gracia, falleció instantáneamente, mientras el conductor del rodado en grave estado fue trasladado a una clínica particular, donde los médicos que lo asisten libran desesperada lucha por salvarle la vida.

• TERRIBLE EMBESTIDA

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — A la 1 hora de esta madrugada el coche Chevrolet, chapa de Río IV 5.035.005, conducido por Baudilio Suárez, de 73 años, casado, circulaba por la ruta provincial N° 1, cuando imprudentemente desde uno de los cruces laterales de esta vía, surgió raudamente un automóvil, marca Thunder, dirigido por Oscar Turletti, argentino, de 26 años, casado, al que acompañaba la señorita Hilda Arzvat, de la misma edad. Ambos choferes intentaron desviar el curso de sus vehículos, pero la maniobra no dio resultado y ambos móviles se embistieron violentamente en forma frontal. La joven Arzvat sufrió lesiones que ocasionaron su muerte, en tanto ambos conductores se hallan gravemente heridos.

RUEGAN DEVOLUCION DE 3 RADIOGRAFIAS

Se ruega la devolución de 3 radiografías y un electrocardiograma a nombre de Hercilia de Cossi. Las placas fueron extraviadas al sábado pasado de diez a diez y media en un vagón del Ferrocarril San Martín durante el trayecto de Caseros a José C. Paz. El sobre está a nombre de la señora de Cossi con membrete del hospital Ferroviario. Cualquiera noticia llamar a 69-7827 ó 750-4669.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

LIBRA ESTERLINA	17,19	17,30
FRANCOS FRANCESES (Financieros)	127,20	128,50
FRANCOS FRANCESES (Comerciales)	124,58	125,62
LIRAS	1,13	1,14
PESETAS	9,94	10,08
MARCOS	207,34	209,54
FLORINES	205,07	206,69
FRANCOS BELGAS (Financ. y Convert.)	14,76	14,88
FRANCOS SUIZOS	173,81	175,21
DOLAR CANADIENSE	6,86	6,91
CRUCERO	s/c	s/c
ESCUDOS	25,01	25,75
CORONAS DANESAS	95,05	95,88
CORONAS NORUEGAS	100,77	101,71
CORONAS SUECAS	137,48	138,68
CHELINES AUSTRIACOS	28,53	28,95

COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE

MERCADO OFICIAL	5,00	5,00
MERCADO FINANCIERO	6,90	6,95
MERCADO PARALELO	7,00	7,25

RUSIA: EJECUTAN A UN CAMIONERO POR CAUSAR UN ACCIDENTE, EBRIO

MOSCU, 11 (ANSA). — Un camionero soviético fue condenado a la pena capital por fusilamiento por haber causado la muerte de un agente de policía mientras se encontraba al volante del camión en estado de ebriedad.

La noticia figura hoy en el diario gubernamental "Izvestia". El hecho habría ocurrido en la ciudad de Luga. El camionero, beodo, recorría a fuerte velocidad las calles de la ciudad. Algunos automóviles policiales habrían seguido al camión y dos agentes lograron subir al estribo del vehículo, pero el violento zigzag los habría hecho caer al

pavimento. Uno de los policías murió.

El proceso se celebró en Leningrado y concluyó con la condena del camionero a la pena capital. La misma fue confirmada por el tribunal de apelación, pese a la instancia de indulto presentada por el individuo.

TIEMPO

MINIMA: A las 6.25 horas:

6°6

MAXIMA: 17°1 a las 15 horas. Humedad: 41 %. Pronóstico para hoy: Bueno y frío. Para mañana: Bueno con aumento de temperatura.

crónica

No Aparece Mañana

Mañana no se editará CRONICA, con motivo del Día de la Raza. Es uno de los 9 días del año en que los diarios no salen a la venta, de acuerdo con el decreto respectivo, destinado al descanso de la familia periodística y gráfica de todo el país.

Luego de este paréntesis obligatorio, CRONICA reanuda su cotidiano contacto con los lectores.



AFILACION Y VENTAS

Unicamente CALIDAD

EL FAUNO

PARAGUAY 712

Tel. 392-2856 - BS. AS.

FABRICAMOS Y VENDEMOS ASI!

18 ARTICULOS con 1 CUOTA de mSn 4.300 SIN ANTICIPO

- | | |
|------------------|----------------|
| 1 ROPERO DE 2mt. | 2 VELADORES |
| 1 CAMA | 1 ESPEJO |
| 1 ELASTICO | 1 ALMOHADA |
| 2 MESAS DE LUZ | 1 COLCHA |
| 1 COMODA | 4 SILLAS |
| 1 COLCHON | 1 MESA FORMICA |
| 1 BANQUETA | |

* NOVIOS, aceptamos el plan que Uds. propongan.

Entrega inmediata o se lo guardamos hasta 2 años, SIN CARGO!

Scandinavian Muebles

• DIAZ VELEZ 5581

CAPITAL: TE: 89-1327

no cerramos al mediodía.

MEDIOS DE TRANSPORTE DE CONSTITUCION: omnibus 72 - 149 DE LINIERS: colectivo 106 DE CHACARITA: col. 82 - 10 DE PLAZA ONCE: colectivo 105 - 146 DE PUENTE SAavedra: colectivo 10 DE PLAZA FLORES: colectivo 82 - 36 DE AV. F. BEIRO Y GRAL. PAZ colectivo 146

36 cuotas de mSn 4.300 total mSn 154.800

Y EN HAEDO: RIVADAWA 16110

TE: 658-5823 • (La curva de HAEDO)

1 1/2 cuadra de la Estación

"EL PAIS NECESITA A PERON"

ROMA, 11 (Associated Press). — El secretario general de la potente organización sindical argentina, Confederación General del Trabajo (CGT), manifestó hoy que el regreso del general Juan Domingo Perón a la Argentina "lo necesita el país, no los peronistas. Es por eso que si realmente queremos que nuestro país vuelva a realizar la revolución justicialista, no puede ser de otra manera que con la presencia del general Perón en la Argentina".

El secretario de la CGT, José Rucci, llegó ayer a Roma acompañado del secretario particular de Perón, José López Rega, después de haber visitado al ex presidente argentino en Madrid con motivo del 76º cumpleaños del fundador del Justicialismo. Rucci llegó a Roma aceptando, según dijo, una invitación formal de la poderosa organización sindical italiana, de marcada tendencia izquierdista, Confederación General del Trabajo.

• VISITA A MILAN

Aprovechando su estadía en Italia, Rucci dijo que él y López Rega visitarán Milán "donde han estado sepultados los restos de la señora Eva Perón" devueltos el pasado setiembre a su marido. En una entrevista exclusiva a The Associated Press, Rucci expresó los siguientes conceptos sobre el peronismo:

"En nuestro país hay dos clases de peronistas ahora: peronistas por convicción y

- Lo Reiteró José Rucci en Italia
- Su Retorno Movilizará al Pueblo

peronistas por necesidad. Ello implica que la figura de Perón, muy al contrario de lo que se podía suponer, no ha perdido vigencia a través de 16 años. Al contrario va adquiriendo una significación extraordinaria.

"Perón no pertenece ya a los peronistas solamente. Están los otros, los que son peronistas por necesidad y que ven en el general Perón la solución para el país".

A la pregunta sobre la actual situación de los dirigentes del movimiento peronista, Rucci manifestó:

"No es ninguna novedad que el peronismo es un gran movimiento que se nutre fundamentalmente de la clase trabajadora y que son peronistas los dirigentes de la CGT. Ello significa que a nivel de dirigentes no hay problemas, porque somos fieles intérpretes del pensamiento de las gentes que, por supuesto, pertenecen a este gran movimiento que es el peronismo".

Rucci alegó razones de ética personal al negarse a hacer comentarios sobre el fallido golpe militar contra la presidencia del general Alejandro Lanusse. "No es correcto hablar de esa clase de problemas fuera del

país. Además no conozco detalles de esa intencionalidad, ni su origen. No me fío de las informaciones que a veces son deformadas", dijo Rucci.

• RECLAMO LEGITIMO

Acercas de la última huelga proclamada en la Argentina Rucci dijo que no fue contra el país ni contra el gobierno. "Fue en procura de soluciones para el trabajador y tuvo un consenso general. Esperemos que esa huelga sea aleccionadora y permita que se solucionen las cosas".

A la pregunta de cómo había encontrado al general Perón, Rucci dijo: "Lo encontré mejor que hace cinco meses atrás, aunque parezca ser una opinión parcial de peronista. Honestamente creo que quien ve de cerca a Perón no supone que tenga su edad. Uno se da cuenta que se encuentra ante una figura extraordinaria, un hombre de solvencia".

"Por eso Perón no es patrimonio solo de los peronistas sino hasta de sus enemigos. Después de 16 años de estar alejado del país es extraordinario observar que sus pro-

prios adversarios han llegado a comprender que no puede haber solución en la Argentina si esa solución no es con la presencia del general Perón; durante 16 años, fue el gran marginado y así es como le ha ido a nuestro país. Eso se ha comprendido ahora y creemos que esto ha sido saludable para todos."

Preguntado si los restos de Eva Perón serían llevados a la Argentina, Rucci contestó: "Los restos de la señora son patrimonio exclusivo del general Perón."

• AGASAJOS EN ROMA

ROMA, 11 (Associated Press). — El secretario general de la poderosa Confederación General del Trabajo de Argentina (CGT), José Rucci fue hoy recibido en el municipio por el concejal decano Antonio Pala quien obsequió al visitante con las medallas conmemorativas del centenario de Roma. Acompañó a Rucci el secretario privado del ex presidente argentino Juan Domingo Perón, José López Rega; posteriormente Rucci y López Rega fueron huéspedes en un almuerzo que les ofrecieron los dirigentes de las tres mayores organizaciones sindicales italianas, Confederación General del Trabajo (CGIL), Confederación Italiana de Sindicatos Obreros (CISL) y Unión Italiana de Trabajadores (UIL). La SGIL, de orientación marxista, es la mayor organización sindical italiana.

EMPRESA QUE CONFIA EN EL PAIS

La empresa Schcolnik, fundada en el país hace 52 años (fue una pequeña fábrica de cajas de cartón para usos generales) se ha convertido en el complejo industrial más integrado de Latinoamérica para la producción de envases.

Dentro del plan de expansión, elaborado para dotar a la empresa de nuevas técnicas y procedimientos, se ha concretado este año la puesta en marcha del Conjunto Industrial Hurlingham, en Villa Schcolnik, partido de Morón, a lo que se agregan otras realizaciones como: nueva planta de corrugado, con una inversión de 2.000.000 de dólares y una capacidad de producción que duplica ampliamente la actual; la división envases flexibles, con la incorporación de nuevas máquinas extrusoras, impresoras y complementarias, que incrementarán la producción del sector en un 35 por ciento; inversión de 1.200.000 dólares; el Centro de Organización y Sistemas de la Producción, en el que se ha instalado un centro de cómputos y sistematización, en una superficie cubierta de 1.200 metros cuadrados; la Planta Zárate (Villa Eugenia, partido de Zárate) para la producción de papel destinado a las plantas de corrugado. La primera máquina fue puesta en marcha en el mes de enero del corriente año; la segunda se pondrá en funcionamiento en el próximo mes de octubre. Capacidad de producción: 100 toneladas diarias; inversión, 1.500.000.000 de pesos moneda nacional; División Forestal: 4.000 hectáreas en el delta bonaerense, forestado y en proceso de forestación con sauces y álamos, destinados a materia prima para la planta de celulosa.

Para que mamá no se quede sin bombones en su día.

Nueva línea de Bombones Bonafide '71.

Una extraordinaria línea de delicias para conocer.

KIS: un tierno beso de avellana envuelto en chocolate muy fino. Con una avellana entera en su interior!

TIROLESES: petit bombones suizos de moka, de nuez con crema, crocantes, y muchos, muchos más.

CERISSETTES: bombones de licor de guinda. Con el chocolate más rico guardando el secreto de una guinda entera!

Quiere más? Tiene más.

Porque también están los de marroc, los turroncitos y cubanitos chocolatados, los de licor, en fin, una gama infinita de riquísimos bombones.

Que llegan a usted con ese "algo más" que los distingue de cualquier otro bombón: una finísima presentación y la proverbial frescura Bonafide.

Además, gracias al Bonatélax, se pueden enviar a cualquier lugar del país en menos de 48 horas, sin costo adicional. Comprar en Bonafide es sentirse mejor.



Bonafide 71 Calidad, frescura, atención... y el mejor café del Brasil

MUEBLES OSCAR PLAN NOVIO!

DORMITORIO \$39 por mes

1 Cama 2 pl.	2 Veladores
1 Elástico 2 pl.	1 Comoda
1 Colchón 2 pl.	3 Cristales
1 Almohada	1 Marco Espejo
2 Mesas de luz	1 Banqueta
Total \$ 1.070	

También con Roperos y Piegard
COMEDORES-LIVING-ART-HOGAR

RIVADAVIA 8360 67-7012
8001 611-4047

CAPTURE LA POLICIA BONAERENSE A COMPONENTES DE UNA GAVILLA DEDICADA A FALSIFICAR DINERO EN GRAN ESCALA

Una nueva falsificación de billetes de diez mil pesos fue descubierta por las autoridades de la provincia de Buenos Aires. Según algunas informaciones que merecen fe, se hallan detenidos algunos integrantes de la banda de delincuentes que protagonizaron el hecho y de cuya magnitud aún no se obtuvieron claras respuestas. Entre las personas integrantes de esta organización, fi-

guran nombres de fama internacional entre la delincuencia y las ramificaciones de esta banda tendría conexiones con numerosas localidades del interior del país, incluso con otras del exterior. Si bien aún no se conocería el monto del dinero falsificado, se asegura que alcanzaría cifras millonarias que podrían asombrar a todos los ambientes.

Lo secreto de las actuaciones policiales, para evitar la huida de los integrantes de la asociación delictiva, no permiten hasta este momento una mayor información. No obstante, estamos en condiciones de poder manifestar que el hecho existe y que se han movilizad numerosas reparticiones de seguridad a fin de dejar esclarecido este hecho que ha causado impresión en todos

los órdenes.

Posiblemente, dentro de algunas horas, la repartición policial de la provincia dé alguna información al respecto, poniendo en claro esta falsificación que sería una de las más audaces que se hayan cometido en el país, tanto por el monto, como el de las personas que habrían intervenido en el hecho que nos ocupa.

CRIMEN ENTRE AMORALES

ATENTADO EN BARRACAS: SARGENTO IDENTIFICADO

Se conoce el nombre del protagonista policial del vergonzoso episodio registrado por CRONICA para sus lectores con carácter exclusivo en la 5ª edición de la vispera, que se desarrollara en el interior de una vivienda de una villa de emergencia señalada con el número 21, en el barrio de Barracas. Se trata del sargento Francisco Blanco, argentino, de 39 años, que formaba parte del numerario de la seccional 32ª, pero que ahora ocupa un calabozo en la comisaría 30ª, que tuvo intervención en el hecho.

El nombrado Francisco Blanco, secundado por dos sujetos, irrumpió en estado de ebriedad y exhibiendo el arma de reglamento, en la casilla del ciudadano paraguayo Alfonso Jara, a quien bajo amenazas obligó a alejarse. Luego el terceto se dirigió a la vivienda de los hermanos Basilio e Inocencio Chávez y con igual recurso secuestraron a la novia del segundo, Leopoldina Morales, menor de edad, y a empujones la condujeron hasta el interior de la casilla de Jara.

Allí, increíblemente, abusaron de la joven por turno, pese a la denodada resistencia que la menor les opuso. Consumada la violación, se apoderaron de algunos efectos de propiedad de Jara y se alejaron impunemente del lugar. Por denuncia de los vecinos al personal de la seccional 30ª, ésta destacó una comisión que ubicó al desmandado trío e hizo efectiva su captura. Se les instruye el sumario correspondiente.

Ultiman a un Compañero Durante una Orgia

Otra relación entre homosexuales acaba de desembocar en un nuevo drama de sangre, luego de desarrollarse el cual, se encontró muerta a la víctima con un compañero de orgia dormido sobre su cadáver mientras que el matador, cuyo nombre se ignora, logró darse a tiempo a la fuga. Teatro de este cruento y sórdido suceso ha sido esta vez una vivienda precaria ubicada en avenida Rolón 1506, de San Isidro.

• GENTE DE ESCANDALO

En el lugar mencionado, eran notorios para el vecindario sus dos ocupantes, Enrique Orué y Juan Carlos Pormosqui, conocidos como desviados sexuales y personas de vida, además, azarosa e incorrecta. Ignoraban sus vecinos cuáles eran sus medios de vida, dado que sus salidas y permanencias en la vivienda que ambos ocupaban eran irregulares; pero se los suponía vincula-

dos a gentes de mal vivir, creencia que se afirmaba en la catadura de los sujetos cuyo trato frecuentaban.

En muchas oportunidades fue necesario que los hombres del vecindario intervinieran para poner coto a escandalosas reuniones con las que mantenían despierta a la villa hasta las primeras luces del alba.

Estas informaciones las ha recogido CRONICA en el lugar de los hechos, dado que ninguna información policial se ha suministrado sobre lo sucedido, bajo estricto secreto sumarial.

• ORGIA SANGRIENTA

En la madrugada de ayer, los dos nombrados anormales, se encontraban completamente ebrios y desprovistos de sus ropas en compañía de un tercero, algo mayor que ellos, de 1.70 de talla y con acento cordobés.

En determinado momento, este últi-

mo sujeto, por causa de las libaciones o por lo que allí ocurría, se armó de un revólver calibre 22 y disparó a quemarropa sobre Enrique Orué, dándole muerte en forma instantánea.

Ya alertados por la algarazara que el trío provocaba, los vecinos se alarmaron por los disparos y denunciaron lo sucedido a la seccional 5ª de San Isidro. Cuando la policía llegó al lugar, los mismos denunciantes le informaron que habían visto huir al personaje no identificado. En el interior de la vivienda, Pormosqui, completamente ebrio, se había dormido sobre el cadáver de su compañero de condición al pretender prestarle socorro. Con la celeridad del caso, se efectuaron diversas batidas con el objeto de capturar al que se consideraba el homicida, sin resultado positivo hasta el momento. Villa "La quinta del niño", se llama el lugar del suceso.

SAQUEAN UNA JOYERIA

En un sorpresivo asalto perpetrado a las 9 de la mañana de hoy, dos jóvenes desconocidos desvalijaron una joyería de Caballito Sur y tras reducir y encerrar a su propietario, despojaron al mismo de alhajas y efectos valuados en cuatro millones de pesos, moneda nacional.

A la hora expresada, el señor Alberto Pablo Capuzzi, argentino, de 47 años, acababa de disponer ordenadamente la mercadería de su negocio en las distintas vitrinas del local, luego de que las extrajera de la caja fuerte donde las guarda.

De improviso, penetraron rápidamente dos hombres de

aparición joven que esgrimían sendas armas de fuego. Bajo la amenaza de las mismas e informado secamente que se trataba de un asalto, el señor Capuzzi se vio conducido hasta un baño en los fondos de su negocio y encerrado dentro del mismo.

Cuando consiguió salir de esa situación, alertando con

sus demandas de auxilio a unos vecinos, los maleantes habían desaparecido llevándose joyas por el valor arriba expresado.

Tomó intervención en el hecho personal de la seccional 40ª, ante la cual radicó la denuncia. Se dispuso una batida por los alrededores que resultó infructuosa.

CULMINAN EN FORMA TRAGICA DOS INFERNALES BATAHOLAS

En dos descomunales desórdenes protagonizados por numerosas personas se registraron muertos y heridos. Los hechos ocurrieron en distintas zonas, pero tomaron gran trascendencia en el vecindario del lugar por la magnitud de los acontecimientos. Uno de ellos fue protagonizado por un grupo de ciudadanos paraguayos que se hallaban beodos tras copiosas libaciones de vino, festejando un acontecimiento familiar.

El hecho de referencia se produjo en la finca ubicada en Haedo y avenida de los Constituyentes, donde se reunieron los protagonistas de este sangriento episodio.

Varias botellas del popular licor ya habían sido consumidas, cuando una pequeña discusión terminó en tragedia. De las palabras vinieron los hechos y numerosas personas se trenzaron en una riña infernal. De resulta de las misma perdió la vida Ramón Mereco, quien fue muerto de numerosos tiros de revólver. Los demás participantes de la refriega quedaron heridos de armas blancas, siendo internados; entre los heridos figuran Eugenio Cáceres, Edilfani Delgado, Deli Enrique Aquino Delgado, y Venancio Erico Aquino Delgado.

La policía procedió a la instrucción del sumario correspondiente, procurando individualizar al autor de los disparos que culminaron con la muerte de Ramón Mereco.

• EL OTRO HECHO

Un menor cuyo nombre no dio a conocer

la policía se trabó en disputa con Bernardino Segovia. El cambio de palabras dio lugar a una agria discusión que lograron poner en guardia a algunos presentes, quienes fueron tomando partido en favor de los protagonistas.

La discusión terminó en una riña en la que llevaba la peor parte el menor y que encendió la chispa que habría de culminar en tragedia. Hubo una furiosa trifulca entre todos los presentes, armándose una batahola mayúscula que alarmó al vecindario.

Calmados los ánimos y después de oírse algunos disparos de arma de fuego, se tuvo conocimiento de la magnitud que habían alcanzado los hechos.

Tendido en el piso se hallaba el cuerpo de Armando Muñoz, que presentaba heridas de bala y en estado de suma gravedad, que obligaron a una rápida internación hospitalaria. A su lado permanecía el cuerpo de Orlando Méndez, que había fallecido de una certera puñalada en el pecho.

En la lucha fratricida intervinieron además Ramón Jara y Andrés Lazarte, quienes fueron detenidos por el personal policial. Estos secuestraron revólveres y cuchillos. El grave suceso ocurrió en el barrio denominado Lomas de Moreno en la finca ubicada en las calles Bases y Oyuela, donde el sangriento episodio causó el consiguiente revuelo.

PARAGUAY: TRES ARGENTINOS EN TURBIO SUCESO

ASUNCION, 11 (France Presse). — Tres ciudadanos argentinos acusados de homicidio de un compatriota en Aregua, comparecerán ante la justicia ordinaria en el curso de la presente semana, indicaron fuentes judiciales.

Néstor Pedro Álvarez y su hermano mellizo Carlos Omar Álvarez, así como Leonel Salizla, están acusados de haber dado muerte, por móviles de robo, a Miguel Horacio García, también argentino, el 18 de agosto pasado en la vecina localidad de Aregua, 27 kilómetros al nordeste de Asunción. Los tres argentinos se encuentran recluidos en la Penitenciaría de Asunción; los hermanos Álvarez son de Quilmes, provincia de Buenos Aires. La sustanciación del caso se tramita ante el juez de primera instancia en lo criminal del cuarto turno Antonio Pérez Domínguez.

EL ALCOHOL DIVIDIO A LOS AMIGOS: PELEA

El alcohol, causante de numerosos hechos que provocan verdaderas tragedias, tuvo una acción directa en la mente de Rafael Coronel, quien festejaba una fecha íntima en su domicilio ubicado en Bernardo de Irigoyen y Ravello, de la localidad de Beccar, partido de San Isidro.

Cuando ya había consumido una buena dosis de vino, llegó al lugar un amigo común, Luis Mario Ozuna, quien participó de las libaciones de Coronel, estando ambos en estado de semiconsciencia. En un momento, Ozuna se negó a seguir bebiendo alcohol, hecho que malhumoró a Coronel, quien se armó de un revólver y sin decir una palabra disparó al amigo un tiro que le provocó grave herida.

Al intervenir la policía, Coronel quiso resistirse, pero de inmediato fue detenido, secuestrándose el arma empleada. Luis Mario Ozuna fue internado en el hospital Cetrángolo de San Isidro, desde donde se informa que la herida es de cierta gravedad. Interviene el juez de turno, a quien se le dio conocimiento del suceso que puso una nota de alarma entre el vecindario.

SAN JUAN: FUNCIONARIO MUERTO EN ACCIDENTE

SAN JUAN, 11 (De nuestro corresponsal). — En un accidente automovilístico en la ruta que une la provincia de La Rioja con esta ciudad, se produjo el vuelco del automóvil en que viajaba el señor José Galdione, presidente e interventor de la Caja de Previsión Social de la provincia de Santa Fe. El nombrado falleció mientras era trasladado a un centro asistencial de Caucete.

• PERCANCE FATAL

NEUQUEN, 11 (De nuestro corresponsal). — Trágica muerte halló un vecino de la localidad de Norquín, al pretender, encaramado en lo alto de un poste en el que se había roto un cable eléctrico, restablecer el suministro de fluido para el establecimiento de su propiedad. Se trata del señor Cayetano Cordoni, quien se había provisto de los elementos necesarios para unir el cable roto. En determinado momento y mientras sujetaba un extremo de éste provisto de una pinza aisladora, el fuerte viento hizo que perdiera el equilibrio y se precipitara al suelo, muriendo en el acto.



Mañana 12 de Octubre salga en picnic de negocios.

Lo llevaremos a que descubra el lugar para su "nido feliz"...

GRAND BOURG... el "panorámico". Gran Barrio El Callao; una loma de "punta a punta" ideal para vivir, disfrutando de los múltiples transportes y 80 trenes diarios entre Retiro y Grand Bourg. Desde \$ 70,- mensuales

MERLO... el "accesible". ¡Qué fácil se llega al Monumental Barrio Rivadavia! Su ubicación frente a la Ruta, con tres entradas desde estaciones Ituzaingó, Padua y Merlo. Además los colectivos que entran al Barrio. Últimos terrenos. Desde \$ 70,- mensuales

RUTA 3... el "fuera de serie". Es el Parque Leloir de Quiroga, un lugar donde los fines de semana son perfectos y fáciles de alcanzar. Siga la Av. J. B. Alberdi hasta ruta 3, km. 39. Donde vea la más hermosa arboleda... pare! Desde \$ 50,- mensuales

En **SAN MIGUEL - JOSE C. PAZ...** el "vital". El Nuevo Barrio Anderson, donde los pavimentos, la Ruta, los colectivos, las escuelas, hasta un supermercado, lo están esperando a usted para formar parte de una feliz vecindad! Desde \$ 60,- mensuales

KANMAR

Casa Central: Av. Rivadavia 3855. Cap. - Tel. 87-1280/5585

CAEN PISTOLEROS URUGUAYOS

Se Queman Coches Transportados en un Semirremolque

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Perdidas por 12 millones de pesos moneda nacional, causó un incendio que se declaró sobre un camión Scania Vabis, del tipo semirremolque, que transportaba seis flamantes automóviles de fábrica a sus distribuidores. El episodio se registró en jurisdicción de Ramallo y en el kilómetro 197 de la ruta nacional número 9 y se ignoran las causas por las que se desarrolló el fuego. El camión transportaba 4 automóviles Peugeot 504, un quinto 404, gasolero y un modelo Le Mans, con destino a Rafaela, en la provincia de Santa Fe y era conducido por Clemente Luchaise, argentino, de 29 años.

Se Tiroteaban en Pleno Belgrano

En momentos en que asaltaban a un taxista en los primeros minutos de la madrugada de hoy, dos jóvenes delincuentes uruguayos, llegados hace dos meses al país, fueron sorprendidos por la policía y se batieron a balazos con los componentes de dos patrullas cuando recibieron la orden de darse detenidos. En esas circunstancias, uno de ellos cayó gravemente herido y fue apresado el restante.

• EN BELGRANO

Eran las 0.15 de hoy cuando un jeep con personal de vigilancia de la seccional 35ª que recorría la zona de Belgrano próxima a la avenida General Paz acompañado de un patrullero del cuerpo de tránsito, avistó detenido a un automóvil taxi con dos ocupantes que le resultó sospechoso, en la intersección de Cabildo con aquella arteria. Al acercarse ambos vehículos policiales, el personal comprobó que el chofer del taxi estaba siendo víctima de un asalto por parte de sus dos pasajeros.

De inmediato impartieron la voz de alto y procedieron a descender de los rodados con el propósito de detener a los malhechores. En esas instantes y al tiempo que los asaltantes abrían las portezuelas del taxi para emprender la fuga, fueron recibidos con una cerrada descarga de armas de fuego.

Los policías se parapetaron detrás de sus coches y respondieron a la agresión, ent-

blándose así un tiroteo que se prolongó por espacio de varios minutos. En una alternativa del enfrentamiento, uno de los pistoleros cayó alcanzado por varios impactos en el pecho. Al ver lo que había ocurrido, su compinche optó por dar voces anunciando que se entregaba, oportunidad en que fue apresado.

El herido, al que luego se lo identificó como Juan José Duguir Martínez, uruguayo, de 21 años, fue internado en el Hospital Pirovano en grave estado. Su cómplice es Silvio Duarte, de la misma nacionalidad y 19 años y vivía en compañía del anterior en una finca de la calle Serrano 779, de esta Capital.

Ambos habían llegado hace dos meses a la Argentina y por confesión de Duarte se sabe que llevaban ya cometidos varios asaltos cuya magnitud se procura determinar ahora.

• CULMINA UN DRAMA

En el Instituto General San Martín, dejó de existir la señorita Carmen Ernestina Gómez, quien, tal como CRONICA informara oportunamente al lector, fue herida de varios balazos por Ramón Omar Palavicino durante una disputa que ambos mantuvieron por razones de índole privada. Palavicino, a su vez, se disparó un tiro en la sien derecha y su estado inspira serios temores en el mismo centro asistencial mencionado.

SUBDITOS CHILENOS EN SANGRIENTA RIÑA

MENDOZA, 11 (De nuestro corresponsal). — Una riña entre dos hombres de nacionalidad chilena y conocidos entre la gente de mal vivir que pululan en esta provincia, protagonizaron una lucha donde la ferocidad de uno de los contrincantes puso de manifiesto su ensañamiento. Por cuestiones de intereses, según las versiones, tal vez por el reparto de algún robo, discutieron en la calle, Ernesto Segundo Retamar de 50 años de edad y Eduardo René Avila. Caldeados los ánimos se trenzaron en una riña que culminó trágicamente. Avila, que llevaba la peor parte en la pelea, extrajo un largo cuchillo infiriendo a su rival una puñalada en pleno corazón. El herido cayó exánime. Avila, al ver muerto a su rival se enfureció y con ensañamiento, propinó a Retamar, diez puñaladas más en distintas partes del cuerpo, demostrando su ferocidad. Su furia criminal puso de manifiesto su instinto, propinando a su víctima numerosos puntapiés, hasta que algunos vecinos lograron detener su criminal actitud.

• LUCHA Y DESAPARECE DEL LUGAR

Después del hecho y luchando contra las personas que procuraban alejarlo de la víctima emprendió veloz carrera desapareciendo del lugar. El hecho ocurrió en la barriada Sarmiento, del departamento Godoy Cruz, se puso en conocimiento de la policía lugareña, procurando la detención del feroz criminal el que fue localizado en el parque General San Martín de Mendoza, donde fue detenido y puesto a disposición del juez del crimen de turno.

MUEREN TRES PERSONAS EN VIOLENTA COLISION

Tres muertos y varios heridos fue el saldo de un trágico choque ocurrido ayer, en horas de la tarde, en la Ruta Provincial N° 210 y calle Industria Glew, de la localidad bonaerense de Longchamps. Según las informaciones suministradas por la repartición policial, marchaba a regular velocidad el automóvil guiado por José Estela, italiano, de 33 años de edad, casado, con domicilio en Tucumán 2714 de la ciudad de Lanús. En el mismo vehículo viajaban su esposa Rita Pecoraro, de 34 años de edad, y sus hijos Dante y Marcela, de 11 y 5 años, respectivamente; y Donato Pecoraro, de 11 años. En otro vehículo similar pero en dirección contraria y desplazándose velozmente, viajaba Américo Vázquez, argentino, de 50 años de edad, residente en Itaquí 2954, de la Capital Federal, quien llevaba como acompañante a su esposa, Florencia Nicolao, de 47 años. Ambos vehículos sufrieron un fuerte choque debido a falsas maniobras, provocando un gravísimo accidente. Por efecto del impacto, perecieron las 2 señoras mencionadas y el conductor Vázquez, en tanto que Estela y los niños recibieron lesiones que determinaron su internación en el hospital de Almirante Brown.

• OTRO CHOQUE

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Al promediar el mediodía de ayer, en la localidad de Los Hornos, un camión con acoplado embistió a un ciclista, causándole la muerte. El vehículo era guiado por José Raúl Messiano, argentino, de 33 años, quien fue detenido. La víctima, Ramón Galeano, de 19 años, se domiciliaba en 129 y 140 de esta ciudad.

• CON UN MICRO

También en esta ciudad ocurrió otro accidente de tránsito. Un pequeño automóvil que era guiado por Carlos Eduardo Raimundo, de 21 años, estudiante, marchaba acompañado por Carlos Alberto Sosa, de 24. En dirección contraria marchaba el microómnibus de la línea 275, interno 11, conducido por Juan Antonio López, argentino, de 24 años, con domicilio en Ensenada, ambos vehículos sufrieron un impacto, del cual resultaron con heridas los ocupantes del pequeño vehículo. Las víctimas fueron internadas en el Instituto General San Martín.

SUCESO QUE APENA

Un inculcable hecho ha denunciado una madre ante las autoridades policiales de San Vicente y sobre el mismo se mantiene estricta reserva, no obstante lo cual

CRONICA pudo establecer que víctima del mismo ha resultado una hijita suya de seis años.

Expresó la mujer que al regresar a su domicilio, en el cual había dejado confiada a su esposa la custodia de la criatura, comprobó que la pequeña había sido objeto de inhumano abuso y yacía sin conocimiento y aparente grave estado. Se trasladó hasta el lugar una comisión de la subcomisaría de esa localidad y pudo comprobarse la realidad de lo manifestado. Poco después de ser asistida la criatura se procuró la detención de su progenitor, que había desaparecido, lográndose capturarlo en momentos en que pretendía alejarse.

CURSOS TEORICOS PRACTICOS

GASISTAS (matrícula Gas del Estado)
PLOMEROS - CLOAQUISTAS (matrícula OSN)
ELECTRICISTAS
DIBUJANTES ARQUITECTURA, HVA, GAS, OSN
ELECTRICIDAD I.P.M.
Avda. NAZCA 1233/39, Capital
T. E. 59-3996 y 58-8024

CARDIOLOGOS ASOCIADOS

Ofrece auxilio para emergencias cardiológicas a domicilio las 24 horas del día.
Atendido por MEDICOS ESPECIALISTAS
ELECTROCARDIOGRAMAS
Equipo de Resucitación
Director Responsable:
Dr. RENE BUZZI
T. E. 80-4738 y 71-9909



Se busca a:
NORBERTO RICARDO RAMAZZOTTI, 17 años, 1,67 m., pelirrojo, con pecas, desaparecido 5/10. Vest. saco azul, pant. claro, bolso rojo. Sus padres piden que regrese, su madre muy enferma. Datos a: 25 de Mayo 330 - MORON

Y FUE... IMAGEN Y SONIDO!

SE RUMINO LA PANTALLA DE CANAL 7.

EL PRIMERO.

FUE EN 1951.

Y LA TENDENCIA HACIA LO BUENO LO ORIENTO SIEMPRE.

HOY, A 20 AÑOS DE DISTANCIA, UNA HONDA SATISEACCION INSPIRA EL RECONOCIMIENTO

A SUS COLABORADORES. A TODOS.

AUTORES, ARTISTAS, DIRECTORES, TÉCNICOS, ANUNCIANTES. A LA FAMILIA ARGENTINA

QUE LO VIÓ. Y A LOS CANALES COLEGAS QUE TUVO EL HONOR DE PRECEDER.

CADA CUAL HIZO LO SUYO.

LA CELEBRACION TIENE UN SIGNIFICADO CONSAGRATORIO PARA LA TELEVISION NACIONAL

canal 7
en sus
20 años

AYER PIONERO
HOY FUTURO

EL MARIDO SALIO A "HACER UNAS COMPRAS" Y VOLVIO A LOS DIEZ DIAS: LE COMIO LOS OJOS, EL CEREBRO Y EL HIGADO

BANGKOK, 11 (France Presse y ANSA). — Una robusta tailandesa de 50 años de edad, decididamente furiosa por una escapada extramatrimonial de su esposo, lo esperó pacientemente con una enorme pala que utilizó para darle muerte. Pero la venganza no terminó allí. Consumado el crimen, lo trozó con quirúrgica meticulosidad y se comió luego los ojos, el cerebro y el hígado de la víctima. Los

ojos por lo que había visto, el cerebro por la infidelidad que había elucubrado, y el hígado, órgano emotivo para los tailandeses — como para muchos otros pueblos del mundo — por lo que había sentido. En sus declaraciones a la policía, la iracunda victimaria declaró con sencillez que consideraba injustificada la prolongada ausencia de su esposo. Las autoridades precisaron que este macabro episodio tuvo lugar

en la localidad de Singburi, al norte de esta capital. Eran dueños de una carnicería, actividad que, evidentemente, dio a la asesina los conocimientos y la experiencia suficiente para consumir el descuartizamiento. El marido había abandonado el domicilio conyugal durante diez días, habiendo indicado a su esposa que salía por breves momentos, a realizar unas compras para su negocio.

DESASTRE EN POLONIA

Veinte Muertos al Hundirse una Barcaza

VARSOVIA, 11 (Associated Press). — Veinte personas resultaron ahogadas ayer, cuando una barcaza que transportaba personas que concurrían a una boda se hundió en el río Vístula, según informó la agencia noticiosa polaca PAP. Según ésta, el accidente ocurrió cuando los invitados a la boda estaban siendo transportados al otro lado del río, a unos 100 kilómetros de Varsovia. La información añadió que 40 personas fueron rescatadas. Hasta el momento se recuperaron 14 cadáveres, agregó la policía.

● CUADRUPLE CHOQUE
BARQUISIMETO, Venezuela, 11 (France Presse). — Nueve personas carbonizadas, un desaparecido y un herido es el balance de un cuadruple choque ocurrido hoy aquí entre dos camiones y dos automóviles.

El accidente se produjo en el tramo Barquisimeto-Chivacoa de la carretera Panamericana de los estados centrales venezolanos y en el mismo sector han muerto 20 personas en el transcurso del presente mes, debido a accidentes de tránsito.

Uno de los automóviles trató de pasar a otro, pero rozó con un camión quedando atravesado en la carretera, cuando apareció otro camión en sentido contrario produciéndose el choque entre los cuatro vehículos. Del impacto,

uno de los camiones y un automóvil cayeron envueltos en llamas.

● TIFON EN LAS FILIPINAS

MANILA, 11 (France Presse). — Un nuevo tifón asoló ayer domingo el litoral norte de Filipinas, pocos días después del paso de otro tifón denominado "Helena", y causó la muerte por lo menos de doscientas personas ahogadas y un centenar de heridos, se informó hoy aquí.

● TRAGICA EXPLOSION

WASHINGTON, 11 (EFE). — Cinco miembros de una familia de Cartersville, Georgia, murieron hoy a consecuencia de una explosión de gas que destruyó su casa. La policía dijo que las víctimas son Richard Harris y su esposa, los dos de 38 años, y tres de sus cinco hijos de edades comprendidas entre los 13 y ocho años. Otros dos hijos del matrimonio, Ronnie de 16 y Patsie, de 15, resultaron heridos y se encuentran internados en un hospital local.

Vecinos de los Harris, que viven en las afueras de Cartersville, dijeron que se oyó una primera explosión en la madrugada, seguida, segundos después, de otras dos, a las que siguió un fuerte olor a gas.

● LLUVIA DESTRUCTORA

BELO HORIZONTE, 11 (Reuters). Dos personas muertas y centenares de heridos provocó una fuerte lluvia que se

desencadenó durante toda la noche sobre esta ciudad, informó hoy la agencia "Jornal do Brasil".

La lluvia, que se prolongó desde el atardecer de ayer hasta esta madrugada, fue la causante del derrumbe de 40 casas humildes en el municipio de Betim, donde los bomberos trabajaban hasta este mediodía en busca de posibles víctimas, indicó la información.

Dos muertos fueron confirmados oficialmente en tanto que 20 personas están internadas en un hospital local, calculándose en cerca de 200 el número de heridos, destacó la agencia noticiosa local.

Uno de los vehículos del cuerpo de bomberos que trabajaba en el auxilio de las víctimas del temporal chocó con un camión en las proximidades de la localidad industrial de Contagem. Tres bomberos resultaron heridos.

● MOTIN DE LOCOS

MIDDLETOWN, Connecticut, 11 (France Presse). — Siete internados del asilo de alienados del estado de Connecticut, en Middletown, se apoderaron anoche de un ala del establecimiento, en el que se hallan unos sesenta alienados criminales. Los amotinados rompieron cristales y pegaron fuego a algunos colchones, pero ninguno de ellos intentó fugarse. El orden fue restablecido por la policía en dos horas y media.

crónica EN EL MUNDO

LECHIN SERIA EXPULSADO DEL PERU

LIMA, 11 (EFE). — El líder minero boliviano, Juan Lechín, sería expulsado hoy del país, según se ha sabido en fuentes extraoficiales, dice hoy el diario "Correo". Según parece, Lechín entró clandestinamente en el Perú en el interior de un ataúd. Por el momento permanece recluido en las dependencias de la policía de seguridad de Estado e incomunicado. Se estima que Lechín será embarcado con destino a Caracas, Venezuela.

BOMBA EN CONSULADO DE EE. UU.

ESTAMBUL, 11 (Reuters). — Una bomba explotó hoy aquí en la puerta del edificio del consulado general de Estados Unidos y otro artefacto similar destruyó un automóvil del agregado cultural norteamericano poco antes de que el vicepresidente Spiro Agnew llegara a Angora para iniciar una visita oficial de dos días.

EL CHA, A CHIRAZ

TEHERAN, 11 (France Presse). — El cha de Irán, acompañado por la emperatriz Farah y el príncipe heredero Cyrus Reza, de 11 años, saldrá de aquí esta tarde, por vía aérea para Chiraz, a fin de asistir a las fiestas que conmemoran los 2.500 años de la fundación del imperio persa.

INGLES PRESO POR ESPIA

LONDRES, 11 (Associated Press). — Un funcionario de 39 años de edad, de la cancillería británica, fue arrestado aquí durante el fin de semana y acusado hoy de entregar un documento secreto cuyo propósito era ayudar a un enemigo no mencionado.



ATENTADO. Aspecto del bar de Belfast tras el atentado protestante del sábado. Fue volado por bomba. (AP).

MUJERES Y NIÑOS LUCHAN CONTRA TROPAS INGLESAS

BELFAST, Irlanda del Norte, 11 (Associated Press). — Mujeres y niños se han unido a la campaña terrorista contra las tropas británicas en Irlanda del Norte, según informaron hoy soldados y dirigentes terroristas mientras estallaban bombas en Belfast. Un vocero del ejército británico dijo que dos bombas de clavos fueron lanzadas contra un vehículo blindado ayer por niños de unos 8 años de edad. Una estalló sin hacer daño. Los soldados no dispararon mientras uno de los niños recogía la segunda bomba sin estallar y escapó. "¿Cómo podemos disparar cuando el enemigo es un niño de 8 años de edad?", preguntó el vocero. Los niños han estado frecuentemente al frente de las manifestaciones contra las tropas británicas. Joe Cahill, comandante de los miembros del ilegal ejército de Irlanda en Belfast (ERI) reveló en una entrevista periodística que las mujeres tiraban bombas para el "IRA" en el norte y pedían ser empleadas como francotiradoras. Veinticuatro soldados británicos han resultado heridos por francotira-

dores en el norte. "Creo que obtendrán lo que piden", dijo Cahill a un corresponsal del "Daily Telegraph".

● MUERE SOLDADO HERIDO

BELFAST, 11 (ANSA). — Murió anoche un soldado británico en una clínica de Belfast, donde se encontraba internado desde hacía quince días a causa de las heridas recibidas en un tiroteo acaecido en Londonderry. La noticia se ha dado hoy en las primeras horas de la mañana por las autoridades militares británicas.

● LAS VICTIMAS DEL ATENTADO

BELFAST, 11 (EFE y DPA). — Continúan en grave estado cuatro de los 18 heridos en el atentado contra un bar de esta ciudad cometido el sábado, y que causara la muerte de una mujer. El bar McCauley's, ubicado en un concurrido barrio católico de Belfast, se encontraba atestado de parroquianos el sábado por la noche cuando estalló una carga explosiva que prácticamente lo destruyó.

URGE REDOBLAR ESFUERZOS PARA COMBATIR EL CANCER

CARACAS, 11 (Reuters). — Más de dos millones de personas mueren anualmente de cáncer en el mundo, pero los gobiernos latinoamericanos especialmente, ven con indiferencia la magnitud del mal, se denunció en los Congresos Integrados Latinoamericanos sobre Cancerología.

● AMERICA LATINA

El cancerólogo venezolano Armando Vázquez, presidente del Quinto Congreso Latinoamericano del Cáncer, dijo que ese mal es la primera causa de muerte entre los niños recién nacidos y la edad de 25 años. El Quinto Congreso Latinoamericano y el Primer Congreso Venezolano de Cáncer iniciaron anoche sus reuniones. El peruano Juan Antonio Montalbeti, presidente de la

Federación Latinoamericana de Lucha Contra el Cáncer, destacó que dos millones de personas mueren de cáncer anualmente, de acuerdo con la Asociación Mundial de la Salud (OMS), existen cinco millones de enfermos y unos 200 millones corren el riesgo de contraer la enfermedad.

● MILLONES DE VICTIMAS

El doctor Marquez informó que los Estados Unidos destinan 250 millones de dólares anuales para combatir la enfermedad, y que para 1975 empleará 500 millones, comparó esta situación con la latinoamericana, en la que, ni siquiera existe suficiente cantidad de camas ni medios para asistencia, a la vez que no se propugna una campaña educativa.

PIDEN SE PERMITA EJERCER EL SACERDOCIO A MUJERES

CIUDAD DEL VATICANO, 11 (Reuters). — Los obispos de Canadá exhortaron hoy aquí al Papa Paulo VI a que ordene sin demora un estudio sobre si las mujeres pueden convertirse en curas o participar de alguna otra forma del ministerio católico.

El Sumo Pontífice estuvo presente en la sesión de hoy del Tercer Sínodo Mundial de Obispos, cuando el primado de Bélgica, cardenal Leo Josef Suenens, criticó duramente la larga demora papal en permitir que se discutiera el celibato sacerdotal.

El cardenal Suenens, cuyas anteriores críticas sobre el ejercicio de la autoridad papal le significaron un reproche del Sumo Pontífice, fue uno de los 18 oradores de esta mañana. Su alocución, dedicada totalmente al

problema del celibato, demostró que es un fuerte partidario de que se permita la ordenación de hombres casados.

● UN "DISTINTIVO"

CIUDAD DEL VATICANO, 11 (France Presse). — El patriarca de Jerusalén de los Latinos, Santiago Beltritti, pidió hoy al Sínodo que se imponga un distintivo a los religiosos que los diferencia cuando llevan ropas como los demás.

La falta de ese distintivo está provocando abusos, dijo. Beltritti reñó a la asamblea que hace dos meses la policía israelí, que vigila la entrada a los templos de las personas no autorizadas, rechazó a dos mujeres "desahonestamente vestidas". Esas mujeres, dijo el patriarca, resultaron ser dos monjas.

GASES, ACIDEZ DE ESTOMAGO

Al primer síntoma de molestia póngase en la boca una tableta de Sencil, agradable, igual que una pastilla de menta. Nada mejor que el Sencil para traer pronto alivio a la acidez, indigestión ácida, dolores por gases causados por una excesiva acidez. Pruebe Sencil. Pídale en farmacias.

REBELION EN VIETNAM: "QUIEN NOS MANDA DEBERIA HACERSE REVISAR EL CEREBRO"

SAIGON, 11 (France Presse). — Se conocen nuevos detalles acerca de los 66 soldados norteamericanos de una división escogida, la primera división de Caballería, que se negaron el sábado a combatir por considerar "ilegales" y "suicidas" las órdenes recibidas.

El motín se produjo en la base de apoyo logístico "Pace", a 100 kilómetros al Noroeste de Saigón. El periodista norteamericano Richard Boyle, corresponsal de la revista "Ramparts", declaró el domingo a France Presse, al regresar de la base, que volvía con una carta firmada por los 66 hombres y una cinta magnética que éstos dirigían al senador Edward Kennedy y al congreso de los Estados Unidos.

"Nos negamos a ejecutar las órdenes dadas

por nuestros oficiales porque esas órdenes son ilegales, por un lado, y, otro, porque se nos enviaba a una misión suicida", dicen los soldados.

La grabación, realizada en una región donde se libran feroces combates, permite oír el estruendo de balas, explosiones y cañonazos que le da carácter dramático. En el largo documento, varios soldados norteamericanos, afirmaron:

"Según el presidente Nixon, nuestro papel en el Vietnam se ha vuelto y debe ser esencialmente defensivo ahora bien; a menudo se nos ordena realizar misiones ofensivas como esa."

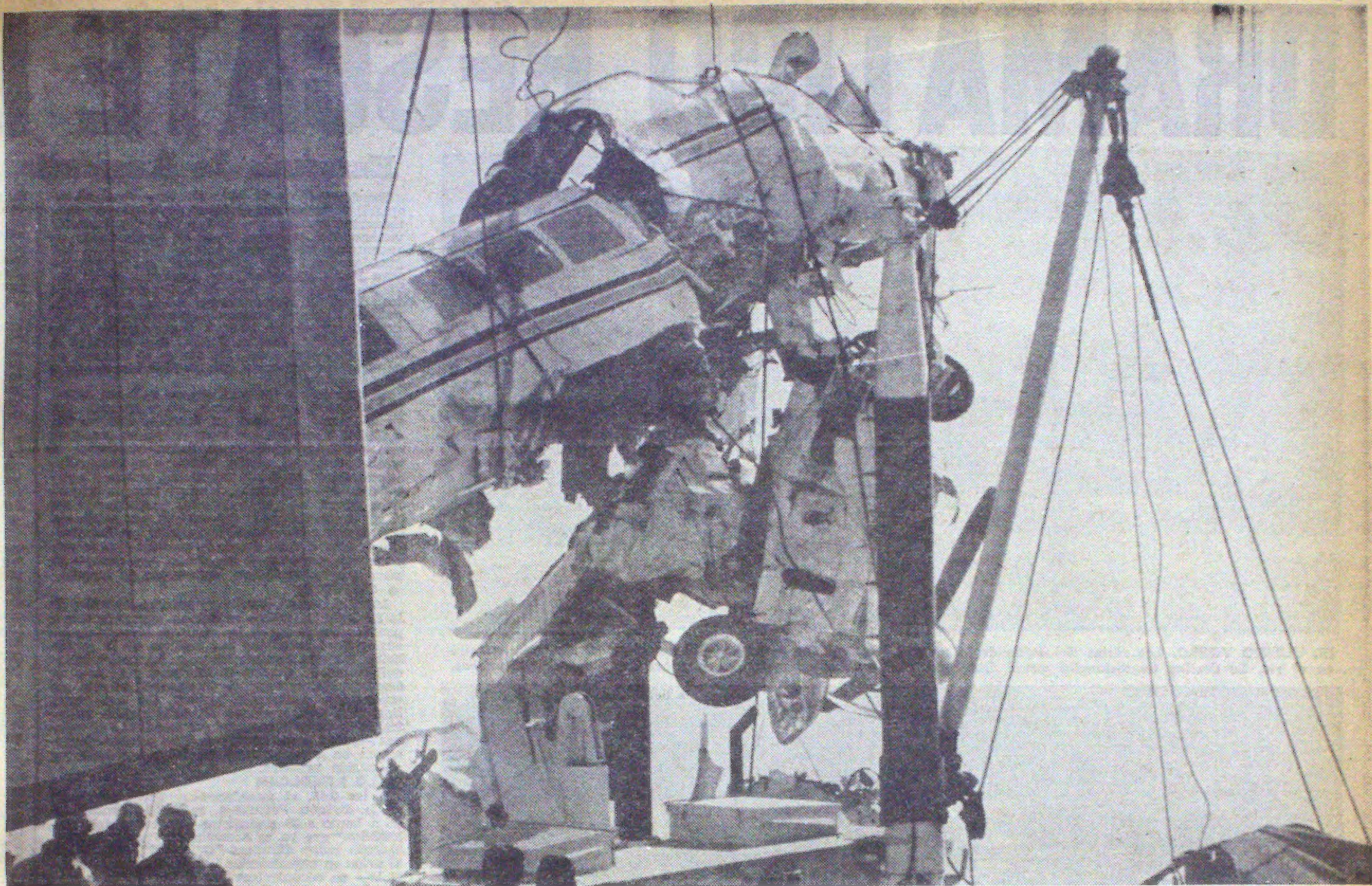
"Por otra parte — prosigue el documento — quien da tales órdenes debería hacer revisar su cerebro. Es una locura enviarnos en medio de la noche fuera de la base, cuando los "vits"

están en todas partes alrededor. No queremos ser los últimos en morir en esta guerra."

Para protestar contra el papel "ofensivo" que se les ha asignado, dirigieron asimismo una carta al senador Edward Kennedy.

El comando norteamericano en el Vietnam confirmó esta mañana, son utilizadas palabra "motín", que soldados de la primera división de caballería se negaron a combatir.

Según el comunicado oficial, "expresaron el deseo de no realizar" la misión asignada. El comando repitió la orden y los soldados — dice — se habían dispuesto a salir de la base, "cuando se comprobó que soldados del ejército survietnamita ya habían efectuado la misión, por lo que se anuló la orden dada a los norteamericanos".



EL RIO CRUEL. Las grúas le arrancan su presa. Desde el agua marrón asciende a la luz de una mañana con brillo de plata el avión que con diez personas a bordo cayó en trágica parábola, a poco de levantar vuelo. Caja mortuoria para Norma Fontenla, José Neglia y sus compañeros. Réquiem para un piloto sin fortuna.

PERECIERON LOS NUEVE ARTISTAS Y EL PILOTO AVION DE LA MUERTE

Diez muertos. Nueve integrantes del Ballet del Teatro Colón, entre los que se encontraban las figuras de proyección internacional de Norma Fontenla y José Neglia, y el piloto de la aeronave, son el saldo, confirmado oficialmente, del accidente de aviación ocurrido anoche en el estuario del Río de la Plata, a unos 1.500 metros de la costa, sobre la calle Salguero. La noticia, que movilizó las redacciones de los medios de difusión, y que en un primer momento apareció solamente como la caída de la nave, pero sin víctimas, se convirtió más tarde en una triste y dolorosa información, que a pesar de la veracidad, dejaba aún algunas esperanzas de que hubiera sobrevivientes. Pero, con el transcurrir de las horas, llegó la triste confirmación: No hay sobrevivientes. La totalidad del pasaje, 9 personas y el piloto, no pudieron salir del moderno avión y quedaron encerrados en su interior. Prácticamente fallecieron en el acto. Más tarde, la tarea de rescate, penosa, plena de dramatismo y de incertidumbre, que culminaron tras ardua labor. Familiares, curiosos, periodistas, autoridades, se dieron cita en el puerto. Las ambulancias se amontonaron y los llantos y el silencioso sentimiento del que no puede vol-

carse a las lágrimas ahogadas en su pecho, convirtieron la luminosa mañana en un día de intensos matices grises...

• EL ACCIDENTE

Eran exactamente las 19. El piloto de la máquina Cessna LV-10C, Orlando Golotylec, despegó del Aeroparque. Viajan con él nueve integrantes del ballet estable del teatro Colón, entre ellos Norma Fontenla y José Neglia. Apenas transcurre un minuto de vuelo, Golotylec solicita permiso a la torre para descender, pues estaba en emergencia. De ahí en más se pierde la comunicación entre la torre y la aeronave. Esta, según declaró más tarde un testigo, se precipitó al Río de la Plata en fuerte picada, cuando trataba de virar hacia el sur. Uno de sus motores había fallado —técnicamente "se plantó"— y provocó que la máquina perdiera sustentación y estabilidad, ya que estaba realizando una maniobra de viraje.

La moderna aeronave, a pesar de estar en condiciones de volar en situaciones de emergencia, con un solo motor no pudo hacerlo. La explicación dada a este interrogante es que

existen momentos críticos de velocidad —sobre todo en los virajes— en que no se puede mantener el equilibrio de la máquina. Esta —que estaría operando a poco más de 150 m. de altura— cayó sin que el piloto —de reconocida capacidad— pudiera hacer ningún tipo de maniobra. Desde que despegó del Aeroparque hasta que se estrelló en el río, habían transcurrido poco menos de 4 minutos. La nave había partido con sus tanques repletos —1.800 litros de nafta— hacia la localidad de Trelew, en la provincia de Chubut, estando prevista una escala en Bahía Blanca para reabastecerse de combustible. El ballet del teatro Colón iniciaba así una gira que lo llevaría por ciudades patagónicas, auspiciada por una conocida marca embotelladora de bebidas gaseosas. En un primer momento —como relatamos al principio de la nota— se creyó que había sobrevivientes e inclusive, que un yate que navegaba por las inmediaciones podría haber rescatado alguno. Más tarde, desde el mismo yate se informaría que eso no ocurrió. Nuevamente la incertidumbre que luego —ante la confirmación oficial— se convertiría en dolor.

(Más información en páginas 10 y 11)

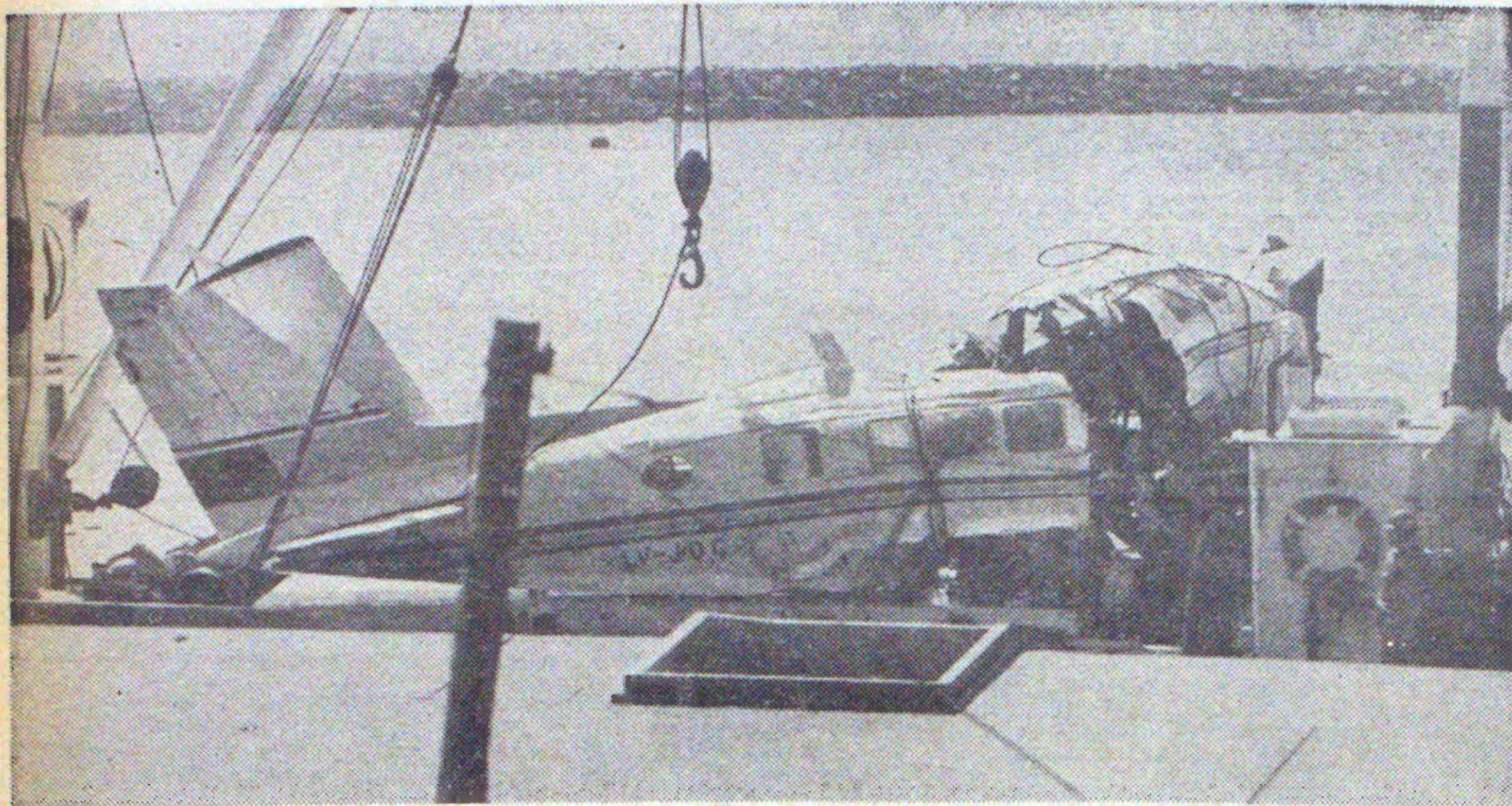


AGONICA ESPERA. En los muelles, a poco de conocerse la noticia, se congregaron familiares y amigos de las víctimas. Aguardaban con angustia el resultado de las tareas de salvamento, que fueron infructuosas. No hubo sobrevivientes. El avión se estrelló en el río y el impacto trabó las puertas

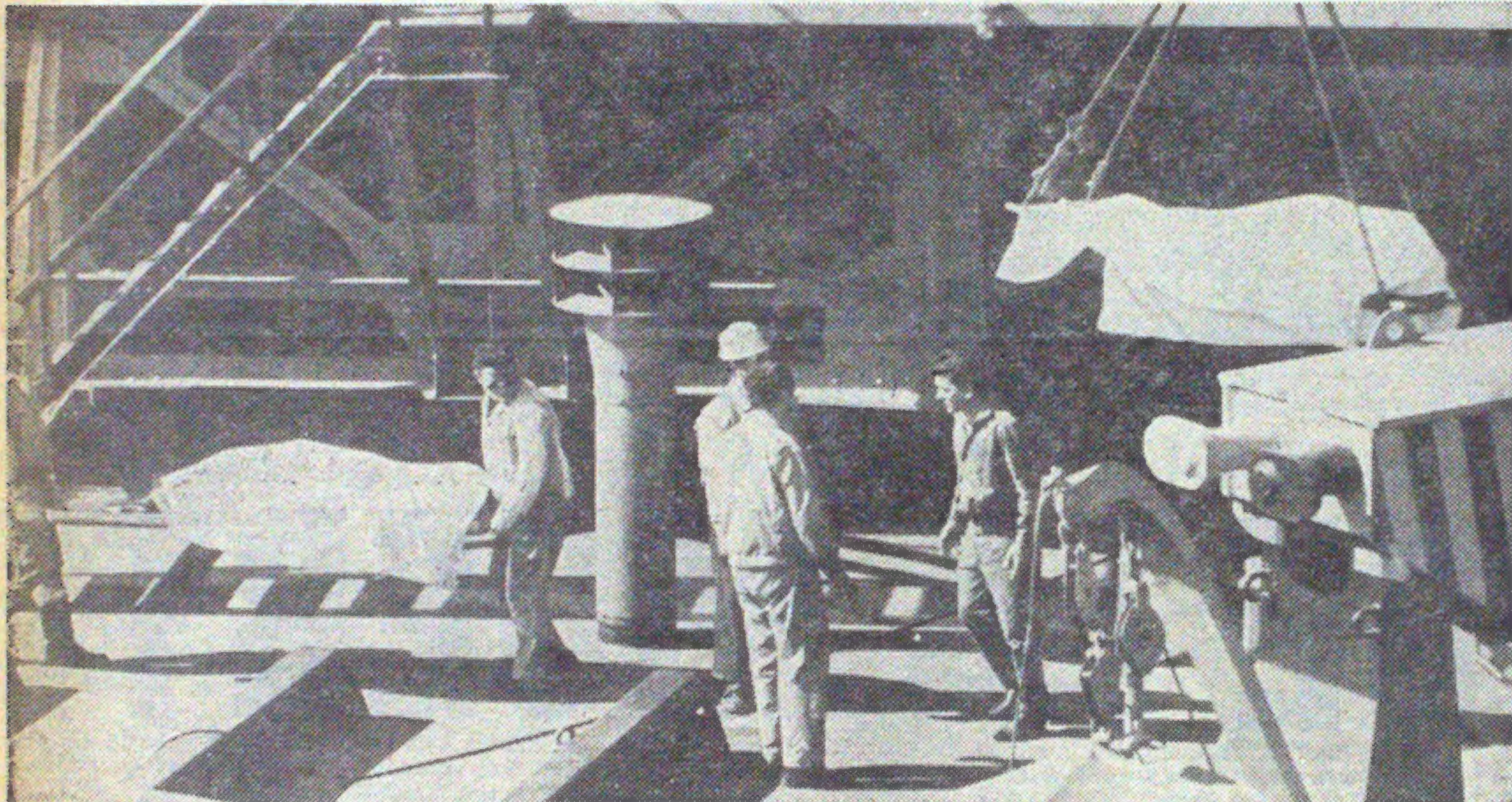
IDENTIFICARON A LAS VICTIMAS DEL FATAL ACCIDENTE

Esta mañana, una vez extraído el avión de las aguas del Río de la Plata, se confirmó la nómina de sus ocupantes, estableciéndose que viajaban en él Norma Fontenla y José Neglia, primeros bailarines del Ballet del Teatro Colón, y Carlos Santamarina, Carlos Schiaffino, Rubén Stanga, Antonio Zambrana, Margarita Fernández, Sara Bochovsky y Martha Raspani, integrantes del cuerpo de baile estable, y Orlando Golotylec, piloto de la aeronave. Contrariamente a lo que afirmaban las primeras informaciones sobre el accidente, la bailarina Olga Ferri no viajaba.

DRAMATICO RESCATE



EL ULTIMO VUELO. Los restos del avión de la muerte. Uno de los motores falló en pleno viraje y se estrelló en el río. Su destino de distancias quedó frustrado. Debía volar a Trelew con preciosa carga de vidas humanas.



TRISTE DESTINO. En una camilla conducen uno de los cadáveres. Otro va descendiendo en una angarilla que aferra la pluma de una grúa. Final de terror y muerte para nueve artistas y un piloto en una noche de desesperanza.

Escenas de Angustia

Exactamente a la 0,40 de hoy comenzó el operativo rescate del avión en cuyo interior permanecían los cuerpos de las diez infortunadas víctimas del desastre. Hasta el lugar donde se encontraba el Cessna, habían llegado ya los guardacostas "Toll" y "Dorado", de la Prefectura Naval Argentina, que partieron de la División Patrullaje a la 0 hora. En esos momentos, desde la Subprefectura de la Boca, salía para el lugar el buque de salvamento "Golondrina", matrícula M-2488 perteneciente a la firma Homero Fonda y Cia., que conducía a cuatro hombres rana, los cuales se unieron al personal especializado que se hallaban a bordo de los guardacostas.

Se trabajó sin interrupción en la tarea de llegar el avión desde la cola —que emergía del agua— hasta la mitad del fuselaje, continuando esa labor hasta las 3,10, hora en que se consideró que en tales condiciones, podía efectuarse el traslado hasta el muelle. Mientras se desarrollaba esta tarea, en tierra, familiares, amigos y compañeros de las víctimas se mantenían en angustiosa espera —algunos de ellos escudriñando en el río desde la punta del espigón por medio de largavistas. Los potentes reflectores que iluminaban el área del río donde se produjo el desastre, permitían observar de ese modo —en parte— la labor que desarrollaban los equipos de rescate.

• CONGOJA

Mientras esto ocurría, en las dependencias de la División Patrullaje se habían agrupado desesperados familiares de las víctimas algunos de los cuales eran atendidos por médicos de la repartición, que les suministraban a intervalos tranquilizantes. El Casino de Oficiales y la sala de descanso del personal de Prefectura, ofrecía un espectáculo realmente penoso. En ese lugar, llantos y exclamaciones de dolor daban muestra de la congoja causada por la muerte de quienes —pocas horas antes— habían partido alegremente en cumplimiento del deber impuesto por su pasión artística.

• LO REMOLCAN

A las 3,45, el guardacostas "Toll", partiendo de la división Patrullaje, se dirigió conduciendo a bordo a 30 periodistas— al cruce del "Golondrina" que ya se acercaba al Puerto Espigón, ubicado entre dársenas "C" y "E", remolcando al avión en cuyo interior —como decimos al principio— se encontraban los restos de los nueve pasajeros y del piloto. En esos momentos eran las 4,9, soplabla un viento sudeste de 5 kilómetros por hora y la temperatura era de 9°. Algunos relámpagos, quebraban la noche en dirección de la otra banda del río, hacia Colonia y la luna —en cuarto creciente— iluminaba débilmente las oscuras y agitadas aguas del estuario.

El "Toll" se acercó hasta unos 10 metros del "Golondrina", cuando esta nave había ya amarrado en el lugar antes indicado. Eran las 4,22. De esta ubicación, los hombres de prensa pudieron observar la máquina accidentada amarrada a la popa del buque, sobre su banda izquierda, mientras sobre la banda derecha se veían sujetas las alas. Sobre la última ventanilla, que daba a la parte izquierda del fuselaje, se podía observar la cabeza de uno de los muertos.

Pese a que algunos de los familiares pidieron subir al "Toll", las autoridades no se lo permitieron.

• MUDA RESPUESTA

A las 5, el "Toll" condujo nuevamente a tierra a los periodistas. La sirena de la nave anunciaba su regreso y en ese instante pudo verse a

FIGURAS DE JERARQUIA

Pérdida Irreparable Para Nuestra Cultura



PENOSA TAREA. En los hombres ranas estuvo la triste labor de localizar los cadáveres dentro del aparato.

Ser la "partenaire" de un monstruo como Rudolf Nureyev, y lograr que éste, al final de las actuaciones, diga de ella que es "la bailarina más excelsa que he conocido", es algo que solamente a una verdadera "elegida" podía ocurrirle. Así era Norma Fontenla, la artista: una figura de jerarquía internacional, aunque otras, con más fama y menos méritos, gozaran de mejores privilegios en los escenarios del mundo. Y era una figura nuestra, formada totalmente en nuestro medio, desde sus primeros estudios con Esmée Bulnes. Luego, toda la escuela del Teatro Colón, que era su segundo hogar desde que tuvo 12 años de edad. El ser humano, la mujer Norma Fontenla, era difícilmente separable de la artista. Y esto vale en ambos sentidos. Convirtió a su arte en un instrumento para llevar lecciones de humanidad a los sectores generalmente postergados del pueblo, esos que rara vez tienen contacto con lo bello, con lo mejor que ha creado el ser humano en milenios de civilización. Una gran mujer y una artista en plena madurez han desaparecido trágicamente. Norma Fontenla fue tragada por el estuario, en el horrendo accidente de anoche.

• "PEPE" NEGLIA

José Neglia empezó "tarde", a los 12 años, la dura disciplina del baile clásico. Pero en las tres décadas siguientes se en-

tregó a su arte con pasión indeclinable. Consiguió honrosos lauros para la cultura argentina: el premio Nijinsky, que le fue conferido por Serge Lifar; y en 1968, en París, la "Estrella de Oro", que lo consagró como el mejor bailarín del mundo en esos momentos. Pero estas distinciones internacionales llegaron cuando ya era una figura de renombre mundial, a través, exclusivamente, de su actuación en los medios argentinos, en los que se formó desde que lo tomó bajo su tutela el inolvidable Michel Borowski. Nunca dejó de ser, sin embargo, un muchacho de barrio. Había nacido en San Martín y era hinchado de Chacarita. Su contacto con el gran arte había sido un poco sorpresivo: "Cuando me hablaban de bailar, pensé que se trataba del tango...", confesaría años después. Así había conservado una sensibilidad popular que lo impulsaba a brindarse al gran público, con preferencia a la platea del Colón. La muerte nos lo arrebató en pleno apogeo. Desapareció en el "río color de león" de Lugones, en una tragedia como la de Medellín, de 1935.

• LOS JOVENES

La visita de Nureyev a Buenos Aires, este invierno, sirvió para dar el espaldarazo a muchas figuras jóvenes del ballet que, de otra manera, quizá no habrían tenido oportunidad de poner de manifiesto su talento y habrían seguido sumergidos por la rígida "verticalidad" de esa especialidad artística.

Margarita Fernández figuraba hace tiempo entre las étoiles de nuestro baile clásico; pero Rubén Estanga saltó al primer plano gracias al "ojo clínico" del astro ruso. Con pareja calidad, contribuían a elevar la jerarquía de la danza argentina Marta Raspanti, Sara Boschkovsky, Carlos Santamarina, Antonio Zambrana, Carlos Schiaffino.

Una verdadera constelación de promisorias figuras, cuya pérdida es irreparable. Junto con Fontenla y Neglia, bailaron una última y definitiva "danza macabra", anoche, en aguas del Plata. Para el Teatro Colón, para la escuela argentina de ballet, en fin, para la cultura nacional, será muy difícil encontrar quienes cubran el inmenso vacío dejado por estas nueve primeras figuras. Hay una bella y numerosa juventud entregada al exquisito arte de la danza y, como reza el lema teatral, "la función debe seguir". Pero los nombres que hoy lamentamos son imborrables en la historia de nuestro arte. La Giselle, de Norma Fontenla; el Niño brujo, de José Neglia; el "Apolo musageta", de joven Rubén Estanga (¡tenía apenas 24 años!); la Pastoral de otoño, de Glazunov, que crearon (era una creación auténtica) Margarita Fernández y Carlos Santamarina, en espectáculos inolvidables para los amantes del arte de la danza, fueron un privilegio que será muy difícil volver a disfrutar.

LOS DIEZ CADAVERES

rante Penosa Tarea en los Muelles

Se aguardaba en tierra agolparse con sentimientos de angustia en un intento de salir, con alguna esperanza, noticias de los queridos a los hombres de prensa que decían, y solamente un silencio, se lamentaba también el dolor de quienes tenían la misión de informar, fue la respuesta que vio así desvanecerse su última esperanza.

En el lugar donde había amarrado el "Golondrina" se encontraba presente una dotación de la sección Salvamentos y Buceo, los grandes habían comenzado las tareas de reajuste que permitieran el traslado del avión hacia el sitio donde se la grúa fija número 151 del Ministerio de Obras y Servicios Públicos, situada en el Dársena "D".

Al grupo de periodistas se sumaron de las víctimas, que —en su desesperación— dificultaban las tareas que se estaban realizando. Quince minutos más tarde, el "Golondrina" se ubica junto a la poderosa grúa y a partir de ese momento, la llegada al encargado de su funcionamiento.

IN DE SEGURIDAD

Inminencia del instante culminante del personal superior de la Prefectura Naval, ordenó cercar con automóviles y la zona, para que ninguna persona de labor de rescate pudiera acercarse. La medida también para el periodismo, se logró aproximarse a pocos metros de los detalles del operativo. Tal como montado que a las 7.10 los estibadores, en la zona no habían podido hacer de sus tareas.

A las 7.20, los cables y grampas de la grúa comenzaron a descender hacia los restos, junto a los cuales los hombres rana para engancharlos con los cables, a las 7.50, en presencia de un patrullero del cuerpo de Vigilancia de la Policía Federal, se repartieron donde aislados posteriormente los cadáveres. Llegó un vehículo similar de la Prefectura Argentina. Diez minutos después una autobomba del Servicio de Averías e Incendios, de la Prefectura, llegó a la izquierda de la grúa.

La unidad AU-B-5, cuya premura llamó la atención. La función que debía era la de impedir que se produjeran otros inconvenientes. También se ar, para esos fines, un grupo de personal de la División Perros de ese organismo, que en el lugar. A veces la desesperación estallan en imprevistos actos.

RE EL "GOLONDRINA"

Se comenzó el elevamiento del avión después a las 8.10, y a las 9.20 el Cessna —a la muerte— se hallaba depositado cubierto del "Golondrina". El estado en el que se encontraba el avión —prácticamente desmenuzado— fue causa de la lentitud de esta tarea, que duró más de una hora. No obstante el esfuerzo, 15 minutos antes de finalizar la operación se quebró estrepitosamente, por un mayor dificultad al trabajo que se hacía. Pudo observarse que el tren de aterrizaje se había retraído, lo que indica que el accidente habría estado originado en una inspección técnica de los motores.

LA ENTRADE A LOS CADAVERES

A las 9.45 fue abierta una de las puertas del

avión, por la que se introdujeron al aparato dos oficiales de la Prefectura, y comenzaron a retirar parte de los equipajes de los infortunados pasajeros. Poco después, a las 9.55, una grúa móvil, montada sobre un camión de una empresa particular, izaba el primero de los cuerpos extraídos del avión. Se trataba de una mujer, que calzaba botas negras, vestía minifalda oscura y una especie de gabán. El cadáver fue introducido en el furgón policial. El segundo cadáver fue extraído a las 9.58, el tercero a las 10, y el cuarto a las 10.6.

Los otros cadáveres fueron sacados del avión a iguales intervalos, pudiéndose notar que la mayoría conservaba la misma posición que había mantenido en sus asientos hasta el momento de producirse el choque fatal con el lecho del río. A las 10.13 se hallaba completa la capacidad del furgón policial, que instantes después partió en dirección al Departamento Sanidad de Prefectura. La tarea de traslado de los cadáveres la continuó el furgón F-F1 de la Prefectura que se dirigió también a la dependencia sanitaria antes mencionada.

EL ULTIMO, EL PILOTO

El último cuerpo en ser extraído de los restos del avión, fue el del piloto Golotilec. Dada la circunstancia de que había quedado incrustado entre los hierros de la parte delantera del aparato, la tarea fue más ardua, razón por la cual recién a las 10.43 se lo trasladó al furgón de Prefectura.

La tarea de extracción de los cadáveres del grupo de artistas que murieron en la tragedia fue presenciada por el director del Teatro Colón, señor Enzo Valentí Ferro; el secretario de Economía de la municipalidad metropolitana, señor Jorge Tonelli, y por la que fuera gran bailarina y observó la labor presa de profunda angustia, María Ruanova.

EL PROGRAMA EN TRELEW

En medio de la angustia de quienes efectuaban el rescate de los cuerpos y pertenencias de las infortunadas víctimas de la catástrofe, hubo un momento de profundísima y penosa emoción cuando, entre los restos del avión, mojado, con algunas páginas sueltas, apareció uno de los programas que las destacadas figuras del cuerpo de baile del Colón llevaban consigo, y detallaba su esperada actuación en Trelew. A más de la nómina de quienes se harían presentes en el escenario, allí se consignaban detalles de la representación.

En la primera parte del programa se habría de interpretar "Divertimento Clásico", de Adolph Adam y "Pastoral de Otoño", de Alejandro Glazunov. En la segunda parte "El Combate", de Raffello de Banfield; y en la tercera parte y última del espectáculo que ya no se habrá de realizar por el trágico y anticipado telón de la muerte, "El Sombrero de Tres Picos", del genial Manuel de Falla. Allí, en cada parte del programa, figuran los nombres de las figuras de renombre mundial que partieron anoche desde el aeroparque listos para mostrar en Trelew su calidad excelsa. Trelew los aguardaba para aclamarlos, como ocurriría con todos los públicos del mundo. Ya no llegarán jamás. Iban a realizar una función de beneficio, truncada ahora por la impresionante tragedia.

En tanto, las tareas continuaron durante toda la mañana y en las primeras horas de la tarde. Se trataba de hallar, en el lecho barroso del río equipaje que hubiese saltado de la máquina como consecuencia del fuerte impacto con el agua. Pero la tarea, penosa, terrible, había finalizado. Uno a uno se habían extraído diez cadáveres.



FUNE BRE TAREA. En una angarilla llevan hacia el muelle a una de las víctimas. Una joven integrante del ballet, troncada su vida por fatal destino que la acechaba.

MUNDIAL



MORGUE. El furgón que conduce los cuerpos de las víctimas llega a la Morgue, por disposición del juez.

CITIZEN



las que están primero eligieron el reloj automático (Day. Date) doble calendario de dama. — 100 modelos distintos para vos y tu mamá —





VICTIMAS. Carlos Schiaffino, Margarita Fernández, Antonio Zambrana, Sara Bochcovsky y Rubén Estanga, cinco de las diez víctimas de la catástrofe aérea de anoche y que no solo ha privado al arte de nuestro país y del mundo entero de la danza de artistas extraordinarios, sino que ha causado verdadera conmoción por su categoría.

CONMUEVE LA TRAGEDIA

Los Restos se Velarán en el Colón

Los cuerpos de los nueve artistas y el piloto fueron conducidos, poco antes de las 11, al Departamento de Sanidad de la Prefectura, en zona de la dársena E, donde rápidamente se congregó gran cantidad de parientes, colegas y amigos. Algunos de los familiares pudieron pasar al interior, a efectos de cumplir con el doloroso trámite de reconocer los cadáveres, y después se les informó que los mismos iban a ser trasladados a la morgue judicial para realizarles la autopsia. Ante esta noticia, las personas que permanecían en el lugar se dirigieron hacia aquella dependencia, Viamonte 2151. Era cerca del mediodía y el anhelo común era que las penosas diligencias se desarrollaran lo más rápidamente posible. Sin embargo, recién a las 14.15 los cuerpos abandonaron el Departamento de Sanidad, en dos furgones de la Prefectura Naval Argentina. Uno de los vehículos era del tipo de los que en la Policía se llaman "celulares", de considerable tamaño y color azul. El otro era más pequeño y de color verde.

Aunque no se pudo obtener ninguna información al respecto, pareció evidente que no se dirigieron directamente a la Morgue, pues recién arribaron a este lugar una hora después. Más de 100 personas aguardaban impacientes en la acera de enfrente del edificio, mientras las dotaciones de tres patrulleros policiales montaban guardia junto al portón de acceso. Minutos antes de producirse la llegada de los furgones fue interrumpido el tránsito en dicha cuadra, desviándose los vehículos por J. E. Uruburu.

• DOLOROSA ESPERA

Entre los presentes se destacaban la casi totalidad de los integrantes del cuerpo de baile del Teatro Colón, reflejando en sus rostros la congoja provocada por la repentina y trágica desaparición de sus compañeros. Gerardo Millán Rey, compañero de camarín de Carlos Santamarina, expresó que tanto los colegas como los familiares de los extintos esperaban que las autoridades hicieran todo lo posible para abreviar los trámites de rigor, y que asimismo autorizara-

ran la realización del velatorio en el Colón. "Esto que sucedió es terrible —afirmó—, y todos nos sentimos muy tocados; éramos compañeros y amigos de años y estábamos hermanados por la lucha que implica desarrollar una actividad artística de nivel; contrariamente a lo que la mayor parte de la gente pueda creer, son más los sacrificios que las recompensas. No ganamos demasiado y las giras como la que iban a emprender nuestros amigos son parte de los esfuerzos que debemos hacer para redondear nuestro presupuesto. Los compañeros que perdieron la vida eran excelentes bailarines, pero no podían darse ni un minuto de descanso".

Diversos familiares también expresaban su dolor y destacaban que aunque comprendían las razones legales que hacían prolongar el trámite de la entrega de los cuerpos, ya no podían soportar más la situación. "Estamos desde las 19 de ayer corriendo de un lado para el otro, no podemos resistir y esperamos que esta espera no sea larga", señaló la madre de Santamarina, una señora de unos sesenta años, pelo blanco, una venda en torno a la pierna derecha... A pesar de su intensa congoja, se mantenía firme, serena, y aún tenía palabras de confortamiento para los compañeros de su infortunado hijo.

• GESTION DE CARCAVALLO

Alrededor de las 16.15, se hizo presente en la morgue el señor Antonio Carcavallo, presidente de la Comisión Municipal de Cultura, en compañía de algunos funcionarios de Tribunales. Aclaró que era su propósito gestionar la aceleración de los trámites para la entrega de los cuerpos, pues en principio se había informado que recién se efectuaría ese acto a las 10 de mañana. Tal posibilidad provocó gran inquietud y tensión entre los presentes, quienes manifestaron vivamente su protesta por la dilación y solicitaron al señor Carcavallo que insistiera para lograr que hoy mismo pudiera iniciarse el velatorio.

Al parecer, una de las razones que determinaría la demora es que no se realizan autopsias en horas de la tarde.

• RECONOCIMIENTO Y AUTOPSIA

Sin embargo, aproximadamente a las 16.45 el panorama se aclaró satisfactoriamente para los apesadumbrados parientes. Un oficial de policía les comunicó que podían ingresar a la Morgue Judicial para reconocer los cuerpos de las víctimas, completándose así el trámite iniciado esta mañana en el Departamento de Sanidad de la Prefectura, y les indicó que había sido autorizada la realización inmediata de las autopsias. Agregó que a su entender esto permitiría que esta misma tarde pudieran ser entregados los cuerpos.

Alrededor de 40 personas pasaron al interior de la Morgue, para cumplir con la penosa tarea del reconocimiento, mientras que algunos amigos y colegas de las víctimas informaban que todas las familias estaban de acuerdo en que el velatorio se realizara en el Teatro Colón, aceptando el ofrecimiento del Intendente Municipal, contador Saturnino Montero Ruiz.

También concurrió a la morgue judicial el director del Teatro Colón, profesor Enzo Valentí Ferro, quien confirmó en un diálogo con los familiares que el velatorio de los nueve artistas se efectuará en el Salón Dorado de esa institución.

• MAÑANA ES EL VELATORIO

Poco después de las 17, los familiares de las víctimas fueron informados oficialmente que los cuerpos serán entregados mañana, a las 9, una vez completados todos los trámites necesarios. El señor Eduardo Gallo, pariente de Rubén Estanga, que había ingresado a la morgue para reconocer el cadáver del joven bailarín, manifestó que funcionarios judiciales habían explicado que no había manera de acortar el procedimiento, debido a disposiciones legales.



EXCEPCIONALES ARTISTAS. Norma Fontenla y José Neglia, eran dos artistas exquisitos de la danza. Su muerte es una verdadera pérdida para el arte de nuestro país.

ORLANDO GOLOTYLEC ERA MUY QUERIDO POR TODOS



EL PILOTO. Orlando Golotylec, el piloto del avión siniestrado. Era un experto.

"Orlando era muy querido por sus amigos y compañeros, por eso sentimos tanto su muerte". La frase la recogió CRONICA esta tarde frente al domicilio donde viviera el malogrado piloto del trágico avión, Orlando Golotylec, en el barrio de Ciudadela. La casa estaba vacía. Su puerta verde, cerrada, testigo mudo de las palabras que los vecinos vertían sobre la personalidad de Golotylec.

El señor Alberto Theux, de quien el piloto era gran amigo, nos narró que éste vivía acompañado de sus dos hijos, Fernando, de 9 años, y Marcelo, de 6. "Estaba haciendo los trámites legales de separación de su esposa, quien hace cinco dejó el hogar. Desde entonces, Orlando vivía para los niños" dijo, y agregó que desde hacía 20 años concurra a la familia. "El mayor sufrió mucho, sabe. Tuvimos que decirlo con calma, pero igual... Es difícil decirle a un niño que su padre ha muerto..."

Golotylec, que a los 13 años comenzó a estudiar aviación, trabajó durante un tiempo como textil. Pero su pasión era el aire. "Allí estaba en su elemento. Conocía todos los secretos y él mismo trazaba sus cartas de vuelo". Theux nos narró que, luego de recibir el brevete en el campo de aviación de San Justo ("el que está junto al río"), fue instructor en esa base y más tarde pasó a desempeñarse como piloto de una conocida empresa industrial. Más tarde, piloteó el avión a turbopropulsor de Fortabat, tras estudiar en Estados Unidos por espacio de tres meses, todos los pormenores de la máquina.

"Ayer (por el domingo), Orlando llevó flores a su madre, en el cementerio. Después, se despidió de sus hijos casi con lágrimas en los ojos. Fue como si hubiera tenido la premonición de su muerte". Salí de su casa a las 16 y nunca más volvió.

BALLET

FUNCION EXTRAORDINARIA

CONCEPCIÓN FONTELA - JOSÉ NEGLIA

A FAVOR DEL BENEFICIO DE LA COOPERADORA DEL CENTRO DE SALUD GERIÁTRICA DE TRELAW

BALLET

NORMA FONTENLA
JOSE NEGLIA

MARGARITA FERNANDEZ
CARLOS SANTAMARINA
CARLOS SCHIAFFINO
RUBEN ESTANGA
MARTHA RASPANTI
SARA BOCHCOVSKY
ANTONIO ZAMBRANA

CONCEPCIÓN FONTELA
CARLOS SCHIAFFINO

OCTUBRE 11 - 21 de 1971

TEATRO
ESPAÑOL

TRELAW - CHUBUT

DOCUMENTO. El programa de la presentación que iba a realizarse hoy en Trelaw.

ATLANTA Y BOCA, LA ATRACCION VIENE LA SEGUNDA, POR EL NACIONAL

Mañana a las 16 se jugarán los partidos de la segunda fecha del Campeonato Nacional de la AFA. Hasta el momento en la zona "A" no se han registrado empates, siendo los siete ganadores de la primera fecha River Plate, Independiente, Belgrano de Córdoba, Newell's Old Boys, Argentinos Juniors, Banfield y Gimnasia y Esgrima de La Plata. Por su parte en la zona "B" los ganadores fueron Rosario Central, Huracán de Bahía Blanca, Gimnasia y Esgrima de Mendoza, Boca Juniors, Racing y San Lorenzo de Almagro. No figuran entre los perdedores Vélez Sarsfield y Atlanta, que igualaron. Este es el panorama de este torneo hasta el momento. Y el programa de mañana es el siguiente:

● EN LA ZONA "A"

Independiente con Banfield es un cotejo que pone frente a frente a dos ganadores de la primera fecha. Los rojos, campeones del Metropolitano, reeditaron ayer su estilo sin sutilezas y su eficacia plena, para imponerse a Kimberley en Mar del Plata. Por su parte Banfield, ganador un tanto inesperado de Huracán, apareció con mucho tesón y ambición, como para ser ahora rival de cuidado.

Otros dos ganadores, Newell's Old Boys y Belgrano de Córdoba, jugarán en Rosario en otro match importante de la zona A. Un match, sin duda, de pronóstico difícil.

Argentinos Juniors, otro vencedor en la inauguración, debe ir hasta Resistencia, donde Don Orión, que en el Chaco es mucho más fuerte de lo que pareció ante los Millonarios, sin duda le dará trabajo.

Huracán, que dio un paso en falso en la primera jornada, será local ante Juventud Antoniana, que perdieron en Salta ante Newell's. Un match aparentemente favorable para los del Globito, que quedaron muy alicaídos por el traspaso ante Banfield.

En Comodoro Rivadavia, el Huracán local que fue goleado en Córdoba, buscará el desquite, bastante difícil, ante San Martín de Mendoza, que perdió sin merecerlo ante Gimnasia, en La Plata, con un penal que fue regalo del árbitro.

En Caballito, Ferrocarril Oeste también buscará rehabilitarse ante Kimberley, de Mar del Plata, que está en las mismas condiciones.

En esta zona queda un match para el jueves por la noche, el de River Plate y Gim-

nasia y Esgrima de La Plata, destinado a ser transmitido por televisión.

● A LA ZONA "B"

En esta zona se destaca el cotejo de Atlanta con Boca Juniors, en Villa Crespo. Es un match importante para los boquenses que vienen de ganar en Misiones, pero que tendrán a un adversario entonado.

Chacarita Juniors, que evidentemente ha perdido vapor desde que se desprendió de notorios valores recibe a un Racing que termina de ganarle a Colón de Santa Fe. Es una prueba muy difícil para ambos.

En Mendoza, vuelve a ser local el mejor provinciano del 70, Gimnasia y Esgrima que recibe a Guaraní Antonio Franco, que aunque perdió ante Boca Juniors mostró evidentes condiciones para ser un huésped inquietante de los cuyanos en esta ocasión.

Estudiantes de La Plata será local ante un equipo del cual no se tiene aún la medida, como es Huracán de Ingeniero White, del cual tienen los platenses un amargo recuerdo de otro Nacional, cuando estaban en su apogeo los ex campeones mundiales.

En Santiago del Estero será local Central Córdoba ante un team de buen fútbol como es Rosario Central. Otro prueba difícil para los santiagueños.

En Tucumán, los de San Martín, goleados en Arroyito, reciben a un San Lorenzo de Almagro bastante contradictorio, pero aún aparentemente debe ser vencedor, pues los tucumanos han mostrado muchas fallas.

Finalmente en Santa Fe, Colón, que perdiera ante Racing, pero jugando bien, tiene de visitante a un Vélez Sarsfield, que no parece el mismo que fuera puntero del Metropolitano. Una jornada en fin como para aclarar las cosas.



RUBEN CANO



OSVALDO POTENTE

INDEPENDIENTE SUPO DEFINIR KIMBERLEY TUVO TODO, MENOS GOL

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro enviado especial). — Kimberley tuvo casi todo lo que normalmente hace falta para ganar un partido de fútbol: el mejor planteo de juego, la pelota en su poder durante casi todo el encuentro, el ataque, las mejores opciones de gol y... pero le faltó algo fundamental: saber definir. Y ésta última condición, precisamente la que le faltó, resulta ser la más importante de todas, porque Independiente, al que le faltó todo lo que tuvo su rival, poseyó la condición que no tuvo Kimberley. Y gracias a ese sentido de la oportunidad, Giachello liquidó un partido que para los campeones metropolitanos fue muy, pero muy difícil.

Creemos que Kimberley debió salir de la cancha, por lo menos con un empate. Si, dijimos que no supo definir y esa derrota, entonces, pudo haber sido castigo a su ineficacia. Pero a todo lo dicho hay que agregar una importante cuota de suerte que Independiente continúa aprovechando muy bien para salir airoso de compromisos como éste. En momentos en que el gol parecía cosa resuelta, apareció Santoro, o una pierna, o una cabeza, que salvaba la situación.

De entrada nomás, Kimberley se paró mejor en la cancha. Sus hombres de medio campo marcaron el ritmo sin marcar, apenas tocando. El único hombre que el técnico Saba destinó a la marca fue Comesaña, que jugó encimando a Pastoriza. Esa fue una medida inteligente. Independiente, sin su "motor", se encontró partido en dos mitades: por un lado, su defensa y por el otro, su delantera, que, al no recibir juego de sus medios, se encontró impotente frente a la marca de los marplatenses.

Eso duró unos 25 minutos. Fue en esos momentos cuando Pastoriza logró desprenderse de su marca, y tirándose a la izquierda logró tener más la pelota. Como sucede habitualmente, la administró con inteligencia y fue cuando Independiente realizó lo mejor de sus 90 minutos. No fue mucho, pero al menos mostró algo. La defensa de Kimberley, desconfiada siempre de salir jugando, no advirtió que el terreno (castigado intensamente por la lluvia del sábado y por la que caía en esos momentos) no estaba para "chiches" y menos en el área. Y cometió varios errores que, finalmente, le costaron ese gol de Giachello que, a la postre, iba a ser definitivo.

Y el segundo tiempo fue un calco de aquel "arranque" de Kimberley, pero en esta ocasión se alargó hasta el final del partido. Fueron 45 minutos de insistente ataque. Pedro Gómez, reemplazante de Carlos Cardone, le dio vigor al ataque; se tiró bien a las puntas desorientando, por momentos, a la defensa visitante. Además Chaldú, en una tarde inspirada, se dedicó, lográndolo siempre, a driblear



ROJOS CONTENTOS. Pastoriza y Pavoni en cerrado abrazo con Capdevilla y Fortunato al término del cotejo.

sin dificultad nada menos que a Pavoni. Se agrandó Comesaña, mandó Sangorrín junto a Malleo en el medio y todo fue un extenso monólogo kimberlista que presagiaba el empate en cualquier momento.

Pero no llegó. Por lo que apuntamos al principio (una pierna, una cabeza, Santoro) y, también, por la falta de visión para rematar la jugada, Kimberley terminó exhausto de tanto atacar. Independiente, con su mucho oficio para estas lides, terminó "sacando" un partido que le fue desfavorable casi siempre. Ahora, será cuestión de saber si el resultado castigó la ineptitud de Kimberley para definir o si premió la "cancha" de los de Avellaneda para hacer lo mismo que en el Metropolitano: no jugar bien, pero ganar siempre.

CARLOS FERREIRA (h.)

PROBABLES EQUIPOS

Estos partidos corresponden a la segunda fecha del Campeonato Nacional de la AFA, y se iniciarán mañana a las 16. La jornada se completará el jueves por la noche con River-G. Esgrima de La Plata.

Zona "A"

DON ORIONE (Ch.)-A. JUNIORS

DON ORIONE (Ch.): Bressan; A. González, Barreto, J. González, Gazzola, Domínguez, Ramírez, Ebel, V. López, Molina y Margas. A.S.: E. González. D.T.: Lestani.

ARGENTINOS JUNIORS: Spilings; Urcevic, Nicieza, Morcillo, Ornad, Penna, Alvarez, Caputo, Moreno, Sosa y Eugul. A.S.: Gironacci. D.T.: Campana.

Árbitro: Luis Pestarino. Cancha: Don Orión, Resistencia, Chaco.

F. C. OESTE-KIMBERLEY (MDP)

FERRO C. OESTE: Larubia; Peláez, May, Sacardi, De Filippo, Tartaglia, Pérez, Arregui, Vidal, Moreno y Micó. A.S.: Martínez. D.T.: Imbelloni.

KIMBERLEY (MDP): Traverso; Díez, Fortunato, H. Cardone, Capdevilla, Sangorrín, Malleo, Comesaña, Chaldú, C. Cardone y Durso. A.S.: Ucha. D.T.: Saba.

Árbitro: J. C. Rodríguez. Cancha: Ferro C. Oeste (Martín de Gainza 250, Capital Federal).

INDEPENDIENTE-BANFIELD

INDEPENDIENTE: Santoro; Comiso, López, Sa, Pavoni, Pastoriza, Raimondo, Semenevich, Balbuena, Giachello y R. González. A.S.: Medina. D.T.: Cap.

BANFIELD: Errea; Haak, Manavella, Masalis, Amado, Tagliani, Minetti, Mateos, Pellegrini, Cáceres e Ibáñez. A.S.: Orsi. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Árbitro: Arturo Ithurralde. Cancha: Independiente (Alte. Cordero 351, Avellaneda).

HURACAN-J. ANTONIANA (Salta)

HURACAN: Hernandorena, Buglione, Lavorato, Raspo, Maidana, Basile, Doval, Brindisi, Avallay, Babington y Gribet. A.S.: Leyes. D.T.: Menotti.

JUVENTUD ANTONIANA: Iniguez, Ferreira, Laguna, Kulesza, Pachao, Crespo, Ochazpur, Méndez, Luniz, Coronel y Lezcano. A.S.: Caruso. D.T.: Zamora.

Árbitro: Oscar Veiró. Cancha: Huracán (Ayda, Amancio Alcorta y Luna, Capital Federal).

N. O. BOYS-BELGRANO (Cba)

N. O. BOYS: Fenoy; De Rienzo, Jara, Solórzano, Ledesma, Montes, Sanabria, Papalardo, Silva, Obberti y Santamaría. A.S.: Dedé. D.T.: Deliacha.

BELGRANO (Cba.): Tocalli; Cuellar, Pavón, Bracamonte, Rivadero, Lupo, Heredia, Syeyguil, Cos, Laciár y Quiroga. A.S.: Salas. D.T.: E. García.

Árbitro: Juan Boszo. Cancha: N. O. Boys (Parque Independencia, Rosario).

HURACAN (CR)-S. MARTIN (Mza)

HURACAN (CR): Rodríguez; Alvarez, Pérez, Hernandez, Nahuelpan, Lorenzi, Varela, Britanaja, Borzan, Toledo, Cardenas. A.S.: Lipari. D.T.: Santagata.

SAN MARTIN (Mza.): Reggi; Falchi, Sosa, Dubrowsky, Marliak, Márquez, Tebes, Ambroggi, Fernández, Baroso y Grudzien. A.S.: Tamagnoni. D.T.: Julio.

Árbitro: R. Golcochea. Cancha: Huracán, en Comodoro Rivadavia.

Zona "B"

G. Y ESG'MA (Mza)-G'RANI (Mnes)

GIMNASIA Y ESGRIMA (Mza.): Pedone; Pereyra Guayana, Torres, Vergara, Legrottaglie, González, Ibáñez, Fornari, Benites y Luna. A.S.: Tazares. D.T.: H. Curi.

GUARANI (Mnes.): Duar-

te; Frauvano, Núñez, Gimenes, Díaz, Vliabba, Recalde, Olivera, Lezcano, Jorge Brites, César Brites y Noguera. A.S.: Cozzani. D.T.: Noguera.

Árbitro: A. Coerezza. Cancha: Godoy Cruz, en Mendoza.

ESTUDIANTES-HURACAN (BB)

ESTUDIANTES: Pezaro; Malbernat, Spadaro, Togneri, Pagnanini, Pachamé, Aguilar, Medina, Bedogni, Flores y Veron. A.S.: Flores. D.T.: Silvero.

HURACAN (BB): N. Santos; Bechio, Flores, Giménez, Martínez, G.nder, Rosales, Lucero, Carro, Di Nápoli y Ferlich. A.S.: Mircoli. D.T.: Gotardi.

Árbitro: Miguel Comesaña. Cancha: Estudiantes de La Plata (Cane 1 entre 54 y 57, La Plata).

C. C'DOBA (SDE)-R. CENTRAL

C. CORDOBA (SDE): Trejo; Casares, Chazarreta, Mackepag, Saganía, Lobos, Orellana, Buccí, Díaz, Avila y Sánchez. A.S.: Ibáñez. D.T.: Rastelli.

ROSARIO CENTRAL

Menutti; Pascutti, Carrascosa, González, Landucci, Fanesi, Bóveda, Aymar, Poy, Colman y Gramajo. A.S.: Biasutto. D.T.: Jabruna.

Árbitro: Roberto Barreiro. Cancha: Central Córdoba, en Santiago del Estero.

S. MARTIN (Tuc.)-SAN LORENZO

SAN MARTIN (Tuc.): Rodríguez; Ponce, Luna, Lizanodo, Arias, Kalruz, Peljón, Calderón, Argañaraz, Sánchez, Cáceres y Toledo. A.S.: Maestro. D.T.: Antonia.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: D'Alessandro; Dorra, Rosi, Glariá, Telch, Heredia, Espósito, García Ameljenda, Scotta, Ayala y Chazarreta. A.S.: Irusta. D.T.: Rogelio Domínguez.

Árbitro: Claudio Busca. Cancha: San Martín, en Tucumán.

CHACARITA JRS.-RACING

CHACARITA JUNIORS: Carnevali; Sinatra, Buzzo, Bargas, Frasoldanti, Fuenecco, Poncio, Reimpere, Patti, García Cambon y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: Mareque.

RACING: Gibaud; Paoletti, Díaz, Wolff, Squeo, Chavay, Lameiza, García Sarmiento, Cárdenas, Rocchia y Del Río. A.S.: Oriolo. D.T.: Spinetto.

Árbitro: Alberto Ducatelli. Cancha: Chacarita Juniors, (Gutiérrez 351, Villa Diehl, San Martín).

COLON-VELEZ SANSFIELD

COLON: Constantino; Silguero, Alcorcel, Zucarelli, Rodríguez, Lobello, Trullet, Mottura, Di Meola, Ripke y Zibecchi. A.S.: Grosso. D.T.: Urriolabestia.

VELEZ SANSFIELD: Marín; Ferrari, Correa, Gallo, Reguera, Nieva, Lambertini, Ríos, Bianchi, Benito y Bontón. A.S.: Caballero. D.T.: Pietro.

Árbitro: Humberto Delia-casa. Cancha: Colón (Boulevard Zaballa y Pietranera, Santa Fe).

ATLANTA-BOCA JUNIORS

ATLANTA: Laino; Rico, Gil, Pecoraro, Collado, Morales, Cerquero, Vicente, Cano, Valencia y Candau. A.S.: Conel. D.T.: Zoff.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Oviedo, Suñé, Medina, Rogel, Ponce, Potente, Planetti, Peracca y Ferrero. A.S.: Roma. D.T.: Riera.

Árbitro: J. C. Casayouz. Cancha: Atlanta, (Humboldt 408, Capital).

MEMORIA Y BALANCE

PRIMERA "B"

La gran campaña de Lanús, se asienta efectivamente sobre su línea de ataque. Los del Sur, son los más positivos del torneo con 51 goles en 23 jornadas. El promedio se eleva a 2.21 goles por partido. Tiene 14 goles en los últimos 3 encuentros y solo en dos partidos (desde el comienzo del torneo, no marcó goles en la primera rueda). También cuenta entre sus filas con Veira, goleador del torneo con 19 goles, o sea el 37 por ciento del total de los goles del conjunto grana.

Los que se van recuperando son: All Boys y Deportivo Morón. Ambos llevan 5 fechas sin perder. Cambiaron de rachas: San Telmo que triunfó después de 7 fechas y por primera vez en lo que va de la segunda rueda y Temperley que perdió después de haber obtenido 4 triunfos consecutivos. Los que no se recuperan son: Defensores de Belgrano (5 fechas sin triunfos), Talleres (6 jornadas sin partidos ganados), Quilmes (5 fechas sin ganar) y Excursionistas (4 fechas sin victorias).

Las dos rachas más importantes son, en estos momentos, las de All Boys (que ayer quedó libre) y Lanús. Los alboyenses llevan 12 jornadas sin conocer la derrota, mientras que los granates completaron las 10.

Hay dos defensas que se vienen destacando últimamente: son las del Español y Comunicaciones. Los "gallegos" poseen la retaguardia menos batida con 20 goles en contra en 22 encuentros disputados. La de "Comu" completó con el de ayer su cuarto partido consecutivo sin goles en contra con un total de 366 minutos de juego continuo.

PRIMERA "C"

Tigre y Villa Dalmine están a un punto de los líderes. Los primeros ganaron con lo justo, 1 a 0 ante El Porvenir, en tanto los del "acero" igualaron con el fuerte conjunto de Dock Sud. Sarmiento sigue siendo el equipo más goleador, con 62 tantos, en tanto que Almagro ostenta la valla menos vencida, con solo 26 goles.

Argentino de Quilmes sigue levantando cada vez más, aunque aún están bastante lejos de los punteros. Su triunfo frente a Sarmiento de Junín fue justo, y pudo ser el resultado aún más abultado.

UNA COSA QUE EMPIEZA CON "B"

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
ALMIRANTE BROWN	0-3	2-1	3-0	0-2	1-3	2-0	2-3	1-3	2-0	0-0	2-0	0-0	1-1	2-2	0-1	1-1	2-2	2-1	1-2	0-0	0-1	1-1	2-1	LIBRE	27	28	22	7°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
ALL BOYS	2-2	3-2	2-1	0-0	0-0	0-0	2-2	1-1	0-2	1-1	0-1	1-6	2-1	3-0	0-0	0-1	1-1	3-1	LIBRE	3-1	1-2	1-0	0-0	1-1	1-0	27	21	26	4°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
ARSENAL	3-0	1-2	LIBRE	2-1	0-0	1-1	3-0	3-2	2-1	2-2	2-3	2-1	2-0	3-1	3-0	0-4	1-2	5-0	1-1	2-2	0-0	3-0	0-1	41	24	28	2°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
COMUNICACIONES	3-1	3-4	1-1	0-1	3-1	0-2	1-1	0-3	1-1	0-0	LIBRE	0-1	1-0	0-1	0-2	2-1	0-2	1-2	4-2	3-2	0-1	0-1	26	29	19	12°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
D. DE BELGRANO	1-2	0-2	2-2	0-0	LIBRE	1-4	1-2	3-1	0-2	1-1	2-6	1-5	1-2	1-2	0-3	2-2	1-2	0-5	0-2	2-4	1-1	1-0	1-0	22	50	11	15°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
DEPORTIVO ESPAÑOL	2-0	1-1	0-3	2-0	1-2	0-0	LIBRE	1-1	0-0	0-4	0-1	0-0	0-0	2-2	3-3	3-3	2-0	0-1	2-0	1-1	1-0	1-1	0-0	22	20	22	7°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
DEPORTIVO MORON	1-0	1-0	2-3	0-1	0-2	0-1	0-1	0-0	1-3	2-0	0-2	0-0	0-0	0-1	1-1	1-1	2-1	1-2	0-0	0-1	0-1	1-1	1-1	16	22	18	13°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
ESTUDIANTES	0-1	0-1	1-2	0-0	0-0	0-0	1-4	2-4	0-2	0-0	2-2	3-2	0-0	0-0	1-0	0-0	1-1	1-2	LIBRE	2-1	2-0	0-0	0-1	0-3	16	26	18	13°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
EXCURSIONISTAS	1-0	0-3	1-6	1-1	2-2	3-2	4-1	2-1	LIBRE	2-0	0-0	3-1	0-0	1-3	2-4	1-5	3-5	2-1	1-1	1-1	2-3	0-1	3-0	35	41	22	7°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
LANUS	0-2	1-1	1-1	1-0	1-2	1-1	4-1	4-2	0-0	1-1	2-2	2-1	3-3	6-1	2-1	3-0	5-1	5-3	2-1	2-1	3-0	LIBRE	1-2	1-0	51	27	33	1°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
NUEVA CHICAGO	2-2	2-3	2-3	3-1	2-1	1-1	3-2	3-1	2-3	1-2	4-0	1-0	1-0	0-1	LIBRE	1-1	2-1	3-1	0-0	1-1	1-1	1-0	1-1	34	26	27	3°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
QUILMES	0-1	3-0	3-2	1-0	0-0	0-0	0-4	1-0	0-1	1-1	0-2	0-0	1-2	0-2	2-2	3-3	2-2	0-1	1-3	1-2	LIBRE	1-1	2-1	0-1	25	27	20	11°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
SAN TELMO	LIBRE	2-2	0-0	2-2	2-3	1-0	0-0	2-0	0-1	2-3	0-2	3-3	1-6	1-0	1-1	4-0	2-1	1-0	2-1	1-1	0-0	1-2	2-1	30	29	24	6°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
TALLERES	2-1	2-0	6-1	1-1	2-0	1-0	2-2	1-1	1-1	0-1	2-2	1-2	1-1	2-2	1-3	0-3	3-3	0-2	2-2	0-0	0-2	1-1	LIBRE	1-2	32	33	21	10°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
TEMPERLEY	1-3	4-3	3-2	1-3	0-0	0-0	0-0	1-4	1-1	1-0	3-2	2-0	5-1	2-1	3-1	4-2	1-1	1-2	1-3	LIBRE	0-3	1-1	0-3	0-0	35	36	25	5°																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												

CUARTA DE PETROSIAN - FISCHER

**PUMAS
GOLPEAN
A CHILE**

MONTEVIDEO, 11 (France Presse). — Con un concluyente 20 a 3 sobre Chile, Argentina se impuso ayer en la segunda ronda del Sudamericano de Rugby, que se disputa en las canchas del Carrasco Polo Club.

Los Pumas a pesar de no lucir en su mejor forma ganaron con holgura, ratificando su condición de favoritos en la sexta edición de este torneo. Los cinco anteriores también fueron ganados por la representación argentina.

El detalle:
Argentina: Foster; Otaola, M. Rodríguez Jurado, Martínez, Martínez Mosquera, Porta, Cutler, Carracedo, Loyola, Velázquez, Castro, Fernández, Insúa, Costante y Nikola.

Chile: Schonaut; Moreno, Brautigan, Moura, Clrner, Cabrera, Madrazola, Cooper, Hurley, Mauena, Forno, Soto, Mascaro, Infante y Bengoa.
Tanteador: 14' Cutler (A) penal, 27' Cutler (A) penal, 39' try de Mosquera (A) y 38' penal de Cabrera (Ch). En el segundo tiempo a los 5' try de Otaola (A), 7' try de Mosquera (A) y 38' gol de M. Rodríguez Jurado por try de Martínez (A).

Mañana continuará el Sudamericano con los encuentros entre Argentina y Brasil y en segundo término el de Uruguay y Chile. Ambos partidos se disputarán en las canchas del Carrasco Polo Club.

Los Pumas contarán desde el miércoles con refuerzos. Vendrá el que fuera capitán en la gira por Sudáfrica, H. Silva. Además viajarán Matrazzo, Witman y uno de los jugadores más destacados del campeón argentino, SIC, se trata de Anthony. Esto es importante para la representación albiceleste.

SUDAMERICANO: VENTAJA DE BRASIL EN ATLETISMO

LIMA, 11 (Associated Press). — Al cumplirse la segunda jornada de los campeonatos sudamericanos de atletismo de varones y damas, Brasil tiene una clara ventaja en el puntaje general sobre Argentina y Colombia, que lo siguen.

Brasil ha acumulado un total de 112 puntos contra 67,5 de Argentina y 48,5 de Colombia.

La cuarta colocación la ocupa Chile con 28, seguido por Perú con 24, Uruguay con 17 y Venezuela con 15.

De las nueve pruebas disputadas ayer, Brasil ganó en salto en alto, damas y en lanzamiento de discos para varones. Argentina obtuvo el primer puesto en lanzamiento de jabalina y 100 metros con vallas, en damas; las restantes pruebas fueron ganadas por Chile en 5.000 metros, Colombia en salto en largo, varones; Venezuela en 100 planos, Uruguay en 200 planos damas y Perú en 400 planos varones.

La Argentina Emilia Dyrzka, al vencer en los 100 metros vallas, con 14"3,10 igualó su propia marca sudamericana.

En esta prueba, Dyrzka y su compatriota Liliana Cragno ocuparon los dos primeros puestos. Desde el comienzo se notó que Dyrzka sacaba ventaja y la Cragno en los últimos 50 metros arremetió superando a Valdeia Chagas, de Brasil y Edith Noeding, de Perú.

Los resultados de la segunda jornada fueron éstos:

● CABALLEROS

100 metros llanos, final: 1º Félix Mata (Ven.), 10s6; 2º Pedro Bassart (Arg.), 10s7; 3º Luis Gonzaga (Brasil), 10s8; 4º Fernando Acevedo (Perú), 46s4; 5º Joao Francisco (Brasil), 47s9; 6º José Rabaca (Brasil), 48s.

500 metros llanos, final: 1º Edmundo Warnke (Chile), 14m7s5; 2º Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 3º Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 4º Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 5º M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 6º R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 7º Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Largo Final: Los resultados fueron los siguientes: 1) Miguel Zapata, (Colombia), 7.41 metros; 2) Luis Da Souza, (Brasil), 7.34 metros; 3) Eduardo Labaila, (Argentina), 7.30 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1º Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2º Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3º Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4º M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5º R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6º Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Lanzamiento del Disco, final: 1) Sergio Thome, (Brasil), 53,82 metros; 2) José Carlos Jacques, (Brasil), 53,14 metros; 3) Gustavo Gutiérrez, (Colombia), 47,78 metros.

● DAMAS
200 metros llanos, final: 1ª Josefa Vicent (Urug.), 24"4,10; 2ª Elsy Rivas (Col.), 24"5,10; 3ª Angela Godoy (Arg.), 24"6,10; 4ª María Luisa Vilca (Perú), 24"6,10; 5ª Beatriz Alloco (Arg.), 25"4,10.

100 metros con vallas, final: 1ª Emilia Dyrzka (Argentina), 14"3,10; 2ª Liliana Cragno (Arg.), 14"6,10; 3ª Valdeia Chaga (Brasil), 14"7,10.

Lanzamiento de la jabalina, final: 1ª Ana María Campillay (Argentina), 43,92 mts; 2ª Klomi Nakagawa, (Brasil), 42,42; 3ª Rosa Molina (Chile), 42,32; 4ª Julieta Scursioni (Argentina), 41,06.

Lanzamiento del disco, final: 1ª Odette Valentino (Brasil), 46,72 metros; 2ª Isolina Vergara (Colombia), 45,67; 3ª María Boso (Brasil), 42,19; 4ª Gladys Ortega (Argentina), 42,07.

Salto en alto, final: 1ª Jurena da Silva (Brasil), 1,65 metros; 2ª María Cypriano (Brasil), 1,65; 3ª Ana Estrada (Argentina), 1,60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Salto en largo, final: 1) Víctor Mora (Col.), 14m8s8; 2) Domingo Tibadulla (Col.), 14m15s3; 3) Nelson Prudencio (Brasil), 15s58; 4) M. Gutiérrez (Colombia), 14s94; 5) R. Dos Santos (Uruguay), 14s75; 6) Eduardo Mazzeo (Argentina), 14s18 metros.

Salto Triple, final: 1) Nelson Prudencio, (Brasil), 15.58 metros; 2) M. Gutiérrez, (Colombia), 14.94 metros; 3) R. Dos Santos, (Uruguay), 14.75 metros; 4) Eduardo Mazzeo, (Argentina), 14.18 metros.

Salto en alto, final: 1º Jurena da Silva (Brasil), 1.65 metros; 2º María Cypriano (Brasil), 1.65; 3º Ana Estrada (Argentina), 1.60.

Se Enfrentarán Mañana

No menos esperada será la cuarta partida entre Tigran Petrosian y Robert "Bobby" Fischer. Mañana, nuevamente a las 17 horas, la Sala Martín Coronado del Teatro General San Martín, se constituirá en el centro de atracción del mundo ajedrecístico, a través de la apasionante semifinal por el título máximo entre dos de los más extraordinarios maestros.

La expectativa a ido "in crescendo" desde la jornada inaugural. A tal punto que se ha pensado en la posibilidad de trasladar el famoso tablero a un recinto que pueda permitir la entrada de un número mayor de espectadores. Sin duda que las variantes ocurridas en las tres primeras partidas ha sido el factor desencadenante de tanta pasión. La primera y descolante actuación del norteamericano, la reacción y el punto de Petrosian en la segunda y las tablas de la más reciente dan a esta sensacional semifinal un interés superlativo.

Mañana, pues, se abre un nuevo interrogante. Fischer, destrozando los comentarios previos de la mayoría, no ha podido todavía constituirse en el invencible de los últimos tiempos. Es más, debió declinar su rey luego de una racha sumamente exitosa. Petrosian, a su vez, confirmó sus innegables dotes (por supuesto, Fischer está a su par) de gran maestro, ex campeón del mundo. Los dos están, entonces, en un mismo plano como para aspirar a obtener la corona frente a su actual poseedor, el ruso Boris Spassky.

En esta cuarta partida el maestro ruso moverá las piezas blancas; la única oportunidad que le tocó hasta el momento le permitió obtener la primera victoria sobre Fischer; pero ello seguramente no da margen para abrir un pronóstico; Fischer y Petrosian han roto con ellos desde mucho antes.

El match, hasta el momento, está empatado en un punto y medio para cada uno; aparentemente, Petrosian está neutralizando el talento de Fischer, más que nada por el concienzudo estudio que se ha realizado en la URSS de todo cuando signifique Fischer, ya sea técnica como psicológicamente, al punto que se considera que el norteamericano es posiblemente el hombre más estudiado en la historia del ajedrez de los últimos tiempos.

Por su parte, Fischer ha venido desarrollando variantes conocidas, sin introducir novedades, y se encuentra en excelente estado anímico, pese a que el resultado no es el esperado por él ni por muchos de los entendidos.

De todas maneras, la partida de mañana puede resultar clave para el posterior desarrollo del match. A esta altura de la semifinal no se puede incurrir en errores que se pagarán demasiado caros; por ello, habrá que andar con "pie de plomo" y brindar el mayor esfuerzo de la mente para no quedar desplazado. Los dos tienen experiencia y son más que maestros, grandes campeones.

AVISOS AGRUPADOS

SERVICE

de Heladeras y Lavarropas
Facilidades de pago

207-5029

Refrigeración Sabino

SI VENDE TOALLAS

Visite a TAMLI
LARREA 381

HERMOSA CASITA CHICHE

A estrenar vendiendo urgente, cerca
estac., posesión inmed., \$ 1.650.
Fac. \$ 160 pmes. Hoy y mañana.
47-1411 - 47-6383. Larrea 52, 1º A.
Capital.

HILANDERÍA LANA

CHICAS 16 AÑOS
ZARATE 766 - SAN MARTIN

¿Quiere Ud. Casarse?

AGENCIA MATRIMONIAL MB
AV. CORRIENTES 2294, P. 11
Anexo: Casamientos por poder en
países extranjeros. T. E. 44-9374.

PREFABRICADAS "LA PATRIA"

SIN GARANTE Y SIN ANTICIPO

2 piezas totalmente forradas, precio total \$ 299

CAMINO DE CINTURA 2741 - SAN JUSTO
Colect. 324 - 97 - 622 - 624 y C. Criolla lo dejan en la puerta.

OBTENGA IMPORTANTE GANANCIA

UTILICE HORAS LIBRES EN SU PROPIO
BENEFICIO - VENDA HELADOS EN LA VIA
PUBLICA

LA EMPRESA ASESORA EN TODOS LOS TRAMITES
PARA ESTA ACTIVIDAD

Anótese hoy mismo y asegúrese de
inmediato el lugar de su conveniencia

Sin necesidad de experiencia anterior. Disponibilidad
en todos los barrios de Capital Federal y Gran

"CALAMIDAD PUBLICA"

Una Seria Denuncia de la CGT de San Luis

La Confederación General del Trabajo de San Luis, en un comunicado que firma su secretario general, Bartolomé Albarracín, califica de "calamidad pública" la grave situación por la cual atraviesan los trabajadores salineros, al mismo tiempo que denuncia a la Empresa Compañía Introdutora de Buenos Aires (CIBA) como "la negación de claros principios de respeto al derecho humano, lejos de reconocer esta empresa las prerrogativas que le brinda la provincia de San Luis al permitirle extraer las riquezas de sal de la región sin pago de impuesto y concesión de explotación por más de 50 años, deja como único beneficio el pago de magros salarios, pésima atención médica asistencial a los obreros y bochornosas condiciones de vida al modesto trabajador radicado en campamentos".

"La empresa —agrega la CGT puntana— no reconoce el pago del salario vital y móvil que, por interpretación capciosa o antojadiza manifestaron que el Ministerio de Trabajo de la Nación no tiene facultades para determinar las interpretaciones de la ley. La Unión

Obrera Molinera, filial 4 de la Salinas del Bebedero, inició en principio las denuncias formales y legales ante el Ministerio de Trabajo de la Nación, a fin de que ese organismo pueda comprobar las inhumanas condiciones de vida y de salarios que aplica la citada empresa a sus obreros, pero lamentablemente quedó en claro que la solución se ha demorado sin explicación justificada por los responsables de esclarecer la situación y adoptar una medida legal contra la empresa".

"Los trabajadores de la Salina del Bebedero —acota la CGT— sindicalizan a su actual administrador y contador, señores Terzano y Laballeto, como los únicos responsables en principio por cuanto a través de expresiones públicas a diario manifiestan su espíritu de irrespetuosidad hacia los más elementales principios de la persona humana y como uno de los principales responsables directos de la manobra que permitió que los haberes incrementados en abril del corriente año hayan sido destruidos por la cláusula que regula un inusitado e insólito cobro de alquileres que absorbió prácticamente la totalidad del

aumento recientemente otorgado".

"Ante esta disyuntiva —finaliza la CGT— los trabajadores de las salinas han depositado en manos de la central obrera de San Luis el sagrado derecho de continuar la defensa de los caros intereses del trabajador, vulnerados, y con ello lleva implícita la responsabilidad pública de la central puntana determinando como plazo de solución definitiva a esta calamidad el 30 de octubre. Si dentro de ese plazo las autoridades nacionales o provinciales no agotan las vías legales para dar solución a la grave situación, de allí en adelante los trabajadores serán convocados por la central obrera para encarar la lucha y hasta las últimas consecuencias y con todos medios que la CGT puntana tenga a su alcance a fin de que sean respetados los derechos que tienen todos los argentinos de vivir como argentinos en su propia patria".

Asimismo, la central obrera puntana hace notar que "las responsabilidades emergentes del conflicto tendrán como únicos responsables a quienes lo provocaron, que indudablemente no son los obreros".

NO DOCENTES ANALIZAN PROBLEMAS NACIONALES

Dirigentes de las Asociaciones del Personal no Docente de las Universidades Nacionales de La Plata (ATULP), de Buenos Aires (APUBA) y del Sur (ATUNS) mantuvieron una reunión en la ciudad de La Plata, a fin de analizar problemas comunes por los cuales atraviesan los trabajadores no docentes de todo el país.

En el análisis efectuado por los dirigentes sindicales se trató la demora en la elaboración y aprobación de las estructuras orgánicas de las universidades nacionales; el deterioro de los salarios reales con respecto al aumento sufrido por el índice de vida y la actualización de los mismos; situación del Ministerio de Trabajo con relación a las citadas asociaciones profesionales; análisis de las distintas situaciones planteadas en los servicios de obras sociales, especialmente el médico asistencial y el relacionado con la creación del Instituto Nacional de Obras Sociales; comunicación por nota al Consejo de Rectores de las Universidades Nacionales, para hacer conocer la inquietud de personal no docente; estudio de pautas organizativas para la reestructuración del funcionamiento orgánico de las Asociaciones de Buenos Aires, La Plata y Región Sur.

Los dirigentes acordaron en reunirse nuevamente, el 16 y 17 de octubre próximos, en la sede sindical de la Asociación Personal de la Universidad Buenos Aires.

COMICIOS DE COMUNALES

El consejo directivo de la Federación de Sindicatos de Trabajadores Municipales de Avellaneda, en reunión especial, que presidió el secretario general de la entidad, Gerónimo Izetta, convocó a elecciones generales para la renovación de autoridades en la totalidad de los sindicatos de la provincia y también en la Federación, las que tendrán lugar el próximo 15 de diciembre, fecha fijada para el acto comicial. Están incluidas en esta convocatoria las filiales de Avellaneda y La Plata —aún sin autoridades— que quedarán así normalizadas institucionalmente después de un largo período de anormalidad.

Con el objeto de desarrollar todas las actividades emergentes de esta convocatoria, ya está funcionando la Junta Electoral correspondiente la que atenderá diariamente las consultas que efectúen los afiliados sobre las próximas elecciones del mes de diciembre venidero.

Asimismo y luego de analizar también numerosos problemas que hacen al interés del trabajador municipal bonaerense, se convocó a Congreso Ordinario para el próximo 10 de diciembre, oportunidad en que se tratará la Memoria y Balance de la Federación, correspondientes al ejercicio del año 1971.

● PETROLEROS

En un acto que tendrá lugar mañana a las 19, asumirán sus cargos los integrantes de la nueva comisión directiva de la Filial de la Federación de Sindicatos Unidos Petroleros del Estado —SUPE— que encabeza el dirigente Juan Carlos Col.

● RECLAMO

El secretariado nacional de la FOECYT ha presentado un reclamo ante el ministro de Obras y Servicios Públicos ante la reducción experimentada en la partida correspondiente a horas extraordinarias, sosteniendo que dicha partida es indispensable para el funcionamiento normal del servicio.

MUNICIPALES

En el campo deportivo de la Unión Obreros y Empleados Municipales, ubicado en Comodoro Rivadavia 1350, tendrá lugar hoy, a las 20.30, un agasajo al consejo directivo de la entidad ofrecido por los adquirentes de la primera etapa de viviendas erigidas en el Parque Almirante Brown.

El ofrecimiento iba a realizarse el pasado viernes, pero por los hechos que son de dominio público debió ser suspendido para la fecha. Es de hacer notar que los adquirentes de los inmuebles son trabajadores de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

INAUGURAN HOTEL LOS TRANSPORTISTAS

La actual comisión directiva de la Unión Tranviarios Automotor concretó un viejo anhelo de los afiliados a la entidad: poseer un hotel de turismo en zona balnearia con precios acordes a las posibilidades de los trabajadores. El hotel de la entidad será remodelado y su habilitación para la próxima temporada se hará recién en el mes de diciembre, pero el sábado próximo para celebrar el acontecimiento, habrá un acto en Mar del Plata, al que han sido invitados dirigentes y afiliados.

● DESCANSO EN MAR DEL PLATA

Así es que, a partir del 15 de diciembre próximo, los choferes de corta, media y larga distancia y el personal de Subterráneos Buenos Aires juntamente con sus familiares, podrán pasar su temporada de descanso anual en la unidad hotelera ubicada en Entre Ríos 2569 (Mar del Plata), que consta con 60 habitaciones con baño privado y calefacción central. Además, la entidad gremial posee para sus planes de "turismo sindical" dos hermosas colonias ubicadas en Valle Hermoso (Córdoba) y Puento Marqués (Provincia de Buenos Aires).

● ACTO INAUGURAL

La conducción actual de la Unión Tranviarios Automotor, que encabezan Enrique Caputo y Albérico González, como presidente y secretario general respectivamente, ha decidido inaugurar simbólicamente el sábado próximo su hotel de Mar del Plata. Para ello ha convocado a sus cuadros orgánicos de Capital y Gran Buenos Aires, de la ciudad balnearia y a los secretarios generales de sus seccionales de todo el país a que se hagan presentes en Mar del Plata.

Para los afiliados, reales destinatarios del complejo hotelero, la inauguración será en diciembre, con el comienzo de la temporada estival, en razón de que se efectúan algunos trabajos de reparación a fin de adecuarlo a las necesidades de los distintos contingentes.

SANATORIO PARA COMUNALES DE GENERAL SAN MARTIN

El Sindicato de Trabajadores Municipales de General San Martín informó que han culminado las obras del moderno sanatorio destinado a los obreros y empleados de la mencionada comuna, que cumplirá una importante función médica asistencial para un gran número de trabajadores de modestos recursos. El nuevo centro asistencial será puesto en funcionamiento a la brevedad.

Asimismo, la actual comisión directiva de la citada entidad sindical, que encabeza Carlos Bannhain, hizo saber que mantiene en forma terminante sus postulados nacionales "en torno a la posición justicialista, junto a nuestro líder el general Perón, que es el espíritu de los hombres que conforman la actual conducción del gremio con los lineamientos irrenunciables de nuestra doctrina".

EDICTO

Avisa por 5 días J. E. GOMEZ, Escribano Público, Reconquista 336, 5º "O", Cap., que Edmundo GONZALEZ vende libre de gravamen a María LOURDES IGLESIAS, el negocio de Elaboración y Venta de emparedados de Ecuador N° 683, Cap., dejando sin efecto la venta anterior con José T. Alonso, Domicilio de las partes y reclamos de ley, en mis oficinas.

ABOGADO

Consultas gratis - Despidos
Pagamos telegramas

● CHACARITA

AV. FOREST 573
(Esquina Federico Lacroze)

● LANUS

AV. PAVON 4519 - Piso 1º
Dr. RANIERI - 9 a 20 horas

ABOGADO

Consultas gratis - Despidos
Pagamos telegramas

● LINIERS

AV. RIVADAVIA 11982
(a 2 cuadras General Paz)

● SAN JUSTO

PROVINCIA UNIDAS 3616
Dr. Petragio - 9 a 20 horas

ABOGADO

Consultas gratis - Despidos
Pagamos telegramas

● POMPEYA

SAENZ 995 - Frente Iglesia

● CONSTITUCION

BRASIL 1022 - 2º piso
Frente a Estación

Dr. Giacomino - 9 a 20 horas

LABORALES

HIPOLITO YRIGOYEN 615
Piso 2º Of. "C"

Fte. estac. Perú subte
1 cuadra Plaza Mayo

Dr. M. Chavarria. Consulta gratis

ABOGADO

Despidos - Todos los gremios
Consultas gratis

Pagamos telegramas

Dr. D. VOLANTE

Lavalle 1569, 5º, 513 - 45-3561

ABOGADO

Consultas gratis - Despidos
Pagamos telegramas

● ONCE

RIVADAVIA 2732 (Fte. Plaza)

● CONSTITUCION

CASEROS 983
(2 cuadras estación)

Dr. Di Tata - 9 a 20 horas

ABOGADO

DESPIDOS
PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

Av. SAENZ 987, piso 1º (a 30 m. de la iglesia)

● LOMAS DE ZAMORA

BOEDO 139

Dres. PIZZOTIELLO, GRINBERG y ASOC.

Consultas gratis de 9 a 20 hs.

ABOGADO

DESPIDOS
PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

RIVADAVIA 2786, piso 1º, Of. 3 (Pza. Once)

● CONSTITUCION:

BRASIL 1075 (Frente a Estac.)

Dr. PIZZOTIELLO Y ASOC.

Consultas gratis de 9 a 20 hs.

DEFENSA DE OBREROS

Consultas gratis

Pagamos gastos

8 a 20 hs. — Dr. VERA

CALLAO 468 — 2º p. — Of. 2

AVISOS PROFESIONALES

VENEREAS

SIFILIS - URINARIAS - PIEL
Dr. O. Brizzio - Médico - 49-1525
Todos los días 9 a 12 y 15 a 20.30
Bm. Mitre 2105, 1º A (Congreso)

PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. Ricardo ITZCOVICH (médico)
9-12 y 14-20. Pueyrredón 442
8º, 30 — T. E. 87-4457

CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH, Méd. 9/20
CALLAO 449 Piso 3º - T. 46-5265

ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS Y VENEREAS

PIEL. Dr. SCHUFF, Méd. Ext. del Hospital Alvear. De 10 a 20 hs.
Pasteur 463, 1º "C" - 48-2251.

VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAS
Dr. E. BRIZZIO - Médico
GARAY 1264, 1º A - Constitución
27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs

CONSULTORIOS MEDICOS UROLOGIA - VENEREAS

(De 10 a 12 y 16 a 20 horas)
AYACUCHO 183 - 49-6998
(Congreso)

Para avisos en esta sección, dirigirse a RIOBAMBA 280 o a nuestras receptorías

ENFERMEDADES GLANDULARES Y DE LA VEJEZ

Dr. R. D. COSSER (Médico)
Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20
Santa Fe 1955, 2º A - 612-4948
41-5665

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ — GLANDULARES

Dr. C. GURFEL (Méd. 9/12, 14/20)
Av. CALLAO 449. Piso 3º, 46-5265

PIEL - VENEREAS

Dr. Jaime D. Itzcovich, Méd. esp. Corrientes 1250, 8º "L". 41-5665 y 35-6507. Lunes a viernes. 15 a 20. Sábado de 10 a 13 horas

ENFERMEDADES SEÑORAS

Dres. STIGOL
Brasil 923, 10-12, 16-20
Tel. 23 - 2398

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ — GLANDULAS

Dr. R. Russo, Méd. 9-12 y 14-20
Pueyrredón 442, 8º 30. T. 87-4457

PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)
Todos los días 9-12 y 14-20 hs
CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3º

Dres. STIGOL

VENEREAS - VIAS URINARIAS
10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2398
BRASIL 923 (Plaza Constitución)

ENFERMEDADES DE RECTO Y ANO

Dr. N. Russo (Méd.) 9-12 14-20 hs.
Pueyrredón 442 - 8º 30, 87-4457

ENFERMEDADES VENEREAS

PIEL, LUES. 8 a 12 y 15 a 21 hs
Dr. CORTONDO (Médico)
SAAVEDRA 22 - T. E. 48-0401

ABOGADO

Consultas gratis - Despidos
Pagamos telegramas

ONCE:

(Frente a estación)
PUEYREDON 29 - piso 6º

Dr. CON - 9 a 20 hs.

SERVICIO JURIDICO

de URGENCIA

Abogado a toda hora

Dr. Radamés Marini

40-6333

ABOGADO

JUICIOS DE TRABAJO

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

JUICIOS RAPIDOS

Dr. FERRERO. 8 a 20 hs. 49-5111

RODRIGUEZ PERA 617. Piso 4º, a 2 cdas. de Callao y Corrientes

PENALES

Dr. RUBINI

Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692 y 35-2541 - Atención de 9 a 20 horas

RECEPTORIAS DEL GRAN BUENOS AIRES

BECCAR: Garibaldi 1986 - T. E. 743-9971

GERLI: Lacarra 1873 - T. 32-2274

MARTINEZ: Alvear 108 - 1º Piso - T. E. 792-9639

MORON: Rivadavia 18037 - Local 13 - T. E. 629-5486

OLIVOS: Av. Malpá 2233 - 1º Piso - 791-9891

RAMOS MEJIA: Rivadavia 14052 - Local 1 - T. E. 656-4726

SAN MIGUEL: Av. Mitre 1016

SAN ISIDRO: Belgrano 66 - 1º Piso - T. E. 743-9088

WILDE: Las Flores 186 - 1º Piso - T. E. 207-9460

Dr. OSCAR DI CECCO

ASUNTOS CRIMINALES

Uruguay 750, 3º "C"

45-6647 y 83-9557

LABORALES

● LINIERS:

Fco. de Viedma 6997 — 1º "A"

Esq. Cuzco — Fte. Estación

Frente Iglesia San Cayetano

Dr. J. CHAVARRIA

Consultas gratis

ABOGADO

Despidos - Desalojos - Familia

Jubilaciones - Criminales

Seguros - Cobros

Radicalizaciones

Dr. CAPPETTO

Pichincha 66, piso 6º "A"

T. E. 48-4148

ABOGADO

Consultas gratis - Despidos

Pagamos telegramas

● LINIERS:

MONTIEL 43 (frente estación)

● CENTRO:

PARANA 720, 2º piso

(a 2 cuadras de Tribunales)

Dr. Prieto - 9 a 20 horas

UN "CHAROLAIS" MUY VALIOSO

FRASCATI TUVO UN TRASTORNO GLANDULAR: PUESTO EN CURA

Informó el cuidador Juan C. Rica que su pupilo Frascati tuvo un trastorno glandular y a ello se debió su último fracaso. Por tal motivo dispuso poner en cura al hijo de Don Varela, que por tal causa estará un tiempo prudente alejado de las pistas.

MANANA LA PISTA DE ENSAYOS

Dispusieron las autoridades del hipódromo de Palermo, mañana la pista principal para los ensayos mañana, dentro del horario de 6 a 8 horas.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 12.15	
Pr. JALOUSIE - 1000 m.	
Lady Honor 57	Miss Preti 57
Sun Lane 57	Mis Casares 57
Illegas 57	Toquade 57
Carer Girl 57	Lucky Me 57
Contrarista 57	Q. Primorose 57
Platónica 57	French D. 75
Soy Segura 57	Nylanca 57
Precapote 57	Saturina 57
Normalista 57	Abbe Lane 54
Siona 57	Indis Linda 54
Navy 57	
2ª CARRERA - A LAS 12.55	
Premio BRANE - 1000 m.	
Modelado 56	Con Este 53
Hurtado 56	Exboy 53
El Espia 56	Bequelin 53
3ª CARRERA - A LAS 13.40	
Pr. SATSUMA - 1100 m.	
Aster 56	Nagato 56
Protegiado 56	Sosneado 56
Fisacio 56	Rompococo 56
Tobaguito 56	Pedido 56
Sibando 56	G. Exemple 56
Strangler 56	Palisandro 56
Rulof 56	Chicoleto 56
Parruco 56	Condition R. 56
Sacate 56	Aterrador 56
El Kan 56	
4ª CARRERA - A LAS 14.25	
Premio FOLIALE - 1600 m.	
Malevaje 56	Reiter 56
Voronof 56	Sea Bird 56
Correntoso 56	(Handicap)
Tupal 56	
5ª CARRERA - A LAS 15.10	
Pr. ASTORGA - 1800 m.	
Egines 57	Bayard 54
Miracruz 57	Loprest 54
Mande Plata 57	Crafty 54
Nyak 57	Montettini 54

SAN ISIDRO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 11.15	
Pr. METATELA - 1000 m.	
Der Berna 56	F. Listos 56
Cabla 56	Documetal 56
Eal 56	Eietro 56
Humo Blanco 56	C. Robles 56
Gdesa 56	Vitring 56
Tablenu 56	Redeve 56
Barelay 56	Matekos 56
S. Secreto 56	Spy Shock 49½
El Señador 56	Rutino 48½
Wag Wag 56	
2ª CARRERA - A LAS 11.15	
Pr. PINY GAL - 2000 m.	
P. Canaria 56	Camargue 56
Tagna 56	Rancurutá 56
Tapeworn 56	Omara 56
Tusana 56	Charyam 56
3ª CARRERA - A LAS 12.40	
Pr. LADY SILVER - 1400 m.	
Toquade 57	Premiada 57
P. Tracks 57	Sun Ghost 57
Sika 57	Imuquea 57
Palera 57	Bernardana 57
Mas Moon 57	Hadde 57
Frontera 57	Furtiva 57
S. Clavada 57	La Casiana 57
V. de Coq 57	Saturina 57
Senadora 57	M. Beauty 57
Ann Margret 57	Barbara 54
Pammina 57	Samana 54
Lady Honor 57	Aloxe 54
Sir Dams 57	Abbe Lane 54
T. Pitapa 57	Lia Lia 54
4ª CARRERA - A LAS 13.25	
Pr. LA SEVILLANA - 2400 m.	
B. Fuerte 53	Snow Ewan 53
Camalte 53	Praver 53
Chapito 53	Tataro 53
Sorprend 53	A. Boy 53
5ª CARRERA - A LAS 14.15	
Pr. ASTORGA - 1200 m.	
Cytheron 57	Paricutin 57
L. Black 57	Tudor Palace 57
Termino 57	Mar Verda 57
Vapoc 57	Paul Riders 57
Lardo 57	Paraden 57
Amichino 57	Arreket 57
Cambarador 57	Olegario 55
Quado 57	Emmerl (*) 54
P. Creator 57	Mar Lindo 54
Foxy 57	Uzas 54
P. Mistata 57	Habitue 54
Yudy 57	* Mai inscripto 54
Paradio 57	
6ª CARRERA - A LAS 15.15	
Pr. CRIADORES - 2400 m.	
S. Lamisma 61½	C. Di Flore 60

PROHIBIDO 2000

Atendido por SILVIA y sus 15 CHICAS BONITAS
PEDRO GOYENA 77 (a ½ cdra. Av. La Plata)

PROXIM. STREP-TEASE

WHISKY \$ 3,50
COPA DAMA \$ 5,00

Charolissimo se Vendió en m\$ 4.500.000

Se cumplió esta tarde en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo otra interesante jornada de ventas. Varios haras presentaron sus productos, alcanzando la mayoría de las piezas altos precios. El anuncio de la venta de los ejemplares de la cabaña Record, donde nació el potrillo Primerizo, llevó al escenario de las operaciones a la bella actriz Isabel Sarli, interesada por la adquisición de la propia hermana de aquel producto, que se iba a ofrecer en venta. La popular actriz, en una interesante puja, adquirió la potrancia Payalinda en m\$ 4.500.000. Una sostenida ovación premió la compra hecha por Isabel Sarli, llevándose para su stud a la hermana de Primerizo. También el potrillo Charolissimo, por Chatolais y Vivacitité fue vendido en m\$ 4.500.000. Aquí el detalle de las ventas realizadas por el haras Record:

HARAS RECORD

CHAROLISSIMO. Charolais y Vivacitité, \$ 4.500.000, a Luis Ferro; CHETRON. Charolais y Timidez, \$ 2.000.000, a P. P. Ferro; FOR LLEGAR. Pusilánime y Whistler's Lad, \$ 1.500.000, a P. Garrolais y Bretagne, \$ 1.600.000, al stud Publicito; POTENCIA. Pusilánime y Whistler's Lad, \$ 1.500.000, a P. Garrolais y Rabona, \$ 1.600.000, al stud La Balanza; TROTAR. Turquino y Paseadora, pesos 2.600.000, a H. Saccone; PERPETUA. Pusilánime y Wine-Glost, \$ 1.600.000, al stud La Balanza.

rolais y Bretagne, \$ 1.600.000, al stud Publicito; POTENCIA. Pusilánime y Whistler's Lad, \$ 1.500.000, a P. Garrolais y Rabona, \$ 1.600.000, al stud La Balanza; TROTAR. Turquino y Paseadora, pesos 2.600.000, a H. Saccone; PERPETUA. Pusilánime y Wine-Glost, \$ 1.600.000, al stud La Balanza.

rolais y Bretagne, \$ 1.600.000, al stud Publicito; POTENCIA. Pusilánime y Whistler's Lad, \$ 1.500.000, a P. Garrolais y Rabona, \$ 1.600.000, al stud La Balanza; TROTAR. Turquino y Paseadora, pesos 2.600.000, a H. Saccone; PERPETUA. Pusilánime y Wine-Glost, \$ 1.600.000, al stud La Balanza.

rolais y Bretagne, \$ 1.600.000, al stud Publicito; POTENCIA. Pusilánime y Whistler's Lad, \$ 1.500.000, a P. Garrolais y Rabona, \$ 1.600.000, al stud La Balanza; TROTAR. Turquino y Paseadora, pesos 2.600.000, a H. Saccone; PERPETUA. Pusilánime y Wine-Glost, \$ 1.600.000, al stud La Balanza.

SANGUINETTI SACO MAYOR VENTAJA

Sanguinetti "cantó" cuatreno en el fin de semana y se distancia de sus colegas en la estadística de Palermo y San Isidro. Jara va segundo a siete puntos del anterior y con uno de ventaja sobre Centeno. La revelación del año es el aprendiz Víctor Criado, que en ocho meses ganó 18 carreras en los máximos

JOCKEYS

NOMBRE	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	T
V. Sanguinetti	9	7	4	10	8	3	9	6	13	5	74
Eduardo Jara	1	4	7	11	14	14	8	5	3	6	7
Víctor Centeno	11	4	7	11	6	7	9	5	4	2	66
Julio Fajardo	6	5	9	6	5	6	5	3	6	2	53
Oreste Cosenza	3	4	6	2	6	8	10	8	3	2	52
Ramón I. Encinas	3	2	3	9	2	2	8	4	2	3	35
Antibal Etchart	1	8	7	4	3	4	5	1	1	1	24
José H. Figueroa	3	2	1	3	5	6	3	4	3	1	31
Justo Torres	7	2	1	1	1	4	1	5	2	2	29
Pedro Palmieri	4	3	3	2	5	1	2	1	1	2	22
Víctor S. Criado	6	2	1	1	1	4	4	4	5	1	18
Gabriel Rizzi	6	2	1	2	3	1	2	1	1	1	17
Florindo Lerma	1	2	1	1	4	2	1	3	2	1	17
Hugo R. López	2	1	1	2	4	3	2	1	1	1	15
Ever Perdomo	3	2	3	1	1	3	1	1	1	1	14
Héctor H. Artigas	2	2	2	3	2	4	1	1	1	1	14
Gregorio Sabin	1	1	3	2	2	5	2	1	1	1	14

CUIDADORES

NOMBRE	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	T
Julio P. Penna	5	3	3	1	5	8	7	6	3	3	30
José Pregonese	6	4	5	3	4	5	9	5	4	4	45
Juan Lapistoy	2	3	3	5	10	5	8	5	2	4	43
Sergio Lema	2	2	2	2	4	3	6	6	1	1	29
Francisco Martín	2	4	3	5	6	2	2	2	2	2	37
Luis A. Ferro	2	2	4	1	1	2	3	6	2	2	23
Adolfo Giovanetti	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	21
Tomás Arana	6	1	2	2	2	2	3	1	1	1	21
Antibal Giovanetti	2	3	3	1	2	3	2	3	4	2	22
J. C. Etchechoury	2	2	2	4	2	3	1	1	1	1	18
Vicente H. Santos	3	1	1	2	2	1	2	3	1	1	18
Guido Benvenutti	3	1	1	2	2	1	5	2	1	1	18
Juan A. Calcagno	4	2	1	2	2	2	3	1	1	1	15
Alfonso L. Salvati	4	2	1	2	1	3	1	1	1	1	14
Juan A. Maldotti	2	1	1	2	1	1	2	4	1	1	13
Manuel Decosta	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	11
Víctor Reviriego	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	10

BRYANT VOLO POR EL NORTE 34"15

También en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro se registraron numerosos ensayos esta mañana, con vistas a los próximos programas. Bryant realizó el tiempo más breve al pasar 600 metros en 34"15, (Pista de arena normal)

BRYANT, J. Torres, a la par de Campo Real, R. Rojo, 600 en 34"15, con 11"25, el primero dio 2 cuerpitos y dominó por 3; LARCAL, O. Cosenza, 600 en 34"35, con 11"25; FANTASIE O. Cosenza, 600 en 35"; LA SUNAMI-

TA, E. Jara, 600 en 35"35; TITANIC, J. Mantilla, a la par de Galacia, J. Torres, 600 en 1'43" juntos, mejor el primero; NOTTING, A. Gaitán, 1000 en 1'28"25; CULTRA, A. Quinteros, 700 en 41"45; PRIMERIZO, E. Jara, a la par de PENETRANTE, R. Torrecillas, 1000 en 1'21"15, el primero dio 2 cuerpitos e igualó; PRINCIPELA, A. Etchart, 1600 de floreo, en 1'48"; LOS TANGOS, A. Etchart, 2500 en 2'51", los últimos 2100 a la par de Valeriane, H. Libré, en 2'24"35, y los últimos 1600 apareado a

Cara de Piedra, J. C. Molina, en 1'52"; PATINO, C. Armando, 600 en 35"; DANVILLE, H. Libré, 1100 en 1'11"25; FRANCOVILLE, E. Jara, 500 en 29"; PLANISFERIO, J. Albornoz, 800 en 51"; BURKA, A. Quinteros, 700 en 42"35; PUPAS, V. Criado, 800 en 48"; CORRENTOSO, V. Sanguinetti, 800 en 48"; PROCONSUL, E. Jara, 800 en 48"15; DIGNO, G. Rivero, 800 en 49"45; SANTYS GAL, V. Sanguinetti, 800 en 49"35; ELIXIR, V. Sanguinetti, a la par de PARICUTIN, L. Angulo, 800 en 51";

EL GLOBO DE LA SUERTE

Per NUMERAL

PASADO MANANA - CORDOBA - 12 PREMIOS, A LAS 14

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	38	57	08
6	5	0	33s.	29s.	27s.
28s.	25s.	48s.			
Ultimas 14 grandes			Tres cifras atrasadas a los premios		
33.161	25.277	FAVORITOS	Centena		
30.962	21.316	A la grande	9		
18.293	2.335	650	Decena		
25.946	42.774	A los premios	8		
40.299	25.241	988	Unidad		
16.133	42.398		8		
11.309	9.745				
Ambos demorados a la grande			Combinación factible		
80	05		50	88	

LOTERIA DE TOMBOLA

1º ... 804	6º ... 173	11º ... 695	16º ... 165
2º ... 024	7º ... 998	12º ... 364	17º ... 578
3º ... 670	8º ... 038	13º ... 984	18º ... 515
4º ... 623	9º ... 043	14º ... 745	19º ... 934
5º ... 155	10º ... 067	15º ... 846	20º ... 444

LA VERDAD DE BUENOS AIRES!!!

"EL BOLICHE DE ROTUNDO"

Sigue el éxito de

ALFREDO DEL RIO, CARLOS ROLDAN, ALBERTO RIVAS, CARLOS PAIVA, OSCAR FLOREAL, CARLOS REYES, CARLOS CRISTAL, TRIO YUMBA, SURKA y ELISEO y LUISITO ROBLES. Dir. Art. JORGE MOREIRA

CENAS - COPAS - TANGOS

César Díaz 5701 esq. Cortina, alt. Av. J. B. Justo 8400

YOUNG AMERICUS Y TAYAKAN, VENDIDOS PARA LOS EE. UU.

Dos de los buenos elementos que vienen actuando en el hipódromo de La Plata han sido vendidos para una importante ecurie de los Estados Unidos de Norteamérica. Se trata de Young Americus y Tayakan, que estaban al cuidado de Henry Martínez y que en su paso por las pistas conquistaron excelentes triunfos, en especial el hijo de Victory Roll, que alcanzó a destacarse por sus grandes medios locomotivos. En las pistas del norte puede cumplir valiosas performances, destacando la calidad de nuestro elevage.

HARAS "La Tropilla"



VENDERA EL MIERCOLES 13

LA PRIMERA GENERACION DEL CRACK

GOBERNADO

E HIJOS DEL CONSAGRADO

PRINCE GARY

Cría de avanzada!

BOFORS APUNTA MUY ALTO

Por sus Mejores Antecedentes se Destaca en el Arenales

Finalizará mañana el mitin hípico en el escenario metropolitano, con otra interesante reunión, integrada por diez cotejos numerosos. Como encuentro de mayor jerarquía se disputará el clásico Arenales, importante encuentro que permite la confrontación de buenos valores que vienen destacándose en la milla. No serán muchos los que intentarán sumar este evento a sus excelentes campañas, pero el número estará ampliamente compensado con la calidad de las seis figuras que prometen animarlo, encontrándose entre ellas Bofors, Lumeria y Alto Adigio, cuyas aptitudes corredoras son ampliamente conocidas.

BOFORS SERA NUESTRA CARTA

Confiamos nuestro voto a Bofors. Y lo hacemos en mérito a su brillante triunfo reciente en la milla. El defensor de las sedas del stud La Higuera, que cumplió una extraordinaria campaña en la recta, donde obtuvo muy buenos triunfos, intentó suerte en cotejos de mayor distancia y lo hizo en forma auspiciosa. Se adjudicó en muy buena forma el handicap Comtal, superando, por un cuerpo y medio a Alto Adigio, en el breve tiempo de 1'35"35, que

refuerza ampliamente el mérito de su indiscutida conquista y le abre el camino para aspirar a volver a sobresalir en esta instancia, frente a los bravos adversarios que tendrá por el camino.

LUMERIA ES SERIA Oponente

Lumeria, que viene ganando en serie, será una contra de mucho peligro. La defensora del stud Comalal se ha destacado dentro de su categoría por sus grandes medios locomotivos. Solo defeccionó al hacer su debut, para ganar luego cuatro carreras consecutivas, en forma espectacular. Su último triunfo lo obtuvo en el handicap Perplejo, al imponerse por seis cuerpos a Sierra Azul, en 1'35" para la milla. Alto Adigio es otro oponente calificado. Luego de escoltar de más cerca a Bofors, se impulsó por un cuerpo y medio a Qué Nínfalo, en 1'36"15, dejando muy buena impresión. Anda como para alcanzar una figuración destacada en esta nueva confrontación en la milla. Integran el lote Malevaje, que viene actuando con mucho éxito; Correntoso, que también va para mayores, y Kingling, que está listo para hacer un buen papel.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1 ^a CARRERA	Guam	75.07	Kingling	89.85	A. l. Flauta	79.09	
Tiernizada	75.33	Ardiente	72.93	Correntoso	88.17	Pro'cción	72.49
Kantuke	74.14	Vicaters	71.44	Lumeria	88.15	Silka	78.50
Ever	73.10	Pituco	71.04	A. Adigio	85.91	Yula	77.79
Sea Wind	72.66	1 ^a CARRERA		Malevaje	80.00	Celenaza	75.66
Forecat	71.60	Sun Lace	78.55	7 ^a CARRERA		Yacireta	71.13
Perbuca	69.50	Navy	76.52	Sultana M.	76.14	Presión	71.05
2 ^a CARRERA		M. Pretty	74.61	Eddy Bey	74.23	Khalikova	76.39
Sant'7's G.	67.67	Toquade	74.00	R. Nueva	71.93	La Hidra	76.39
Begesta	67.10	Togada	73.21	S. Ba'bina	70.73	Verocua	76.33
Argidia	66.47	3 ^a CARRERA		Tobarra	69.64	Francoville	74.49
Titi Mona	64.87	Platinado	86.78	8 ^a CARRERA		M. T'nfal	72.09
Irmucha	64.83	R. Poder	81.83	L. Punch	81.78	Q. Danger	76.12
Heroila	64.00	Proconsul	80.40	M. Bluff	79.00	10 ^a CARRERA	
Burnetta	61.40	Hildebrand	80.34	Lumaca	76.11	Midship	80.00
3 ^a CARRERA		Fatuto	79.40	Agustina	76.07	Repintón	81.73
Paricutin	82.30	Himmel	76.85	Belenya	73.71	Candidato	81.41
Mao Tsé	80.19	Upmann	74.45	Balandra	73.67	L. Prince	80.56
Digno	77.55	Prisco	72.96	Estelar	71.17	Nyak	79.15
Elixir	77.45	Bardl	72.82	9 ^a CARRERA		E. Aquí	79.05
Ivanovo	76.63	6 ^a CARRERA		E. Jerry	80.05	Cable Bar	79.00
Actón	76.27	Bofors	90.00	Yes Lady	79.80	Miracruz	75.05
				Tartignol		78.09	

PALERMO: PROGRAMA PARA MANANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

Pr. CEIBO (1966-1^a ap. doble de combinadas) — 1600 Mts.

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

A LAS 12.15

4 U.T. PERE.	ANOTADOS	O/G.	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI	COTIZACIONES	Tmpto.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 0L	1 ES REINA	(3)	J. Perfetto	3.56 Princeito-Piba Fea	A. Sarati	Debuta	J. Oural	56	1.714	10.698	1'42"25	L.P. n.	6-10-71
5P 0L	2 CRUCERIA	(11)	J. Oural	3.56 In t. G'ming-C. Mia	O. Rodríguez	7 ^a a 10 ¹ / ₂ cpos. de Roudre 56	V. S. Puntati	56	3.012	39.582	2'19"15	P. n.	9-10-71
— — —	3 TAUSA	(16)	no correrá	3.56 Tully-Durita	J.P. Brondo	Debuta	G. Rizzi	56	5.042	36.505	1'30"25	Pal. n.	28-8-71
4P — — —	4 LANCHERITA	(6)	E. Jara	3.56 Lacydon-Rosa Roja	S. Lema	Debuta	J. Gallardo	52	4.567	98.892	1'4"15	Pal. n.	2-10-71
0L 4P 0P 5P	5 TIERNIZADA	(1)	X. X.	3.56 Tierno-Bolonia	idem	4 ^a a 4 cpos. de Minaya 56	H. Pant'ali	56	1.679	278.814	1'38"45	Pal. n.	3-10-71
— — — —	6 KANTUKE	(7)	no correrá	3.56 Tucano-P. de Piba	A. Jaimes	7 ^a a 7 cpos. de Adour 56	V. S. Inetti	56	26.779	241.421	1'4"25	Pal. n.	8-8-71
3P — — —	7 APPIOLA	(9)	no correrá	3.56 Anselmo-Apriesa	S.A. Sarachi	Debuta	R. Encinas	58	102.850	278.814	1'38"45	Pal. n.	3-10-71
0P 0P — —	8 PERIBUCA	(14)	O. Tévez	3.56 Branding-P. Belle	A.E. Ucar	3 ^a a 4 ¹ / ₂ cpos. de Longhill 56	J. Torres	56	13.792	100.881	1'3"45	Pal. n.	2-8-71
5P 2P — —	9 FIGHTING	(5)	J. Figueroa	3.56 Metastóteles-F. Star	A. Tedeschi	10 ^a a vs. cpos. de Preferencia 56	O. Cosenza	56	40.774	278.814	1'38"45	Pal. n.	3-10-71
— — — —	10 FORECAST	(12)	R. Encinas	3.56 Sideral-No Fail	J. Lapistoy	5 ^a a 10 cpos. de Longhill 53							
0P 5P 4P 0P	11 LOIRA	(2)	H. Libré	3.56 Tr'dour II-Potiche	A.S. Castro	Debuta							
2P — — —	12 SEA WIND	(10)	O. Nardi	3.56 Carapálida-Virazón	O.G. Damiani	7 ^a a 7 cpos. de Barangay 56							
— — — —	13 EVER	(8)	O. Cosenza	3.56 Sideral-Toujours	J.F. Penna	2 ^a a la cab. de Longhill 53							
— — — —	14 MAZA	(13)	V. Centeno	3.56 R. drWay-Ohe'tine	T. Arana	Debuta							
— — — —	15 ROSA C'STE	(15)	no correrá	3.56 A. Celeste-Ruperta	M.B. Teixeira	Debuta							
— — — —	16 TRAQUITA	(4)	A. Sánchez	3.56 Imbroglia-Trace	F. Vitale	Debuta							

Candidata: EVER (13)

Enemiga: Maza (14)

Spor: Lancherita (4)

LLAVE Nº 1	1 Es Reina 3 Tausa 7 Appiola	LLAVE Nº 2	2 Cruceria 6 Kantuke 9 Fighting	LLAVE Nº 3	4 Lancherita 5 Tiernizada 11 Loira	LLAVE Nº 4	8 Pernambuca 12 Sea Wind	LLAVE Nº 5	10 Forecast 15 Rosa Celeste 6 Traquita	LLAVE Nº 6	13 Ever 14 Maza
------------	------------------------------------	------------	---------------------------------------	------------	--	------------	-----------------------------	------------	--	------------	--------------------

SEGUNDA CARRERA

Pr. ERCILLA (2^a ap. doble de combin.) — 2200 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

A LAS 12.55

3P 4L 0L 3L	ANOTADOS	O/G.	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI	COTIZACIONES	Tmpto.	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 BURNETTA	(3)	no correrá	4.57 Argos-Bribona	A.A. Calonge	3 ^a a 7 cpos. de Snowy 56	J. Corso	57	4.191	52.753	1'39"35	Pal. n.	19-9-71
— — — —	2 SNOW BANK	(5)	L. Canú	4.57 Snow Cat-S. Boom	J.M. Albin	Debuta	J. Figueroa	56	2.598	57.734	57"15	Pal. p.	13-6-70
6P 0P — —	3 GAUCHA RUBIA	(4)	V. Sabín	4.57 M. John-R. Irl'sa	J.R. López	6 ^a a 14 cpos. de Hydra 56	A. Herrero	53	14.461	66.108	1'38"35	P. n.	9-10-71
6P 0P 0P	4 IRMUCHA	(2)	no correrá	4.57 Delit-Chispita	M. Ayala	6 ^a a 9 cpos. de Choperia 56	A.D. Inguez	56	11.667	64.679	2'18"35	Pal. n.	25-9-71
6P 3P 0P 0P	5 SEGESTA	(9)	A.A. Dom'ez	4.57 Brecher-Semilla	H. Cardinale	5 ^a a 6 cpos. de Estelar 56	R. Sosa	53	3.935	64.679	2'18"35	Pal. n.	25-9-71
5P 2P 4L 2L	6 TITI MONA	(6)	R. Sosa	4.57 Titán-Sarzana	F.S. Melo	2 ^a a 2 ¹ / ₂ cpos. de Estelar 56	V.S. Inetti	56	21.143	64.679	2'18"35	Pal. n.	25-9-71
2P 0P 4P 0L	7 SANTY'S GAL	(7)	V. Sanguinetti	4.57 Madisou-Tucapel	J.C. Maldotti	3 ^a a 4 cpos. de Estelar 56	J. Alvis	53	6.355	64.679	2'18"35	Pal. n.	25-9-71
3P 2L 4P 2L	8 ARGIDIA	(8)	J. Alvis	4.57 Branding-Ap'luz	D.E. Pascual	3 ^a a 2 cpos. de Apareada 53	R. Tavella	56	2.450	21.063	2'18"35	LP. p.	3-10-71
3L 0P 0S 5S	9 HEROILA	(1)	no correrá	4.57 Hunter II-Cupilea	C.A. Portilla	9 ^a a 11 cpos. de S. Bird 56	J. Sotoca	56	7.934	193.286	2'18"35	Pal. n.	23-4-71
0P 5P 0P 0P	10 BLUE	(11)	no correrá	4.57 Rayon Vert-Biasa	J. Maldotti	7 ^a a vs. cpos. de Estelar 56	A. Ramos	51	260	64.679	2'18"35	Pal. n.	25-9-71
0P 0P 0L 0P	11 TRUFADITA	(10)	J. Montes	5.54 Trufado-C'olenda	P. Blanco(h.)	Debuta							

Candidata: SANTY'S GAL (7)

Enemiga: Segesta (5)

Spor: Argidia (8)

LLAVE Nº 1	1 Burnetta 6 Titi Mona	LLAVE Nº 2	2 Snow Bank 3 Gaucha Rubia	LLAVE Nº 3	4 Irmucha 10 Blue	LLAVE Nº 4	5 Segesta 11 Trufadita	LLAVE Nº 5	7 Santy's Gal	LLAVE Nº 6	8 Argidia 9 Heroila
------------	---------------------------	------------	-------------------------------	------------	----------------------	------------	---------------------------	------------	---------------	------------	------------------------

TERCERA CARRERA

Pr. EL CLOWN (1965) (comienza la triple) — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

A LAS 13.40

5P 3P 0S —	ANOTADOS	O/G.	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI	COTIZACIONES	Tmpto.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 6P 6P —	1 IVANOVO	(3)	J. Fajardo	4.57 D. Millto-Vagonia	A.P. Ganetti	5 ^a a 4 ¹ / ₂ cuerpos de Barbaastro 57	J. Fajardo	57	12.765	100.998	1'3"35	Pal. n.	18-7-71
0L 0P 4L —	2 PITUCO	(20)	no correrá	4.57 Malambo-La Plada	J.R. Lofiego	7 ^a a 8 cuerpos de Parmentier 57	P. Sierra	57	42.945	207.303	1'37"15	Pal. n.	25-9-71
4L 0L 0L 0L	3 JULITO	(19)	X. X.	4.57 Ra'n Vert-Flag'let	O. Sarina	12 ^a a 8 cuerpos de Ventutú 53	J. P. Tena	55	4.100	40.565	1'55"	L.P. n.	3-6-71
5L 0L 0L 0L	4 GUAM	(12)	R. Sosa	4.57 A'phane-M. Gal'nte	L.B. Sosa	5 ^a a 9 cuerpos de Los Galos 57	R. Sosa	55	1.277	16.341	1'34"	L.P. p.	23-9-71
4L 5P 5P 4P	5 MAO TSE	(6)	J. Ortiz	4.57 I'broklio-M. Pretty	L.D. Aguirre	4 ^a a 7 cuerpos de Niky 57	J. Ortiz	57	20.015	233.674	1'50"25	Pal. n.	2-10-71
6L 3L 0L 6L	6 PUENTE VIEJO	(5)	no correrá	4.57 Alsina-Paramour	V.M. Pereyra	6 ^a a 18 cuerpos de Holman 56	D. Torilla	56	7.237	58.290	1'15"35	L.P. f.	1-10-70
0L 0L 0L 0L	7 EL KENISEI	(21)	no correrá	4.57 Tennessee-Fott	J.M. Molina	7 ^a a 6 cuerpos de Molleito 54	R.P. Ro'uez	57	682	12.286	1'35"	L.P. p.	23-9-71
2P 5P 5S 5P	8 DIGNO	(18)	G. Rivero	4.57 Trouseau-Sin Gala	P.P. Ferro	2 ^a a 1 ¹ / ₂ cuerpos de Peinado 53 ¹ / ₂	G. Rivero	57	5.807	57.041	58"25	Pal. n.	19-9-71
0L 0P 6P 0P	9 PANDERAZO	(15)	V. Sabín	4.57 Para'pático-B. Girl	J. Andretta	14 ^a a 16 ¹ / ₂ cuerpos de Nikóvolos 54	V. Sabín	57	2.012	17.135	1'35"35	L.P. n.	17-8-71
— — — —	10 BLUE NILE	(2)	O. Cosenza	4.57 Pipote-Betka	H. Strigilo	Debuta							
2L 0P — —	11 ACTON	(4)	J. Perfetto	4.57 Maanin-Albará	R.V. Reta	2 ^a a la cabeza de Molleito 54	J. Perfetto	57	5.085	12.266	1'45"	L.P. n.	23-9-71
0L 0L 0S 5P	12 VIP	(1)	C. Verdasco	4.57 Agasin-Rogomme	J.C.M. dotti	Sin clasificación de Bigotero 57	C. Verdasco	55	5.379	35.972	2'24"25	L.P. n.	10-10-71
2P 2P 3P 2P	13(ELIXIR	(14)	V. Sanguinetti	4.57 Lonc'quel-Espita	R.C. Heredia	2 ^a al puezo de Parmentier 57	L. Angulo	57	44.033	297.303	1'37"15	Pal. n.	25-9-71
2P 2P 0L 6S	14(PARICUTIN	(17)	no correrá	4.57 Pareza-Tapera II	idem	2 ^a a 4 cuerpos de Niky 57	V.S. Inetti	57	42.841	232.674	1'50"25	Pal. n.	2-10-71
0P 0L 0S 0P	15 BADEN-BADEN	(13)	J. Zubiri	4.57 Rodin II-Bahlo'te	J.R. Ro'iguez	9 ^a a 20 cuerpos de Borrachín 57	J. Zubiri	54	238	192.304	1'37"35	Pal. f.	11-9-71
6P 4P 3P 0P	16 VICARTERS	(16)	no correrá	4.57 C. Lmp-Vidriera	P.A. B'mano	6 ^a a 8 cuerpos de Parmentier 57	L.C.retti	57	9.709	207.303	1'37"15	Pal. n.	25-9-71
— — — —	17 WIMBLEDON	(9)	A. Plá	4.57 Saudade-W'instler	A.A. Jacoby	Debuta							
0L 2L 5L 6L	18 ARDIENTE	(11)	no correrá	4.57 A. Lights-Ch'lina	P.H. Artigas	7 ^a a 2 ¹ / ₂ cpos. de Charly Bravo 57	H. Artigas	54	1.494	15.699	1'8"25	L.P. n.	6-10-71
0S 6P 2P 0P	19 TRIMNO	(7)	A. Etchart	4.55 Himno-Trincheta	J.M. Manzoni	15 ^a a varios cuerpos de El Lindo 56	J. Contreras	56	4.940	134.973	2'19"	S.I. p.	27-8-71
0P — — —	20 NICKY MINE	(10)	no correrá	5.54 N. La Rocca-M.Mine	A.O. Mopanto	14 ^a a varios cuerpos de Parmentier 57	O. Richieri	54	4.115	207.303	1'37"15	Pal. n.	25-9-71
0L 0P 3L 3L	21 UPAS	(8)	V. Criado	5.54 Again-Chepica	J.F. Penna	10 ^a a varios cuerpos de Shane 57	J. Iglesias	56	4.379	20.794	1'30"15	L.P. p.	12-9-71

Candidato: ELIXIR (13)

Enemiga: Upas (21)

Spor: Ivanovo (1)

CUARTA CARRERA

PREMIO FELPILLA (continúa la triple) — 1100 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

A LAS 14.25

4L 0L 3L 6L	1 TOGADA	(9)	O. Tévez	4.57 Ca'pálida-Seriedad	L. Taborda	4 ^a a 7 cuerpos de V. Célebre 56	R. Cepeda	54	677	en	10.570	1'14"45	L.P. h.	30-9-71
4P 5P 0P 3S	2 NAVY	(1)	A. Etchart	4.57 Neusidel-Bar'los	S.A. Sarachi	4 ^a a 4½ cuerpos de La Lumiere 56	E. Navarro	53	4.812	"	49.223	1'4"15	Pal. n.	2-10-71
0P 6P 0P 0P	3 MISS PRETTY	(5)	V. Criado	4.57 Useful II-Ma'llena	S.P. Yacosa	7 ^a a 6 cuerpos de La Lumiere 56	R. Choppes	54	2.470	"	49.223	1'4"15	Pal. n.	2-10-71
0P 0P 4P 2P	4 STARE	(7)	V. Sanguinetti	4.57 J. Honor-Eyefull	J.S. Leg'món	18 ^a a varios cuerpos de Es Gaucha 56	O. Mansilla	58	12.280	"	108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
4P 0P — —	5 ANN MARGRET	(7)	J. Alvis	4.57 Ortogonal-Sonatina	G. Desvard	4 ^a a 7½ cpos. de Chopería 56	J. Alvis	53	1.604	"	66.108	1'38"35	P. n.	9-10-71
2P — — —	6 SUN LACE	(8)	R. Torrecillas	4.57 S. F'tival-LaC'day	A.A. Balzano	2 ^a a 12 cuerpos de La Lumiere 56	O. Miño	55	2.833	"	49.223	1'4"15	Pal. n.	2-10-71
0P 0P 0P —	7 LA TUCUMANA	(3)	no correrá	4.57 Propeller-Bar'cada	M. Casado	10 ^a a vs. cuerpos de R. Tormenta 56	C. Alarcón	54	198	"	30.461	1'52"	Pal. n.	22-8-71
2P 0P 0P 0S	8 TOQUADE	(2)	O. Matteucci	4.57 Don Varela Lubie	O. Matteucci	2 ^a a 2 cpos. de Chopería 56	V. Criado	53	4.525	"	66.108	1'38"35	P. n.	9-10-71
3G 4G 4G 0G	9 MIRLIVE	(6)	no correrá	4.54 Mirilton-S'preves	F. Mederos	Actuó en Gualaguaychú	—	—	—	—	—	—	—	—
Candidata: SUN LACE (6)														
Enemiga: Navy (2)														
Sport: Miss Pretty (3)														

TAIMAO SE LUCIO EN PALERMO

Estuvo muy animada la actividad esta mañana en el hipódromo de Palermo. Numerosos pingos salieron a justar sus fuerzas para animar la reunión de mañana otros a la espera de sus compromisos de este fin de semana. Y se lució Taimao en 59"35 para el kilómetro. Aquí el detalle:

(Pista grande normal)
TAIMAO, O. Miño 1000 de xdo en 59"35 con 12" de nal, muy buen trabajo para el Premio Astorga a disputarse el domingo 24 en Palermo sobre la distancia de 1600 metros; PLUTONIO, R. Fridman 1406 en 1'29" en 13"35; MISTER HORROR, H. Clafardini a la par de Milesian, G. Fridman en 1'25 con 12"15 de al, dominando el primer por varios cuerpos; GLAUCATTORE, O. Miño 1100 en

Descontó el Kilómetro en 59" 3/5, con Buen Final

1'6" con 12"15; PROCESAL, R. Rodríguez 1206 en 1'14" 4/5 con 12"25 de remate, actuando por media cancha; MISS CASARES, A. de Arriba 1000 en 1'1" con 12"35; EL AGHEILA, G. Fridman 2200 en 2'27" con 12"45; SIONA, M. Roteia 1000 en 1'13"35 con 12"35; SMITCHE, V. Gaddi 1600 en 1'43"25 con 12"35; EXITO, R. Rodríguez 1600 de floreo en 1'45"25 con 12"45; LA PLUME, R. Rodríguez 1600 en 1'46"45; GULF STORM, C. Abril a la par de Ceylon, O. Berón 800 de codo en 48"; GOLAN, en pelo y peón a la par de Priam, en pelo y peón 800 de codo en 48"35; RUMMY, P. Palmieri a la par de Quick Bluff, en pelo y H. Paula-

nal 800 en 49"15; ROTARIO, H. Ortega 500 en 49"25; CIPRES, G. Fridman 800 en 50"; AFINADA, en pelo y peón 800 en 50"25; LACERANTE, P. Palmieri a la par de Domingero, A. de Arriba y de Presteza, A. Ramos 800 de codo en 48"35; Presteza dio cinco cuerpos, llegando a igual distancia sin ser exigida; AL-

VA, F. Lerma a la par de Valse de Vienne, A. de Arriba 800 en 50"45; ELI KAN, E. Navarro a la par de Pa-siempre, C. Rico 700 en 42"; MINHLA, en pelo y M. Mercao 700 en 43"25; ADITTI, O. Miño 700 en 42"; GLAUCATTORE, en pelo y M. Mercao 700 en 43" del paño de los 1400 a los 700; CHATTERIE, J. H. Figueroa 600 de codo

en 36" de los 500 a los 200; NOSEMUEVA, C. Abril a la par de Joans Baby, A. de Arriba 600 en 35"25 del paño de los 1600 a los 1000; APPIOLA, F. Lerma 600 en 36"; LOS GRANADEROS, O. Miño 600 en 38"25; PAMPAYASTA, en pelo y peón 600 en 36"25 en la pista auxiliar.

LA PLATA

Borobeta quiere llegar al Pellegrini en su mejor forma. Descontó en La Plata esta mañana 3000 metros en 3'25", con buen final. Aquí el detalle:

(Pista grande, normal)
BOROBETA, R. Ledesma, 3000 en 3'25", con 13"25 de final; AHORRO, J. Igarategui, 1400 en 1'32"; PUSSY WILLOW, C. Corso, 1400 en

1'31"; ALBION VIC, E. Corsiglia, 2000 en 2'15"; MI-NEUR, E. Riso, 2100 en 2'20"; ELECTRIZON, R. Cepeda, 1200 en 1'18"; PAL-CUENTO, J. Lococo, 1200 en 1'16"; NICOLO, F. Echagüe, 1400 en 1'30"35; ALTEZA, O. O. Barattucci, 1600 en 1'46"35; ANDROLINA, M. Calderon, 1000 en 1'5"25; MONTEFIORE, R. P. Rodríguez, 1500 en 1'38"; LAUTON, R. Taveña, 1300 en 1'24"15; BENEDETTO, A. Collocci, 1000 en 1'5"35; SET-TIMANA, R. Rutti, 1600 en 1'45"35; CHANISLAO, R. Palavecino, 1000 en 1'4"45; ANTONIO, J. Periale, 1400 en 1'32"; TORICHA, M. Calderon, a la par de Las Tascas, J. Lococo, 1000 en 1'5"25; EL IDIOTA, O. Brandy, 1000 en 1'5"; GORGE, P. Tarrago, 1400 en 1'30"15; DISLOQUE, J. Martin, 1000 en 1'5"35;

QUINTA CARRERA

4P	1P	3P	1 MALEVAJE	(6)
2P	2P	2P	2 ALTO ADIGIO	(5)
3P	4P	4P	3 BOFORS	(4)
1P	1P	2P	4 CORRENTOSO	(3)
1L	4P	3L	5 KINGLING	(1)
1P	1P	1P	6 LUMERIA	(2)

Candidato: BOFORS (3)

PREMIO ARENALES (clásico) — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

558	Malambo-Illia	J. Calcagno	19 por 1 cpo. a Gouache 56	H. Clafardini	56	28.816 en	170.519	1'31"35	Pal. n.	26-9-71
555	Dance-Mangata	J.P. Brando	19 por 1 1/2 cpo. a Q. Ninfulo 59	O. Cosenza	54	25.492	54.918	1'31"35	LP n.	3-10-71
555	Est'do-Da Derga	R.A. Brighetti	19 por 1 1/2 cpo. a A. Adigio 54 1/2	V. S'ineti	53	18.722	157.465	1'31"35	LP n.	18-9-71
455	Arab. Night-Cochi	J.C. M'itine	19 por 2 1/2 cpo. a Q. Ninfulo 58 1/2	V. S'ineti	56	37.475	133.990	1'31"35	LP n.	25-9-71
555	Princeling-Alteza	P.A. Calonge	79 a 10 cpos. de El Barcelones 56	J. Corso	56	7.588	80.693	1'31"35	LP n.	12-8-71
552	C. Harwell-Quimera	J. Lapistoy	18 por 6 cpos. a S. Azul 55	R. Encinas	54	22.588	46.736	1'31"35	Pal. n.	26-9-71

Enemiga: Lumeria (6)

A LAS 15.50

Sport: Alto Adigio (2)

OPTIMA CARRERA

4P	2P	2S	1 S. BAMBINA	(8)
4P	4P	4L	2 TOBARRA	(11)
4P	4P	6P	3 CALAZANA	(5)
2P	2P	3P	4 RUTA NUEVA	(12)
1L	4L	4L	5 USURERA	(4)
4P	4L	5P	6 EDDY BEY	(10)
4L	4L	4L	7 LA PAN'GA	(9)
4L	4L	4L	8 TIGRESSE	(1)
4P	4L	4P	9 TATARA	(2)
4P	4P	4L	10 TAMMY	(3)
4L	6P	6L	11 EFECTUADA	(7)
2P	2P	6P	12 SULTANA MIA	(6)

Candidata: SUAVE BAMBINA (1)

PREMIO TARRITO (1967) — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

557	Paradiso-B. Ba'na	R.L. Valdez	48 a 1 1/2 cpo. de My Girl 57	R. Encinas	57	32.087 en	89.673	1'31"35	Pal. n.	26-9-71
557	Tudor Tale-Nov'aa	R.P. Brando	69 a 4 1/2 cpos. de Osadia 57	D. Brunetto	54	7.441	59.844	1'31"35	LP n.	15-8-71
557	Niklas-Nepalina	R.J. Per'ez	58 a 7 1/2 cpos. de Elmira 50	O. Cosenza	51	5.389	38.316	1'31"35	LP n.	3-10-71
557	J. Honor-Rutina	R.J. Lopez	38 a 1 1/2 cpo. de My Girl 57	G. Sabín	54	18.689	89.675	1'31"35	LP n.	26-9-71
557	Ukase-Valemucho	S. Degregorio	NP, a sin aprec. de Liniera 55	M. Corderón	51	1.840	66.481	1'31"35	LP n.	30-9-71
557	B'gler-Hel'na	O.L. Finarelli	38 a 5 1/2 cpos. de Anagrama 53 1/2	A. D'Aponte	57	7.735	58.085	1'31"35	LP n.	22-7-71
557	Ario-Fonita	J.A. Comas	128 a 7 1/2 cpos. de Precisión 55	E. Corsiglia	50	1.655	74.088	1'31"35	LP n.	22-7-71
554	Tudor Tale-Ber'ma	V.A. Corte	148 a 11 cpos. de Elmira 53	R. Taveña	55	7.914	70.089	1'31"35	LP n.	18-9-71
554	Tudor Tale-Darita	J.J. Flores	88 a 9 cpos. de Vadayita 54	C. Verdasco	52	3.317	188.326	1'31"35	LP n.	2-10-71
554	The Rabbi-T. Grace	A. Belaitz	168 a 13 1/2 cpos. de Elmira 53	A. Pia	57	2.334	70.269	1'31"35	LP n.	18-9-71
554	Venusto-Ejecutora	A.A. Jacoby	118 a 16 cpos. de My Girl 57	V. Criado	50	1.288	89.675	1'31"35	LP n.	26-9-71
554	Suleiman-Cachuza	C.A. Do guez	69 a 6 cpos. de Vadayita 54	V. S'ineti	54	18.113	188.326	1'31"35	LP n.	2-10-71

Enemiga: Eddy Bey (6)

Sport: Ruta Nueva (4)

LLAVE Nº 1	1 Suave Ba'na
	5 Usurera

LLAVE Nº 2	2 Tobarra
	3 Calazana

LLAVE Nº 3	4 Ruta Nueva
	10 Tammy

LLAVE Nº 4	6 Eddy Bey
	7 La Pandorga

LLAVE Nº 5	8 Tigresse
	9 Tatará

LLAVE Nº 6	11 Efectuada
	12 Sultana Mia

SEXTA CARRERA

4P	2P	1P	1 M'NA BLUFF	(10)
1L	3L	1L	2 AGUSTINA	(5)
4L	4P	4P	3 QUELINDA	(3)
1L	6S	4L	4 MISS KENDAL	(8)
6P	3P	6P	5 ESTELAR	(6)
1P	5P	4L	6 BELENYA	(9)
1P	3P	4P	7 LADY PUNCH	(2)
2P	1P	4P	8 LUMACA	(1)
3P	4P	4P	9 BALANDRA	(4)
6P	5P	5S	10 POUPEE CHERIE	(7)

Candidata: MIRONA BLUFF (1)

PREMIO SNOW HILL (1968) — 2200 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

457	Snow B.-Make'ba	R. Marinetti	12 por la cab. a Cayenne 57	A. Etchart	57	23.189 en	188.326	1'31"35	Pal. n.	26-9-71
457	Rodin II-Alys	A.A. Brenta	28 a 7 cpos. de Seeding 57	N.M. Zotero	55	7.120	61.684	1'31"35	LP n.	25-9-71
454	P. Prince-R. Calda	J.L. Taborda	108 a 14 1/2 cpos. de Assyria 57	J.H. Pereira	57	22.152	229.785	1'31"35	LP n.	2-10-71
454	Tour-Vent-M. Webb	H. Soler	68 a 8 1/2 cpos. de Por Puente 52	R. Urreita	52	3.589	69.091	1'31"35	LP n.	1-4-71
454	Chaval-Cosmica	M. Fracassi	19 por 2 1/2 cpos. de Santy's Gal 57	P. Palmieri	57	7.773	68.481	1'31"35	LP n.	26-9-71
454	Averroes-Oceanida	B.R. Britos	98 a 14 cpos. de V. Queer 53	J. Alvis	53	1.198	49.311	1'31"35	LP n.	5-8-71
454	Le P. Prince-Sulvit	J. Fregonese	38 a 1 1/2 cpo. de Vit Avis 57	R. Alzamora	57	4.435	60.481	1'31"35	LP n.	2-10-71
454	Lunaris-Marthita	V. Reviriego	48 a 6 cpos. de L. Line 52 1/2	V. Centeno	54	10.115	60.481	1'31"35	LP n.	11-9-71
551	Alcázar-Bordada	J. Calcagno	48 a 10 cpos. de Seeding 57	G. Rizzi	51	2.534	60.481	1'31"35	LP n.	25-9-71
551	Al Home-Mor'nha	I.S. Galvan	98 a 8 cpos. de My Girl 57	H. Guías	44	4.110	89.675	1'31"35	LP n.	2-10-71

Enemiga: Lady Punch (7)

A LAS 17.25

Spor: Lumaca (8)

LLAVE Nº 1	1 Mirona Bluff
------------	----------------

LLAVE Nº 2	2 Agustina
	10 Poupee Cherie

LLAVE Nº 3	3 Quelinda
	4 Miss Kendal

LLAVE Nº 4	5 Estelar
	7 Lady Punch

LLAVE Nº 5	6 Belenya
	9 Balandra

LLAVE Nº 6	8 Lumaca
------------	----------

SEPTIMA CARRERA

4P	2P	1P	1 YES LADY	(14)
4P	2P	1P	2 M. TRIUNFAL	(3)
1P	4P	4P	3 PROVOCACION	(7)
4P	4P	4P	4 YULA	(9)
4P	4P	4P	5 A LA FLAUTA	(10)
4P	4P	4P	6 MUSTANGA	(11)
4P	4P	4P	7 JOTA ALEGRE	(16)
4P	4P	4P	8 LA HIDRA	(20)
4P	4P	4P	9 MUVA	(17)
4P	4P	4P	10 SILKA	(6)
4P	4P	4P	11 YACIRETA	(13)
4P	4P	4P	12 KHALOVA	(8)
4P	4P	4P	13 EMBE JERRY	(19)
4P	4P	4P	14 CELENAZA	(15)
4P	4P	4P	15 YEROQUE	(2)
4P	4P	4P	16 DE RISA	(5)
4P	4P	4P	17 QUEEN D'GER	(18)
4P	4P	4P	18 ANGER	(12)
4P	4P	4P	19 FRANCOVILLE	(1)
4L	4P	4L	20 PRESTON	(4)

Candidata: YES LADY (1)

PREMIO ESTRIBO (1970) — 1000 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

356	Cpersmith-Ya'ma	L. Calonge	48 por 5 cpos. a Batmana 55	G. Sabín	56	45.938 en	188.326	1'31"35	Pal. n.	26-9-71
356	Rayon Vert-M. Real	H. Clafardini	48 por el pco. a Natuna 55	H. Clafardini	56	19.802	60.481	1'31"35	LP n.	25-9-71
356	Dandome-P. Veine	J. Brando	48 a 1 1/2 cpos. de D. Catalina 56	O. Cosenza	54	4.148	60.481	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Puck-Yogana	F.S. Calonge	38 a 3 cpos. de D. Catalina 56	G. Rivas	53	21.761	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	G. Court-M. W'bley	H. Soler	38 a 1 1/2 cpos. de D. Catalina 56	N. Palavecino	53	2.914	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Imkak-Mushura	V. Reviriego	88 a 15 cpos. de B. Grey 56	R. Taveña	53	2.914	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Jerry Honor-J. Maja	V. Reviriego	48 a 15 cpos. de B. Grey 56	P. Lerma	53 1/2	15.564	188.326	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	M. V'rer-La Corona	E. Reviriego	118 a 13 cpos. de Es Caballista 56	H. Libré	56	3.752	60.481	1'31"35	LP n.	18-9-71
356	Venusto-My Court	P. Brando	19 por el hoc. a Hollyhook 56	G. Rizzi	56	4.744	59.841	1'31"35	LP n.	25-9-71
356	Trousseau-Saika	A.P. Calonge	88 a 5 cpos. de D. Catalina 56	E. Perdomo	54 1/2	10.911	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Atlas-Yuvarita	P. Guzmán	68 a 4 1/2 cpos. de D. Catalina 56	P. Palmieri	53 1/2	24.035	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Kazan-Tuñá	J.R. D'Almeida	38 a 4 cpos. de La Sunamita 59 1/2	R. Encinas	53 1/2	15.479	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	J. Honor-Esada	A.P. Calonge	19 por 2 cpos. a Anavil 56	F. Taveña	56	19.316	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Celeno-Ma Tache	J.B. Brando	19 por 3 cpos. a Kelda 54	E. Jara	56	12.225	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	El C'tauro-Yvette	R. Soler	108 a 14 1/2 cpos. de Raquel Meller 56	A. Sandoval	56	5.418	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Averroes-D. Della	R. Taveña	19 por 1 1/2 cpos. a Spooky 57	H. Clafardini	53	13.099	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	K. O'turf-Pelacoz	J. Calcagno	88 a 9 cpos. de Arianza 56	P. Palmieri	53	13.080	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	Rigolo-Andria	L.A. Brando	68 a 8 1/2 cpos. de Arianza 56	F. D'Almeida	56	3.151	129.787	1'31"35	LP n.	2-10-71
356	P. Way-La Intere	A.P. Calonge	48 a 5 1/2 cpos. de Kingsport 56							
356	Bonigol-Malfetta									

Enemiga: Embe Jerry (13)

Sport: A la Flauta (5)

LLAVE Nº 1	1 Yes Lady
	2 M'cha Trifal
	13 Embe Jerry

LLAVE Nº 2	3 Provocacion
	8 La Hidra
	14 Celenaza

LLAVE Nº 3	4 Yula
	6 Mustanga
	7 Jota Alegre
	12 Khalova



DESTROZADO. El avión es izado por la poderosa grúa, mostrando el impacto sufrido al chocar con las aguas del río de la Plata. El fuselaje quedó totalmente hundido como la mayor parte del timón.



CARGA MORTAL. La grúa prosiguió con su trabajo. Esta vez le tocó trasladar el cadáver de una de las bailarinas que viajaba en el avión caído.



OTRA VICTIMA. Dos agentes de la Subprefectura trasladan en una camilla a una de las víctimas del accidente hasta el Departamento de Sanidad.

TERRIBLE VISION DE IRREPARABLE TRAGEDIA AEREA



DOLOR Y CONGOJA. Familiares y amigos, funcionarios nacionales, compañeros y el director del Teatro Colón, no pueden ocultar el dolor que los embarga ante este lamentable y trágico accidente. Durante toda la noche y esta mañana, hasta que terminaron las tareas de rescate, permanecieron en el espigón de la Dársena "D".



CEREMONIA. Acto final consagrando la más bella.



JURADO. Trabajo difícil, Amelia Benice y Bianco.



SUSPENSO. Entre las candidatas antes del final.



MISS ARGENTINA. Alicia Daneri, 20 años, 1.71 m., 90 60 90, soltera.

Crónica
ESPECTACULOS

ARGENTINA YA TIENE UNA REINA PARA RATO

Alicia Daneri resultó electa, entre diecinueve finalistas, "Miss Argentina 1971". La Supernoche de Canal 11 se vistió de gala con sus 20 años, su indiscutible belleza y su atractiva personalidad. Coronada por miembros del jurado, se encargará de representar a nuestro país en Londres para competir por el título de "Miss Mundo 1971". La secundaron cuatro hermosas princesas, una Miss Simpatía y una Miss Elegancia. Alicia Daneri recibió como premio un pasaje a Londres y vestuario completo. ¿No tiene novio?

"La Supernoche" mereció ayer más que nunca su título. Es que gracias a Alicia Daneri la belleza mundial el estudio mayor de Canal 11. Ella resultó electa entre 19 finalistas, Miss Argentina 1971. Los responsables del muy esperado veredicto final fueron Amelia Benice, Antonio Prieto, Ernesto Bianco, Julia Sandoval, Lucio Aviles, Carlos Barretti, Soledad Silveyra y Bernardo Neustadt, entre otros.

Las condiciones evidentes de Alicia Daneri no contradicen, por supuesto, la ecuanimidad del jurado. Además de la belleza (sus medidas son 90-60-90, mide 1,71 metros y pesa 57 kilos) tiene un encanto que la torna muy persona. Es manequín de una conocida firma comercial de nuestro medio empresario desde hace un año, fecha en que se recibió de modelo profesional. Tiene 20 años (no tiene novio) y una hermana mayor —llamada Susana— que hace las veces de compañera inseparable en todas sus salidas. Se recibió de maestra (profesión que no ejerce) y, según su madre, quien anoche vertió copiosas lágrimas al enterarse

del resultado, es, por sobre todas las cosas, muy buena.

Parece ser entonces que Alicia Daneri se hizo acreedora de la oportunidad de competir en el concurso para Miss Mundo 1971 por muchas y valideras razones. En tanto, ya es dueña de un pasaje pago ida y vuelta a Londres con estadia para por diez días en esa capital del Viejo Mundo y un vestuario completo. Si sucede lo que todos los argentinos deseamos —que se adueñe de la corona que espera su reina— se hará acreedora de 2500 libras esterlinas, un auto, un vestuario completo y contratos para publicidad y cine.

Las princesas que la secundaron fueron cuatro. De primera a cuarta, fueron las siguientes: Ana María Nemi, Liliana Salerno, Vicky Cognigni y Ani Lazzarano. Las dos primeras tendrán la oportunidad de protagonizar dos cortos publicitarios, trabajo por el cual se les pagará 100 mil pesos respectivamente.

También se entregaron coronas y bandas a Adriana García (Miss Simpatía) y a Lucía Miranda (Miss Elegancia). Sonia Salar fue ele-

gida por sus propias competidoras como la "Mejor compañera".

Las 19 bellas (en principio eran 20, pero Sandra Bult fue descalificada de la rueda final por haber llegado tarde) recorrieron la pasarela cuatro veces, cada una de las cuales las mostró con diferentes arreglos. La primera vez desfilaron con trajes típicos de paisana y gaucho. Luego lo hicieron en enteros minishort, diseñados especialmente para la ocasión por Victoria. La tercera vez se presentaron en trajes de noche, creados por Zora Ley, y por último en traje de baño de Lina Pontani. Los zapatos fueron ideados por Rafael Minici.

La Supernoche de canal 11 matizó el espectáculo de belleza con varios números musicales de jerarquía: "Trocha Ancha", "Lez de Mercurio", "Pintura Fresca" y "Les Bombas de Oro". Ellos ayudaron a aliviar la tensión que se respiraba en el ambiente y que nadie pudo ocultar, ni los jurados, ni Neliv Raymond ni Roberto Galán, encargados de la animación.

CASI MATAN A RAPHAEL CON UN GRAN CUCHILLO

BARCELONA, 11 (EFE y France Presse). — Raphael estuvo a punto de perder su vida, ayer, durante una función que ofrecía en el Teatro Español, cuando un espectador lanzó al escenario un cuchillo de grandes dimensiones que cayó muy cerca del divo. El criminal no pudo ser individualizado.

La reacción del público fueron gritos de histeria, especialmente lanzado por las fanáticas del "niño del canio". Inmediatamente se suspendió la función. Se encendieron las luces de la sala mientras la gerencia del teatro llamaba urgentemente a un destacamento de guardias civiles que rodearon toda la manzana mientras daban orden de que nadie saliera del teatro. El comentario encendido dio paso al estupor. Los periodistas especializados que se hallaban trabajando mientras Raphael cantaba fueron convocados por la policía como principales testigos.

¿ENEMIGOS?

Se les preguntó si conocían, en la vida del artista, algunos enemigos. Por otra parte Raphael debió prestar declaraciones a las autoridades de la función que continuó tras unos 40 minutos de intervalo.

Policías con mastines hurgaron todos los rincones del Teatro Español sin lograr ningún resultado positivo. Aún dos horas después de haberse terminado el espectáculo, la policía continuaba indagando gente aparentemente sospechosa. Quedó una guardia en la puerta de la casa de espectáculos y una patrulla móvil listas para la acción. Algunos observadores señalan que podría ser un demente quien haya tratado de atentar contra la vida del cantante, que en realidad se llama Rafael Martos y es oriundo de Linares, Jaén (Andalucía). Desde 1962, oportunidad en que surgió a la fama a través del Festival de Eurovisión, Raphael es el primer divo de España y del mundo de habla castellana. Nunca se le conocieron enemigos.

Raphael abandonó el teatro Español fuertemente custodiado por la policía. Antes de que dejase su camarino tuvimos el siguiente diálogo:

—¿Qué te pasó niño?
—Nada, ya lo vé. Estoy enterito.

—¿No tienes idea de quién fue el patán que arrojó el cuchillo?

—Ni por asomo. Mira... tu sabes que yo vivo dedicado a mi trabajo y a mi familia... Yo creo que la mano que lanzó el arma pertenece a un loco.

—¿Cuándo te diste cuenta del peligro?

—No lo puedo precisar exactamente. Yo estaba cantando y cuando hago eso me transporta. Me voy físicamente del lugar donde estoy. Me meto en la letra, como quien dice, y la vivo. ¡Si hasta cierre los ojos a veces para cantar mejor!

—¿Piensas elevar una denuncia ante la policía?

—¿Para qué?

—Es la primera vez que te pasa esto?

—Juro que si, es la primera vez...

—¿Este incidente modificará tu programa de recitales?

—De ninguna manera. Yo me debo al público. Y aunque supiese que voy a perder la vida en la próxima representación, allí estaré.

Raphael que regresó desde el Continente Americano hace algún tiempo, se halla cumpliendo una gira por España y Europa. Según declaraciones de su apoderado no habrán modificaciones en su calendario de actuaciones para el año en curso.



LEORAMA

por LEO VANES

- ★ ROBERTO: ¿UNAS BODAS FAMOSAS?
- ★ RAUL: ¿MÁS IMITADO QUE OTROS?
- ★ ZULMA: Y LOS BAILES DE PEDRO
- ★ LEO: EL MAYOR FRACASO ACTUAL

★ ROBERTO

Al final estas bodas de Roberto Rimoldi Fraga con Estela María Lanusse, además del merecido rótulo de "la boda del año" pienso que tanto es lo que se ha escrito sobre la misma, lo que se ha dicho, lo que se filmó y lo que se seguirá publicando, que a la larga van a ser unas bodas más famosas que las bíblicas de Caná.

★ RAUL

Raúl Matas, sin lugar a dudas el "disc-jockey" número uno de habla hispana, terminó luego de 35 años consecutivos su programa "Discomanía", que fue uno de los espacios más escuchados en todos los países que hablan nuestro idioma y también uno de los más copiados... aún en la actualidad, aquí y en todas partes. Matas en estos momentos tiene un programa diario en Televisión Española y dos importantes programas de radio que se transmiten por cadenas de emisoras de más de treinta repetidoras. Raúl es creador de un estilo perlo-distico, un experto en "shows de conversación", donde siempre supo el sabio secreto de hacer destacar al entrevistado, sin ponerlo en situación embarazosa. Escuche esta frase de la que es autor el famoso animador: "La televisión es como el teléfono: depende siempre de quien te habla".

★ ZULMA

Ya terminó Zulma Falad su temporada teatral en México. Se apresta a presentarse en Buenos Aires en un escenario de revistas de la calle Corrientes para la temporada próxima. El joven y talentoso Pedro Sombra ya había presentado un proyecto para el cuadro de presentación de la estrella argentina que triunfara tan ampliamente en tierra azteca.

★ ANTOINE

Pues fíjese usted que lindo ejemplo para varios cantantes nuestros, sobre todo los que nacen a la fama gracias a un disco y que después usted no sabe nunca más que es de ellos. Antoine en un momento llamó la atención en París por sus largos pelos y sus camisas. Cuando estuvo por Baires, estaba un poco más calmo. Antoine tiene una especial disposición para la técnica, y la prueba era que fue ingeniero antes que cantante de moda. Ahora me entero que Antoine ha obtenido su diploma de piloto

de primera clase, de forma que si la cosa se pone fea en el terreno de la canción, siempre le queda el recurso de irse a trabajar a una compañía aérea y... a volar!

★ TITO

El retorno de Tito Lusiardo a la calle Corrientes siempre es bienvenido. Esta temporada lo lleva El Nacional. Dicho escenario lleva estrenadas en lo que va del año 71 los siguientes títulos: "Ruldo de apiausos"; "Nerón Cumple" —esta última en tres versiones, primero política, después con "travestis" y, por último, sin travestis y sin Adolfo Stray. La nueva producción se titula "La revista de Buenos Aires". Un veterano espectador del género me decía que esperaba que Tito Lusiardo no hiciera otra vez aquel cuadro de letra, en el que él le canta las cuarenta a su compañera de "bulín" empleando como latigulillo una frase que dice: "Vas a hacer roncha en la milonga".

★ FU

El veterano y querido mago Fu Man Chü, está tan contento con su actuación en "La Trampa del Diablo" el primer "Magic Hall" con que cuenta Buenos Aires, que piensa montar más cosas en ese extrañísimo y originalísimo sitio, que tiene por estrella a Jovita Luna, argentina que actuó en el mismísimo Casino de París y en otros sitios no menos importantes de todo el mundo. Para fin de año, en el citado "magic hall" presentarán un "Año nuevo oriental" o un show basado en todo eso, con un vestuario de excepción, como que Fu, mostraría toda la colección de auténticos trajes chinos y orientales, en un desfile que presentarían cotizados modelos de nuestro medio.

★ ZAIMA

¡Pues vea cómo es la gente, mi estimado "Leorama-lector"! Hay quien echó a correr por allí la "buena nueva" —lo que más abundan son "malas lenguas" en nuestro medio— que Zaima Beleño estaba actuando en cabarets bajísimos de Santiago de Chile. Pues nada más falso que lo anterior. Aquí tengo noticias frescas, muy frescas, de Zaima. Está actuando en el club nocturno "Capri", donde la anuncian como "La vedette que conquistó América". En el mismo show actúa otra chica argentina, de muy distinto estilo: Diana María, que es cantante y compositora.

LEO

El "Leo" de hoy es para cuando el público, es decir usted, dice no. Tiene el caso de un filme viejo "La Guerra Gaucha" que tuvo una repercusión mayor que muchos estrenos locales; caminó porque usted le dijo que sí. Pero también está el caso curiosísimo de la nueva versión de "Un guapo del 900" con Salcedo, Polo Lavie, Lautaro Murúa, la uruguayaya China Zorrilla, el paraguayo Arnaldo André, el español J. W. Martín, Chunchuna, Erica y otros. Pues sin lugar a dudas también en este caso, el filme es el mayor "flop" (léase fracaso) de la actual temporada cinematográfica. No interesó para nada al público, sus recaudaciones fueron paupérrimas. La película no estaba mal hecha, pero es indudable que si bien hay algunos nombres en su elenco que tienen calor de público, otros tienen el trágico "telón de hielo" que jamás lo romperán, porque carecen del fuego popular necesario para que tal cosa ocurra. ♦ Y... la farándula sigue su marcha.



JUDY GARLAND: La Mujer-Drama

Por Jerry Elgart

- En 1951 vuelve al cine filmando "Nace una estrella" y es propuesta para el "Oscar"
- Cuarto y quinto matrimonio en un intento desesperado por encontrar la felicidad
- Oscura muerte por barbitúricos en un hotel londinense y final de una gran odisea

CAPITULO FINAL

"Judy Garland merece el "Oscar", como la mejor actriz".

Sin embargo, el magnífico sueño se desvaneció estrepitosamente. En lugar de Judy Garland, el jurado se inclinó por Grace Kelly. ¿Hace falta relatar el estado de ánimo de la cantante-actriz? El mundo parece derrumbarse otra vez. Los esfuerzos que ha realizado para reencontrarse artísticamente de nada han valido. ¡Todo ha sido en vano...

Tratando de encontrar una válvula de escape a tanta amargura, Judy regresó a la andadura. Escándalos, drogas y alcohol, marchan de farra corrida. Se convierten en fabulosos cómplices de diarios y revistas. La máscara del infortunio se fija en el rostro de Judy...

• SIGUEN LOS DIVORCIOS

Trece años dura el matrimonio de Judy Garland y Sid Lufft. En 1965 el juez dicta sentencia, acordando a la estrella la tenencia de Lorna y Joseph, los hijos de ambos. El tercer matrimonio de Judy naufraga irremediablemente. Su caída es ya casi definitiva...

Meses después, Judy Garland vuelve a captar el interés del público. Lamentablemente, no es a través de una nueva película, sino del... ¡cuarto esposo! Un oscuro actor de reparto, Mark Herron trata de alcanzar la luz del estrellato con el último resto de

popularidad de Judy Garland. Eso resulta tan evidente que hasta la misma actriz se da cuenta de ello. Las tristezas y desilusiones son sus constantes acreedoras. Parece un signo fatal en su vida. Inclusive, su breve contacto con el famoso "Clan Sinatra" no sirvió para elevar sus alicaídas acciones artísticas. El tobogán del fracaso es muy lúgubre y sádico en su etapa final.

Huyendo de la soledad se casa con Mickey Deans, empresario cinematográfico. Pero muy poco dura su quinto casamiento. Tres meses después de consagrarse, la muerte ponía dramático final a la nueva esperanza. Judy Garland aparece muerta en una habitación de un hotel londinense, ubicado en el distrito de Belgravia, víctima de barbitúricos. Justamente había iniciado una serie de actuaciones en el cabaret The Talk of the Town donde más de una vez debió abandonar la escena, obligada por los gritos destemplados del público ante sus largas tardes o sus borracheras...

¿Qué puedo agregar de Judy Garland? ¿Qué puede decir de mi pequeña Judy? ¡Todo cuanto pueda escribir sobre ella está de más! Creo haber trazado —dentro de una obligada síntesis— toda la tremenda parábola de su vida. Quizás ahora entre nubes de algodón, la adorable Dorotea de "El Mago de Oz", entone con los ojos llenos de lágrimas su inolvidable canción: "Sobre el arco iris". Y, quizás, también, sepa perdonar desde allá arriba, a quienes por monedas le robaron el dulce encanto de vivir...



CARICIA: Amistosa de Dirk Bogarde a Judy Garland.



SUCESO. Cuando la Garland hizo "Amarga es la gloria".

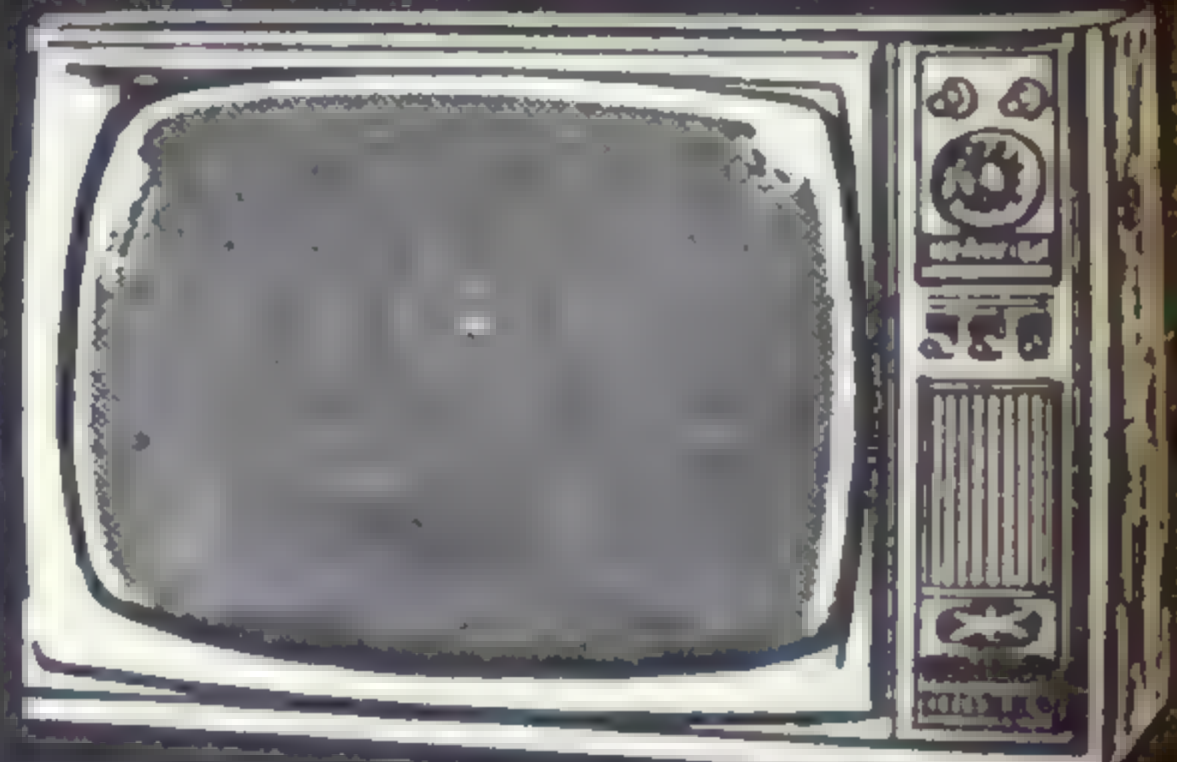
SIN DINERO!!!

CON LA SOLA PRESENTACION DE
ESTE AVISO LLEVESE UN MAGNIFICO TELEVISOR
NORWICH m70
y abone la 1ª cuota a los 30 días!...

SIN NINGUN ANTICIPO

24 meses de \$ 25,00

Total \$ 600,00



PANTALLA GIGANTE DE 59 CM.

2 AÑOS DE GARANTIA

HECTOR AMADO S.A.

Bolaños 1136 - Lanús Este - Tel. 241-5187 - 5188 - 5189.

ISABEL, NELIDA Y TURF

Isabel Sarli adquirió hoy a Payalinda, una hermana de Primerizo, y Nélida Lobato a Tarpeyo, un potrillo hijo de Tavisil.

El público que concurrió esta tarde a las ventas de productos de carrera en el "Tattersall" de Palermo, aplaudió una vez más a Isabel Sarli, que se presentó vistiendo elegante traje azul, tapado de visón y acompañada por Armando Bo. Lógicamente los ojos se fueron a la actriz, cuando se ubicó junto a la pista, iban de los productos a la hermosa intérprete de "Fuego".

Isabel Sarli dejó pasar seis productos, pero cuando le tocó el turno al séptimo, la potranca Payalinda, por Pusillánime y Pantanera, es decir propia hermana de Primerizo, el potrillo de 3 años que Isabel adquirió el año pasado, debutó entrando segundo, después sexto y no ha vuelto a correr, la actriz inició la puja ofreciendo un millón quinientos mil pesos (de los viejos) por la vistosa potranca, de genio y estampa. Así se llegó a los 3.000.000 y entonces el duelo fue entre Isabel Sarli y otro posible comprador. Indudablemente que la atención del público se concentró en los dos, aunque especialmente en la bella actriz. Finalmente, cuando ésta ofreció una fortuna: \$

4.500.000 moneda nacional, el otro posible adquirente se retiró. Cuando Arturo R. Bullrich anunció que la potranca era de Isabel Sarli, el público estalló en una ovación. Después la actriz se fue al box de la hermana entera de Primerizo, y allí le dijo a CRONICA:

—Cuando estuve esta mañana me enojé de ella; de la manchita blanca en la cara, de sus patas blancas. Yo estaba dispuesta a comprar a la hermana de Primerizo, que va a ganar pronto, se los puedo asegurar. Es verdad que cuando me di cuenta de que había llegado a los 4.500.000 pesos, me pareció que había pagado mucho... Pero, ¿no creen que es preciosa?

Pensamos que sí, pero no pudimos de dejar de mirar a Isabel Sarli.

Pero había otra sorpresa: la despampanante Nélida Lobato llegó instantes después, a las 17.30, y adquirió el potrillo Tarpeyo, hijo de Tavisil y Dream Dance en la suma de 2.100.000 pesos moneda nacional, que irá al stud La Estrella, propiedad de Nélida.



TAMBIEN LA HERMANA. Isabel Sarli compró hoy a Payalinda, hermana de Primerizo.

CABLESHOW

- Por primera vez una película argentina gana el Festival Internacional de Manheim
- En 100 horas delante de la TV se presencian 12 asesinatos, 16 tiroteos y otras cosas
- A los 54 años de edad retornará a la pantalla la gran actriz sueca Ingrid Bergman
- Será hombre una cantante yugoslava que participó en el festival de Río de Janeiro
- Once melenudos del elenco de la obra "Oh, Calcutta!", fueron presos en Australia

MANHEIM, Alemania Federal, 11 (France Presse). — La película del realizador argentino Gerardo Vallejo "El camino hacia la muerte del viejo Reales" obtuvo el Gran Premio de la Ciudad de Manheim en el marco del 20º Festival Internacional del Filme celebrado aquí. También ganó el premio Crítica Cinematográfica Internacional.

Es la primera vez que un filme sudamericano y argentino recibe este galardón, dotado con 10.000 marcos (unos 3.000 dólares).

El jurado internacional, presidido por el húngaro Félix Marjassy, estimó que dicha película presentaba "de un modo ejemplar la lucha del Tercer Mundo contra la explotación y la opresión".

Por otra parte, el premio Josef von Sternberg fue conferido al filme japonés "The Peasants of the Second Fortress", de Shinsuke Ogaka.

TV NEGATIVA

RIO DE JANEIRO, 11 (Reuter). — Una generación entera se encuentra ya fatalmente marcada por la influencia de la televisión, en su mayor parte negativa, se concluyó en una reunión de pediatras, psicólogos y educadores brasileños.

En cien horas delante de un televisor, una criatura o un adolescente asisten a 12 asesinatos, 16 tiroteos, 21 escenas de heridas, 75 actos de violencia, desde la tortura física al sufrimiento moral, de acuerdo con estadísticas que serán presentadas en el congreso de pediatría que se reunirá este mes en la ciudad de Belo Horizonte.

Agressividad, sadismo, angustia, desajuste escolar, insomnio y maduramiento prematuro son las principales consecuencias que provocan en el niño y en el adolescente las imágenes que surgen de la brillante pantalla instalada dentro del cálido y acogedor dormitorio o la confortable sala de la casa familiar.

Los hospitales están acostumbrados a recibir mini-super-heróicos de brazos o cabezas quebrados pertenecientes a la "generación televisiva", que tratan de imitar a los invencibles de la pantalla familiar, se comentó en la Reunión Preparatoria del Congreso de Pediatría de Belo Horizonte. "La televisión le robó los lujos a muchos padres", fue el comentario de un pediatra local al comentar el fenómeno. A los tres años de edad, un niño en Brasil ve cerca de 45 minutos de televisión, a los cinco o seis años comienza a asistir a dos horas por día. Cerca de los 13 años llega a las tres

horas, según una pesquisa privada.

Para el psicólogo Pedro Correia "el contenido de la mayoría de los programas infantiles no es recomendable para ningún niño. No existe selección y el nivel es bajísimo, además de poco educativo. Las programaciones están demasiado atadas al índice de audiencia y a la publicidad".

INGRID

PARIS, 11 (EFE). — La actriz sueca Ingrid Bergman, de 54 años de edad, volverá en la próxima primavera a los estudios de cine para rodar en París, "Le malheur fou" ("Desgracia loca"), bajo la dirección del cineasta francés Eric Le Hung, según se informó hoy Ingrid Bergman interpretará en esta película, el papel de una esposa celosa que alisa a su marido en un lugar apartado, privándole de todo contacto físico con otras personas y de otro contacto que no sea el suyo. "Le malheur fou" está basada en la novela del mismo nombre, de Lucie Faure, y recuerda la famosa peli-

la americana de los años 50: "Que el cielo la juzgue", del mismo argumento.

TRAVESTI

RIO DE JANEIRO, 11 (ANSA). — La cantante yugoslava Radoyka, que conquistara al público brasileño en los 2 últimos festivales internacionales de la canción —clasificándose como mejor intérprete— dueño de una voz calificada como maravillosa, no sería mujer, sino hombre. Tal la novedad que divulga hoy en el matutino "O Jornal", el maquillador Anael, que trató el rostro de la cantante (o el cantante) durante los 2 festivales. Anael es dueño de un salón de belleza procurado por Rodoyka, que era muy exigente, porque decía que pocos conseguían acertar con el tratamiento correcto de su piel. La voz grave de la cantante atrajo las primeras sospechas, además de ciertas actitudes y rasgos fisionómicos masculinos. Anael comenzó a salir en compañía de Radoyka y ese contacto —según declara— le dio oportunidad de confirmar sus sospechas. Los emplea-

dos del hotel donde se alojaron las delegaciones también manifestaron su extrañeza por el hecho de que la (o el cantante) nunca apareció en bikini por la piscina, usando siempre vestidos de falda y mangas largas.

CENSURA

SYDNEY, 11 (Reuter). — Los once miembros del elenco que representaron la obra "Oh, Calcutta!" fueron detenidos anoche aquí poco antes de terminar el estreno en Australia.

Los seis hombres y cinco mujeres fueron acusados de exhibirse indecorosamente y de comportamiento ofensivo. Luego fueron liberados tras pagar cada uno una fianza de 50 dólares.

El espectáculo —con cargadas dosis de sexo— fue presenciado por unas 60 personas en un cine, pese a la prohibición gubernamental. Las entradas valían entre 50 y 25 dólares.

Cuando los actores representaron "Oh, Calcutta!" para la prensa en una función de la tarde, se encontraban allí los detectives que los detuvieron por la noche.

IRACUNDO

ROMA, 11 (ANSA). — El actor Fabrizio Capucci, ex esposo de la actriz Catherine Spaak, fue detenido anoche en Roma por desacato a un agente en el cumplimiento de sus funciones y por conducción peligrosa.

Capucci manejaba un poderoso automóvil y marchaba a velocidad sostenida con los faros apagados. Fue perseguido por una patrulla de la policía, que lo paró en una calle céntrica de la capital. El actor no tenía permiso de conducir y cuando los agentes lo invitaron a ir a la comisaría, contestó protestando e insultando. Entonces los policías lo detuvieron y lo trasladaron a la cárcel de "Regina Coeli".

DISCO BENEFICO

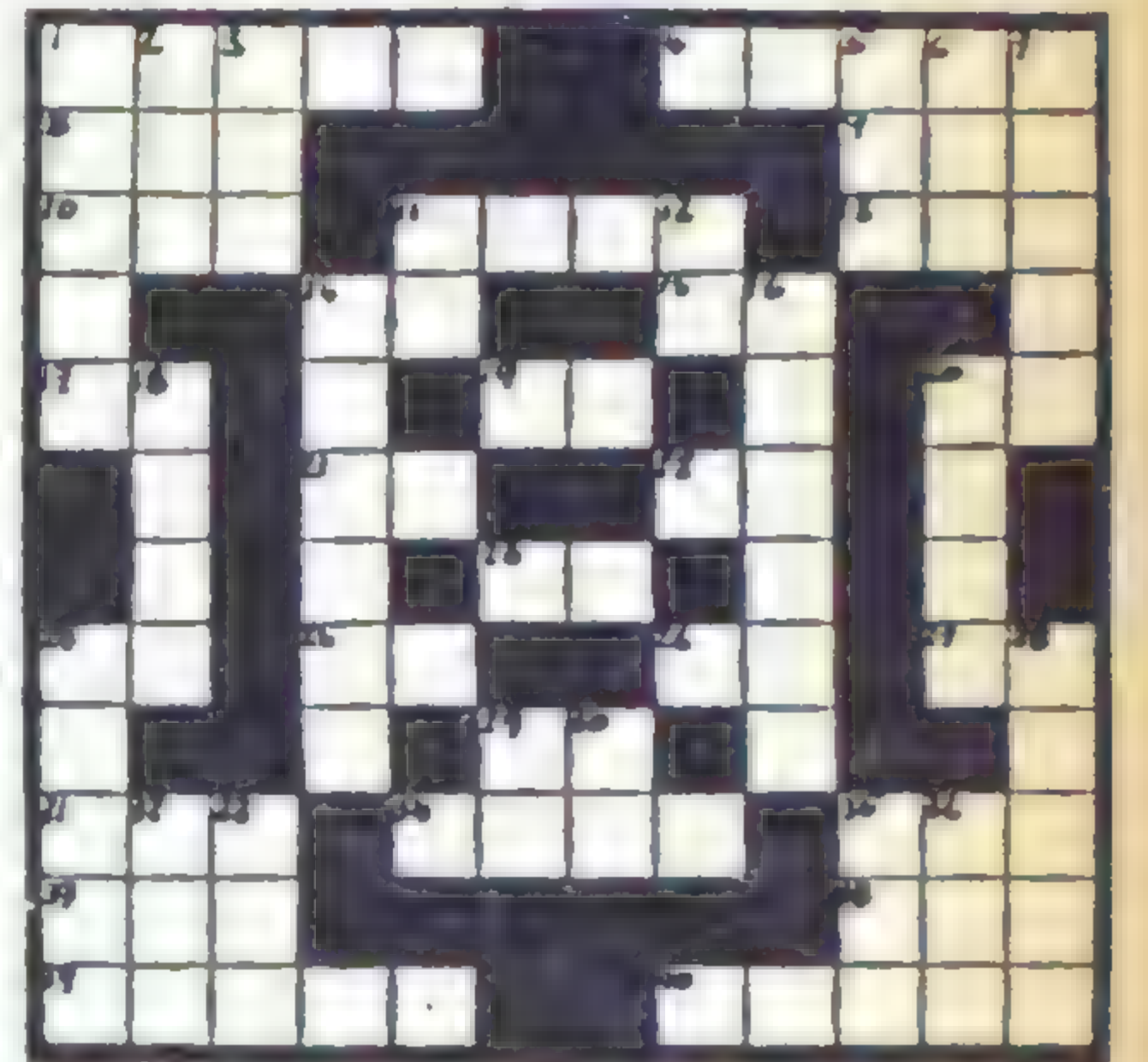
BONN, 11 (DPA). — El canciller germano occidental, Willy Brandt, inauguró una acción para paliar el hambre en el mundo, denominada "Estrella para nosotros, ayuda para todos", en la cancelaría de Bonn, donde se reunieron numerosos artistas, fotógrafos y periodistas.

"Estrellas para nosotros ayuda para todos" es también el nombre de un disco que ha grabado la Sociedad Alemana para las Naciones Unidas, a beneficio de la ayuda a zonas necesitadas.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

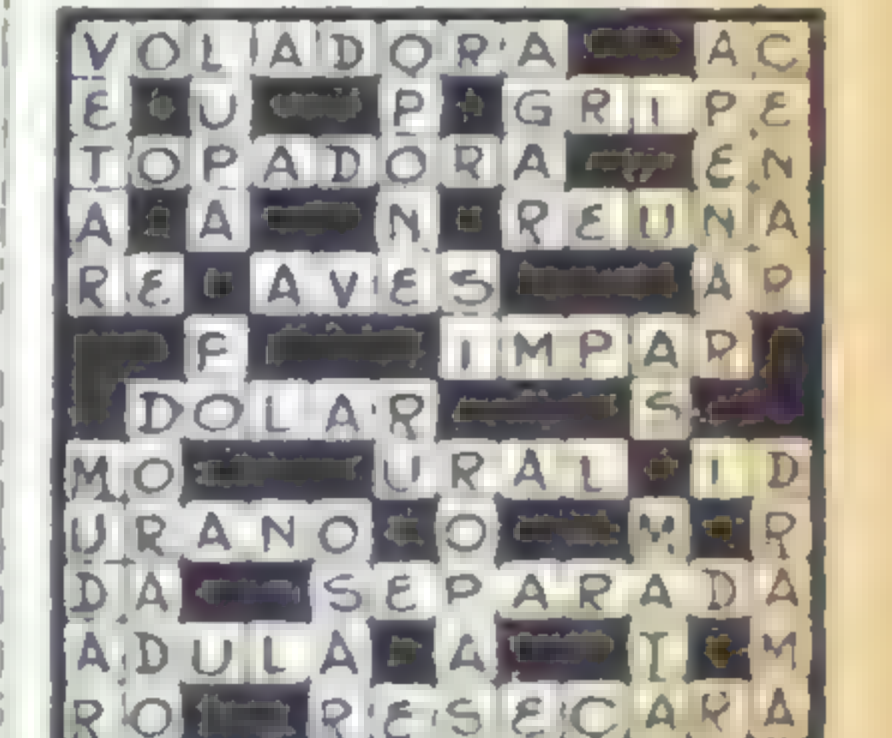
1) Fruto del limonero. 4) Diosa de la caza. 8) Piedra consagrada del altar. 9) Taza redonda sin asas. 10) Igual o semejante totalmente. 11) Criminoso, culpado (pl.). 13) Mamífero planigrado carnívoro. 14) Nombre de una consoante. 15) Encaminarse. 17) Diego de, militar y escritor portugués del siglo XVI. 19) Ciento uno en números romanos. 20) El sol entre los egipcios. 21) Símbolo químico del molibdeno. 22) Contracción. 23) Preposición. 24) Unidad. 25) Infusión de las hojas de un arbusto asiático. 26) Antigua nota musical. 27) Preposición inseparable. 29) Símbolo químico del sodio. 31) Muy distraído. 34) Flor de un arbusto rosáceo. 35) De esta manera. 37) Planta crucifera hortense. 38) En mayor cantidad. 39) Atrevido. 40) Interjección que denota deseo de que algo ocurra.



22) co y suave. 29) Negación. 30) Antigua moneda romana. 32) Uno y uno. 33) Dios entre los musulmanes. 35) Dueña, señora. 36) Cloruro de sodio que se usa para sazonar.

Verticales

1) Molusco gasterópodo (pl.). 2) Cólera, enojo. 3) Gran extensión de agua salada. 5) Archipiélago del Báltico. 6) Pronombre personal. 7) Hicapeda, aposenta. 11) Nota musical. 12) Afirmación. 14) Astro errante que deja en pos de sí un rastro luminoso. 16) Narración. 18) Dios egipcio del sol. 20) Ciudad de Italia. 24) So- lo de su especie. 28) Viento fres-



Solución del problema anterior

TV PROGRAMA

PARA MAÑANA

A las 9.30 horas: Canal 9, Música Folklórica; 13, Telescuela Técnica; 9.45: 9, Gimnasia Yoga; 10: 9, Taller Pedagógico; 13, Escuela Primaria; 10.30: 9, El Club de Popeye; 11, La Cuelvita; 13, La Hora de Calculín; 11: 11, Todos Nosotros; 13, Mucho Gusto; 11.30: 9, Sunset Street 77; 11, Mediodías Alegres; 12: 11, Teleonce Informa; 13, Los Tres Chiflados; 12.30: 9, Nuevevidio; 13, Señal de Ajuste; 11, Radiolandia en TV; 13, Noticiero 13; 13.15: 7, Tierra Querida; 13.25: 7, Historia de Santos y Mártires; 13.30: 7, Somos; 9, Almorzando con Mirtha Legrand; 14: 2, Dibujos Animados; 13, Charlando con Tita; 14.15: 2, Telescuela Técnica (En duplex con Canal 7); 7, Telescuela Técnica; 14.30: 9, Cine: "El hijo de Simbad", EE. UU., 1956; 11, Matinée, en Vivo y en Directo; 13, Mucho Gusto; 14.45: 2, Telescuela Primaria (En duplex con Canal 7); 7, Telescuela Primaria; 15: 13, Muchacha Italiana Viene a Casarse; 15.15: 2, Dibujos Animados; 7, Redacción 7; 15.30: 2, Esa Chica; 7, Para Bien de Todos; 13, La Pecosita; 16: 2, Cine en Tevedós; 9, Frente a la Facultad; 13, Una Luz en la Ciudad; 16.30: 7, Cine: "Camino Sangriento", EE. UU. 1951; 17: 9, Estación Reti-

13, Nudo; 17.55: 7, Redacción Siete; 18: 2, Dibujos Animados; 7, La Luna de Canela; 9, Música en Libertad; 13, Alta Tensión; 18.30: 2, Kimba; 13, El Zapato Roto; 19: 2, Gaby, Fotó y Miliki (En duplex con Canal 13); 7, La primera de la Noche; 9, Nacido para Odiarte; 13, Gaby, Fotó y Miliki; 19.20: 11, Teleonce Informa; 19.30: 2, Notidos; 9, Nuevevidio Extra; 13, Telenoche; 20: 2, Telenoche (en duplex con Canal 13); 20.30: 2, La Tuerca (En duplex con Canal 13); 7, Jose Maria Muñoz Presenta; 9, Los doce del signo; 11, El Regimiento del Soldado Chamamé; 13, La Tuerca; 20.55: 7, Redacción Siete; 21: 7, Del Pueblo; 11, El Botón; 21.30: 2, Exitos del Cine Nacional (en duplex con Canal 13); 13, Cine: "Dian lo que Digan", argentino española, 1968; 22: 9, Cine: "Una Noche Inolvidable", EE. UU., 1950; 7, Redacción Siete; 11, El público quiere saber; 23: 7, Temas que Queman; 23.30: 2, Notidos; 11, Teleonce Informa; 13, Actualidad en 24 Horas; 24: 9, Exitos en series; 11, El Abogado del Diablo; 0.15: 7, Redacción Siete; Al Cierre; 7, Mensaje Espiritual; 9, Responde el Padre Luchía Puig; 11, Palabras de Vida; 13, Un Momento de Meditación.

TODO COCHE QUE CAMINA VA A PARAR A...

LA GRAN RUTA

Para disfrutar tres placeres: UN WHISKY ANTES Y UN CIGARRILLO DESPUES

GRAN EXITO

Gran Rex SIMULTANEOS y AUTOCINE PANAMERICANO

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ Armando Solá, de Ciudadela: El que le pido es un consejo de hombre a hombre. Estoy por cumplir 46 años. Casado, pero separado de mi esposa hace mucho tiempo. Ella quedó en la provincia donde vivíamos cuando yo vine a Buenos Aires obligado por la necesidad de encontrar un medio más propio para trabajar ya que en nuestro pueblo pasábamos muchas necesidades. Cuando me afirmé aquí le pedí que viniera pero se negó, sabiendo yo posteriormente que vivía con otro hombre. En Buenos Aires viví siempre solo pero hace un tiempo —menos de dos años— conocí a una chica también provinciana que trabajaba de doméstica. Es mucho más joven que yo. Luego de un par de meses de relación se vino a vivir conmigo y abandonó su trabajo. Desde entonces he vivido un verdadero martirio. Ella me exige cosas que no está al alcance de mis posibilidades si bien gano un sueldo bastante bueno, pero que no basta para comprar a cada momento vestidos y zapatos costosos. Ella me dice que si quiero tener a una mujer joven debo sacrificarme e ingeniar para ganar lo necesario para satisfacer sus deseos. Esto ha provocado discusiones y varias veces, después de discutir, ella se ha ido de casa para regresar al poco tiempo.

★ RESPUESTA: Esta mujer es una enemiga de su tranquilidad y no debe desconocer aquello de que a enemigo que huye, puente de plata. Hace muchos años que vive solo y la soledad, para la mayoría de los seres humanos, suele resultar muy dolorosa. Por esto seguramente es que ha soportado hasta ahora lo que usted mismo califica de "mala conducta" de esta mujer. Me pregunta cómo debe proceder, anticipando en las primeras líneas de su carta, que el que me pide es un consejo de hombre a hombre. Yo, en su caso, cerraría las puertas con siete llaves para que esa señorita no tuviera la menor posibilidad de volver a entrar. Que ella sea más joven no la autoriza a hacerle hacer a usted el ridículo. Se marcha de su lado —buscando la compañía de otro hombre, según sospecha— para regresar cuando se le ocurre, en la seguridad que usted ha de aceptar la anormalidad de la situación una y otra vez, hasta el infinito. Reconoce que el papel que está desempeñando es muy poco alroso. Por otra parte, su posición económica, que era antes relativamente cómoda, se ha tornado desesperada por las continuas exigencias que ella le plantea, totalmente al margen de sus posibilidades. Si se cumple su presunción de que ha de regresar una vez más, no la acepte. La soledad de un hombre solo se mitiga con una mujer compañera.

SEA... EN SOLO 6 MESES

- Carburista afinador
 - Electricista del automotor
 - Técnico en motores
- ESCUELAS TEO. LEICESTER
Suc. CABALLITO
ACOTTE 287 (Rivad. 4900)



¿PELEA? No. Diálogo Peralta-M. Miller.



TERTULIA: La ameniza cantando Valentino. Escuchan "Goyo" y A. Dalbes, entre otros.

ROUND: A. Dalbes y...

GOYO PELEO, GANO, FESTEJO Y...

"Recién a los 37 años aprendí a venderme...". Pontifica melancólicamente "Goyo" Peralta, y todos los asistentes a la reunión ofrecida en casa de Manuel Gómez Carrillo, ministro consejero de la embajada argentina en Madrid, sonríen, a poco de que el boxeador ha derrotado al vasco Manuel Ibar, "Urtain", por abandono en el octavo round.

"Este, lo copia a Bonavena". Desliza maliciosamente uno de los mozos, recordando la agresiva campaña en todos los medios de información españoles, en que "Goyo" se olvidó de la seriedad de sus declaraciones en nuestro país, y gritaba a quien quisiera escucharlo desde mucho antes del combate: "A «Urtain» lo mato. ¡Reservame dos o tres para la misma noche...! ¡Lo que pasa es que el campeón español es un cobarde y me tiene miedo...!".

"Goyo", sentado en el lujoso sillón de la residencia, seguía siendo el mismo muchacho bueno. Siempre peinado, correcto y medido. Acompañaba con rítmicas palmadas a Valentino que aforaba zambas, y no participó en momento alguno "por mantener el estado" de los ricos bocaditos, ni de las bebidas.

Hizo fintas y pulseadas con Jolivet, bailó con Mirtha Miller, conversó largamente con Pizarro, el único torero argentino, rió con las bromas de Mario Clavel, convensó con Neustadt e hizo apertes con cada uno de los presentes.

—"Goyo", ¿por qué dijiste hace un rato que recién ahora habías aprendido a venderme...?

—Mirá, hermano, hasta ahora siempre la trabajé de buen muchacho, que es en definitiva lo que soy, y como me siento. Pero, para atraer la atención de todos hacia tu persona tenés que hacer declaraciones absurdas, entrar en el juego de todos... —¿Lo imitás a Bonavena?

MADRID, 11 (Especial para CRONICA, por Osvaldo Parrondo). — "Goyo" Peralta con actores argentinos. Brindó con ellos y habló de Bonavena.

—No por favor; ése es una mala persona al natural; tuvo las mejores oportunidades siempre; pero nunca respetó al adversario; me acuerdo que cuando me ganó; no, cuando yo perdí el cinturón argentino, esa noche fue a mi casa, golpeó fuertemente la puerta y a los gritos despertó al vecindario mostrando mi cinturón; mirá, Bonavena es un indeseable que usa hasta la madre para su promoción; mi vieja tuvo 16 hijos, ¿sabés?; todos trabajadores; en mi familia no hay chorros, ni otras cosas; todos los hermanos trabajamos; a mí, nunca se me hubiera ocurrido decirle a mi vieja que hiciera el ridículo haciendo ravellos por televisión.

¿Por qué corregiste, "yo perdí" el cinturón?

—Yo venía de pasar mucha hambre y viví la locura de saberme alguien "importante", con muchos amigos de éso que te da el dinero y la fama y que un día, cuando más los necesitás desaparecen. La noche de la pelea, llegué hasta el Luna Park, vi a tanta gente haciendo cola, gritando y... me achiqué; sí; "yo perdí" la pelea, no me la ganó Bonavena; en ese momento me volvieron a la memoria mi niñez pobre de San Juan; mi pieza miserable en el conventillo de San Telmo; y me achiqué; me dejé impresionar; los que no sabemos hacer otra cosa y por eso somos boxeadores, cuando triunfamos no estamos preparados psicológicamente para el cambio, para el triunfo, y no podemos resistir las tentaciones, yo creo que habría que enseñarles a los pibes que empiezan, junto a tirar guantes, y hacer cintura, a estar preparados para hacer frente al triunfo y a las tentaciones de todo tipo que se le pre-

sentan al boxeador casi siempre ignorante, y lo liquidan en la mayoría de los casos, como artista y como hombre.

—¿Cuántas peleas?

—Mirá: como profesional 103, pero en los encuentros en 37 años no está mal, ¿no?

Sonríe y en un segundo está serio nuevamente: —Por suerte me fui de los tentáculos del Park. Esperá que te cuento...

Saludó a Alberto Dalbes —que llegó con inquietante esposa— y continuó:

—¿Dónde estábamos? ¡Ah!, sí: en el Luna Park. En 11 años de peleas con "ellos" apenas me gané \$11.000.000; en 18 meses que estoy en el mundo me gané \$33.000.000... Es que los del Luna querían darse con todo. Te aseguro que si me hubieran dado, estaría muerto y tirado.

—¿Cómo estabas preparado para el combate con "Urtain"?

—Al "morroso" —como le dicen aquí— le iba a ganar en el primer golpe. El 3 de abril de 1974, fui a España para desafiarme. Era una tontería pelear en Londres y prepararme para el campeonato mundial, pero "Urtain" nunca quiso hacer frente. Lo tuve que perseguir, acosar, castigarlo para que aceptara el desafío. Además, tenía que perder: me bordaron la bata con un ero que dice "Peron vuelve". ¿Qué me contás? ¡Vuelvo que todos sepan que Perón volverá. Mirá: rón es un estado emocional... es el creador de base media... en la Argentina, lógicamente, la per-



SATISFECHA. Escuchando cantar a Adrián Lobato.



ACTO. De entrega de la "Corona de Oro" a Nélida.

NELIDA CON CORONA

Por si faltara algo para valorar más a Nélida Lobato, anoche le entregaron una "Corona de oro" por ser la vedette número uno.

En una boite céntrica, reinaugurada días atrás, dio comienzo anoche un espectáculo denominado "Domingos de gala", organizado y conducido por el manager y promotor Juanito Belmonte. Dicha tertulia tiene como fin premiar a las figuras del ambiente, habiendo elegido en primer lugar a Nélida Lobato. Pero una trágica noticia estuvo a punto de malograr la fiesta. Poco después de las diez de la noche, enterada la vedette de la muerte de los bailarines Norma Fontenla y José Neglia, trató por todos los medios de suspender su visita a la boite "King" donde iba a realizarse la fiesta y la entrega de la "Corona de oro". Recuperada de una crisis de nervios provocada por la información (Nélida era muy amiga de ambas artistas), crisis ésta que estuvo a punto incluso de malograr la segunda función de la estrella en el teatro Maipo, Nélida Lobato se comunicó telefónicamente con Belmonte anunciándole su decisión de no concurrir a la velada.

Haciendo esfuerzos lógicos, el organizador la convenció de que una vez más el espectáculo debía continuar. Y más aún esforzándose sobremediana, Nélida Lobato terminó por aceptar y arribó a "King" pasadas las dos de la madrugada. Allí la aguardaban notorias figuras del ambiente artístico, pero de todas maneras se vislumbraron algunas ausencias.

Posteriormente, fue nombrando uno a uno a los presentes, que nosotros recogimos en este "racconto" sumando lo que además detectamos "de oído". Marta Cerain y Horacio Bustos fueron los primeros en llegar; a Bustos lo afligía la pérdida de un rubí, montado en llamativo anillo, que había sufrido minutos antes. En cambio, Roberto Galán optó por comentar el flamante campeonato nacional y la actuación que le cupo al cuadro de sus amores, San Lorenzo de

Aimagro. Beba Bidart centró la atención de los fotógrafos. La acompañaba un joven apuesto no identificado. Los "chasisretes" tuvieron la nota y los chimenteros la comidilla lógica. Juntos llegaron los hermanos Sofovich y Emilio Arfio, los tres vestidos de sport (la casa no permite el acceso a los hombres sin corbata). Guillermo Nimo trataba de consolarse con sus amigos (había perdido en Palermo con una fija de esas que no se caen, pero que al final... entran y t'mas). Héctor Gagliardi fue efusivamente saludado por la galaronada Lobato (lo admiró mucho, Gagliardi, le dijo). Adrián Lobato cantó en homenaje a su mamá, mientras ella cuidaba que el sonido saliera bien (indicó desde su mesa cómo debían colocarse los micrófonos).

Robert Livi y Roko también cantaron fuera del show de la casa (el primero mató y el segundo fue a la vez muy aplaudido). Elena Lucena y Osvaldo Brandi compartieron mesa, y la actriz coreaba las canciones de Livi. Marta Ecco lució peluca platina que la hacía parecer a Jean Harlow (por eso pocos la reconocieron). Poko presentó a su hermana, Lucrecia, modelo de profesión. Juan Carlos Copes permaneció alejado del grupo central. Y los demás deambulaban de un lado al otro, buscando ubicación (de los últimos en llegar, la consiguieron Alberto Mazzini, Patricia Castel, Hilda Vinas y Aldo Bigatti). Como broche de la reunión, Juanito llamó al escenario a casi todas las figuras presentes e hizo entrega de la "Corona de oro", galardón que según destacó el conductor del homenaje, no era de carácter competitivo. Con el gesto denotando tristeza Nélida Lobato se esforzó una vez más y sonriendo agradeció el premio; fue una noche que debiendo ser alegre, el destino quiso que fuera un poco amarga; de todas formas, los organizadores supieron salir del paso.



entre Peralta y el locutor argentino René Jolivet.

Y TAMBIEN DIJO

vez que en mi casa dormimos con colchón y ropa de cama fue porque Perón nos lo regaló...

—Yo fui concejal del Partido Peronista, ¿te acordás...? Si hoy volviera a serlo, presentaría un proyecto para que el Estado construyera estadios para boxear y que unos señores dejaran de tener el monopolio del espectáculo del box en el país... Sonríe guardellamente. Y pensar que mi viejo me daba leña todos los días para que aprendiera a boxear, porque él decía que el box era el único deporte en que no había mala intención...

Observa a todos los argentinos que escuchan excitados por su triunfo con "Urtain" y por el festival gigante de Octubre, Argentina en España. Los preparativos para ese evento son fabulosos. La ansiedad por ver a las figuras más representativas de nuestro país es increíble. Se anuncia que vendrán Virginia Luque, Leonardo Favio, Roberto Rimoldi Fraga acompañado de su esposa, Estela María Lanusse de Rimoldi Fraga, hija del presidente de la República Argentina; Violeta Rivas, Néstor Fabián y más, muchos más. Pero volviendo a la reunión, retornando a la gran fiesta con que se celebró el triunfo de "Goyo" Peralta en medio de una cantidad de gente del ambiente, diremos que Mirtha Miller (pañuelo a la cabeza, vestido largo de hilo tejido) piensa radicarse definitivamente en España. Que René Jolivet (casado con una andaluza más española que la Torre de la Giralda) está como siempre: muy canoso. Que Alberto Dalbes piensa y espera su retorno a la Argentina. Y la fiesta continuó, se prolongó varias horas entre bocadillos, saladitos y bebidas variadas. Un triunfo de Gregorio "Goyo" Peralta que sirvió, también, para unir a la colonia artística argentina ahora en España...



APLAUSOS. Siempre el éxito. A su lado Belmonte.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Cambios o traslados en su trabajo de usted depende que todo resulte bien. En amor, reconciliación. Su posición es buena en su hogar.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de dinero toman un giro favorable, cobran una suma. En amor, sea sincero consigo mismo. Colabore con compañeros en asuntos personales.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad pero surgen gastos. En amor, no existen motivos para dudar. Se aleja malestar por la salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus ideas. En amor, carta o noticia esperada. Alegría en el hogar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, todo tiende a estabilizarse. Alegría por noticia.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, imprevisto encuentro. No se desentienda de familiares.

LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)

Asuntos de dinero toman un giro inesperado, no se desanime que la solución llega. En amor, encuentro esperado. Colaboración de amigos en casa.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no tome una decisión apresurada. Buen momento con familiares. Visita.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Prudencia ante asuntos de negocios o inversiones, no arriesgue demasiado. En amor, no existen motivos para dudar. Se concretan planes de viaje.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Se retrasa dinero esperado, evite contraer deudas, la solución llega. En amor, es el momento de aclarar dudas. Buen momento con familiares. Carta.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo. En amor, cuidado con los celos. Cuidé su dinero y evite gastos innecesarios.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Altibajos en su trabajo, evite discusiones con superiores. En amor, carta o noticia esperada. Se confirman buenos planes en el hogar. La salud mejora.

CAIDA DEL CABELLO

CASPA, PICOR?
Consultas sin cargo
LAVASSE
ENTRE RIOS 1055
LOCAL 53

Para los que están
en el humo...
una gran fiesta
de la tradición!

Argentina en Buenos Aires



Jineteada y Canciones

En un espectáculo
inolvidable

12 DE
OCTUBRE

a partir de las 8.30 hs.

En Ciudad Deportiva
Don Bosco
(Complejo Deportivo
Recreativo
"Namuncurá"),
Autopista de Ezeiza
y Camino de Cintura,
Puente 12, Part.
de La Matanza.

Caballadas
ZENON ALLENDE
OSCAR BARRIOS
ALEJANDRO STAUDT

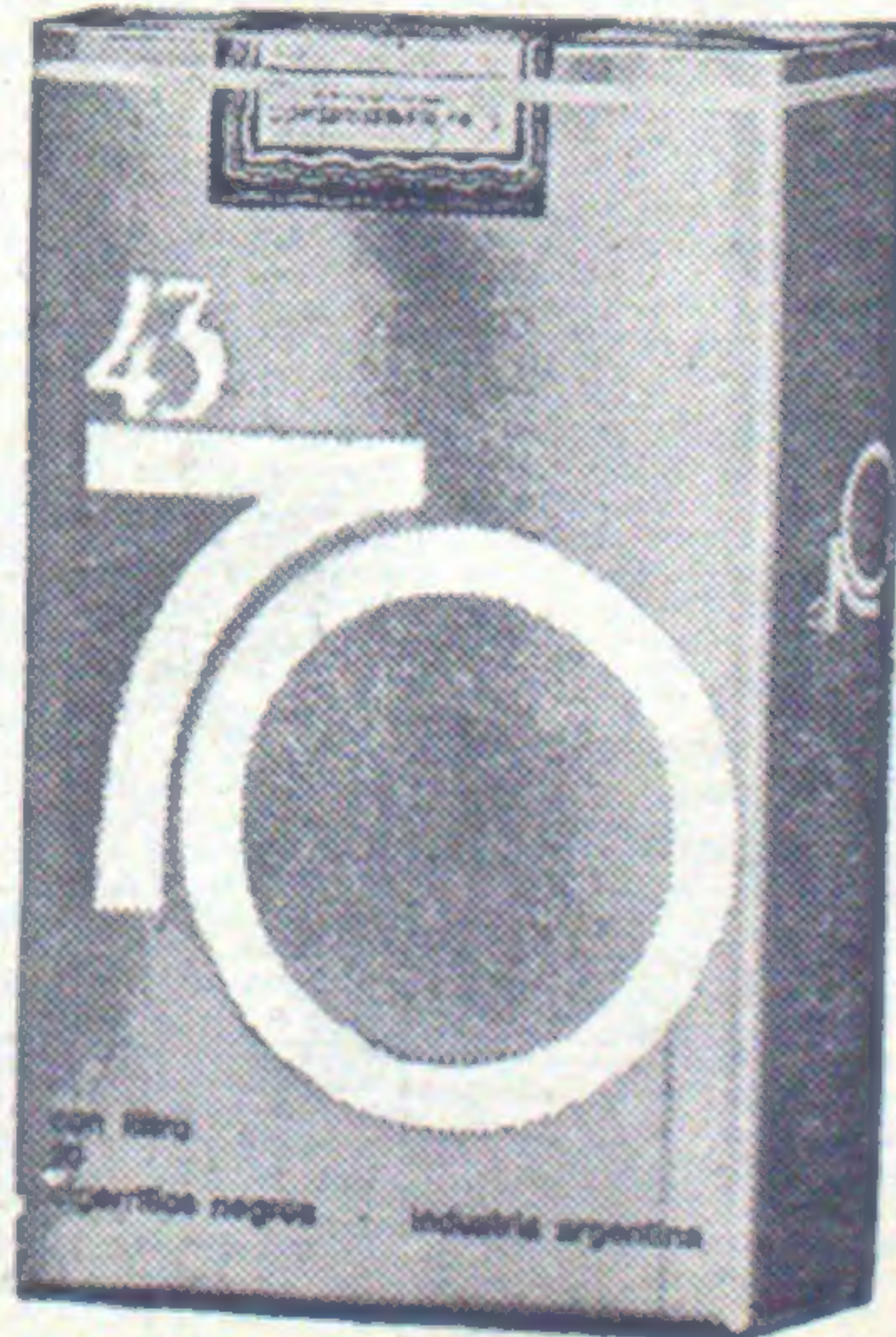
Actuarán:
Los Fronterizos
Los Chalchaleros
Ramona Galarza
Rodolfo Zapata
Celia Queiro y su Ballet
Cristina y Hugo
Damasio Esquivel
Los Carabajal
Carlos Santamaría
Carlos Vega Pereda
Juancito El Peregrino
Marito
Héctor Ferreyra
(de Telecomóicos)
y 20 primeras figuras más.

Auspicia
Cigarrillos



negro dorado

Animación:
Jorge Lanza
Horacio Alberto Agñese
Relatos:
Rafael Bueno
Payador:
Aldo Crubellier
Dirección General:
Jorge Gorno
Amplia playa de estacionamiento.
Parrillada durante todo el día.
Precios Populares.



HAGALO EN CASA
EN UN MINUTO
HELADOS
JAYCE
con 1/2 litro de leche

- SIN REVOLVER, NI COCINAR
- NO CRISTALIZAN
- NI SE CONGELAN

20 sabores: muy económicos
CUIDADO! EXIJA JAYCE
(no confunda con polvo para postre helado)

JAYCE: R. Peña 1256
Tel. 757-0696
San Martín (Pcia Bs. As.)

VOLVIO A BUENOS AIRES



RINGLIN BROTHERS CIRCUS
EL MAS FAMOSO DEL MUNDO!

HOY 21.45
Mañana: 15.30 - 18.30
21.45

RETIRO

VEA 4 ELEFANTES
EQUILIBRISTAS
LOS CHIMPANZES SABIOS
YANET, DOMADORA
FRANCESA CON SUS
TIGRES REALES DE
BENGALA
CAPITAN JULIO Y SUS
5 LEONES ASESINOS
LOS OSOS CICLISTAS
BIDI, CABALLO BAILARIN
CAMELLOS, HIPOPOTAMOS

LOS JAPONESES TAMBIEN SON "TUERCAS"

Toshiro Mifune, Emmanuelle Riva y Jean Claude Drouot, protagonizan "Safari Rally 5000", próximo estreno del cine nipón.

Para muy en breve, posiblemente el jueves próximo en el cine Broadway, se anuncia la presentación del filme dirigido por Koreyoshi Kurahara, "Safari Rally 5000" que, anteriormente, se titulaba "La carrera más larga del mundo". En la misma se reúnen tres destacados intérpretes internacionales: la inolvidable protagonista de "Hiroshima mon amour", Emmanuelle Riva, el no menos notable intérprete de "La felicidad", Jean Claude Drouot y el legendario Toshiro Mifune.

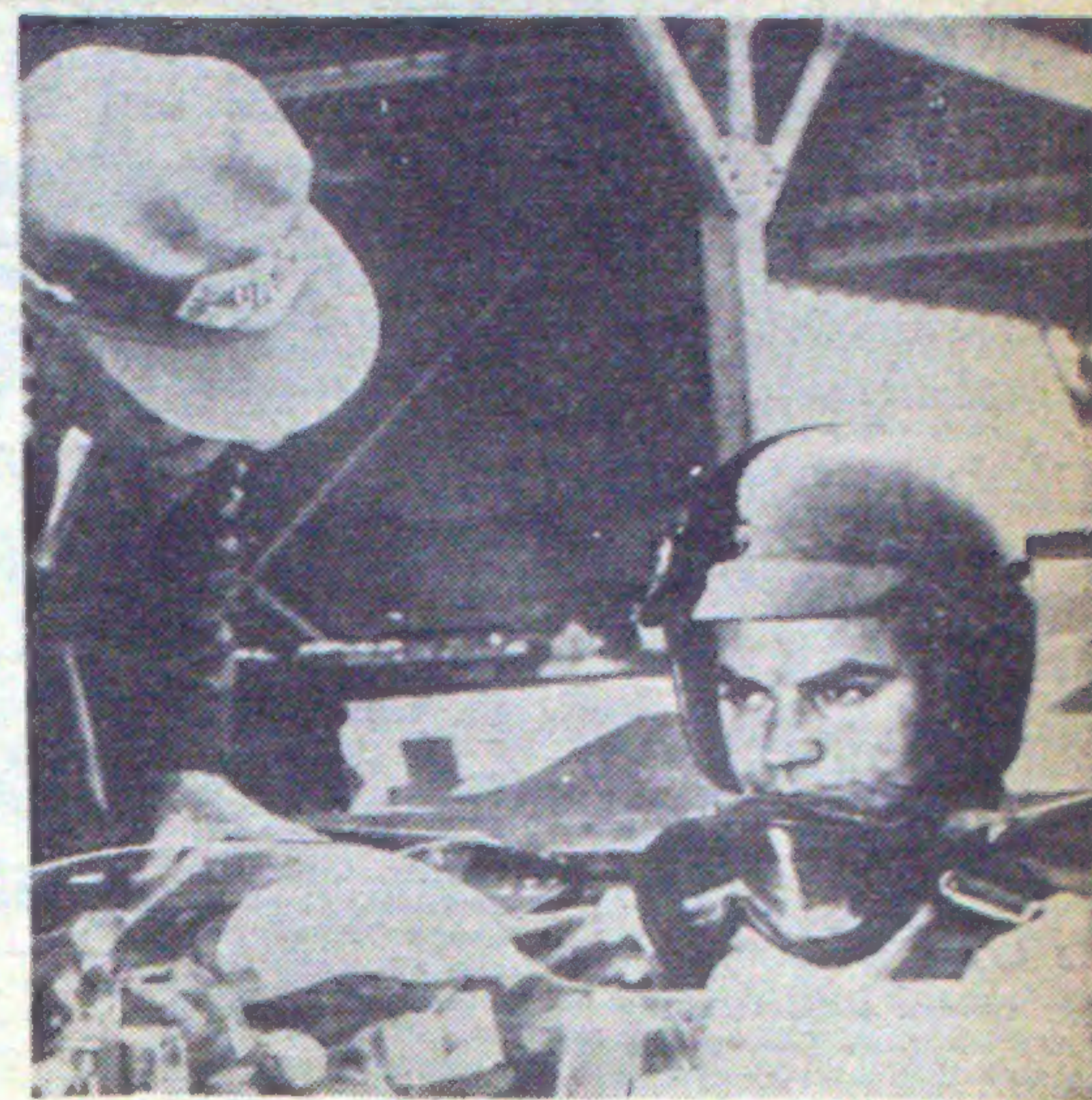
Los tres viven una extraordinaria aventura cinematográfica basada en la celebrada novela japonesa de Gozo Kasahara titulada "Safari 5.000". La sinopsis del argumento es El Rally de Montecarlo, clasificado como una de las tres carreras más peligrosas del mundo. Godal, uno de los mejores corredores del Japon, es considerado como el más posible candidato para ganar. Iniciada la carrera, Godal toma inmediatamente la punta, guiando a toda velocidad a través de una densa niebla y pesada nieve. De pronto el auto escapa a su control, se estrella espectacularmente y cae en la banquina... Cuando Godal recupera el conocimiento en un hospital de Montecarlo a su lado está su novia, Yuko.

A partir de ese momento ella trata de reanimarlo, él se recupera y... nuevamente a las pistas. Pero ahí no termina la historia,

allí casi, realmente comienza el "Safari Rally 5.000".

Con este filme nipón el cine japonés ha recobrado fuerza. En efecto, hasta el estreno del mismo, la industria de ese país había experimentado una fuerte disminución respecto a la cantidad de salas y frecuencia de espectadores y en cuarenta salas "Safari Rally 5000" reabrió cines y logró un éxito sensacional. El mismo que se espera tendrá aquí a partir del jueves en que se producirá su estreno...

Las tres figuras principales de "Safari Rally 5000" son vastamente conocidas en todo el mundo por sus trabajos artísticos. Toshiro Mifune, por ejemplo, fue protagonista de "Los diablos rojos", "Los siete samurais", "El hombre del rickshaw", "La fortaleza oculta", "Rebelión", "Los tres tesoros", "El pirata Samurai", "Grand Prix", "Yojimbo", "El cielo y el infierno", etc. Por su parte Emmanuelle Riva además de actriz —una de sus más recordadas películas es "Hiroshima mon amour"— ahora escribe y canta poemas, grabando recientemente un disco con el poeta Jean Breton. Respecto a Jean Claude Drouot nació hace 31 años en Hainaut, Bélgica, su más recordado filme es "La felicidad" y se dice que continúa en la línea de Jean Paul Belmondo y Alain Delon... "Safari Rally 5.000" los tiene a los tres juntitos...



JEAN CLAUDE DROUOT. El de "La felicidad", ahora tuerca.



ALCE

TURBO CIRCULADOR (ALCE)

Refrigeración a turbulencia regulable. Tres velocidades. Puede usarse también como extractor de aire. Con motor de potencia exapolar.

Para el día más lindo
los regalos más prácticos!



HELADORA FAMILIAR (ALCE)

Hace deliciosos helados (que no se cristalizan) en unos minutos dentro de su heladera. Moderna, funcional, práctica y económica, hace helados para toda la familia durante todo el año.



realza el día de mamá

★ PLAZA, Corrientes 939. 392-7577.
13.40, 15.45, 17.35, 20.15 y 22.35.
Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30,
20.50 y 23.10. Truffaut y J. Gault
EL NIÑO SALVAJE

★ PREMIER, Corrientes 1565. 46-
2113. 14.50, 17.25, 19.20, 21.15
y 23.55.
Y QUE PATATIN, Y QUE
PATATIN

★ REAL, Esmeralda 425. 392-3600.
Cont. desde las 12 hs. Pl. \$ 1.50.
Nuevo Gran Festival de la Risa,
en Tech., con los más divertidos
personajes del arte del dibujo. Not.
★ RENACIMIENTO, Lavalle 925.
35-1850. 20.000 dólares a 7. Cont.
13, 16.20, 19.45, 23.10. SUGAR COLT.
14.30, 17.55, 21.20. S.R. Continuado.
★ ROSE MARIE, Ctes. 780. 45-4448.
Cont. (Pim)18a. L. Redgrave en:
Soldados vírgenes; Georgina, la
solterona retonzo.

★ ROTARY, Corrientes 545. 49-7061.
Cont. 12 a 24 hs. Notic. Las seis
invenibles. (Pim)18a. C. Jurgens.
★ ROYAL, Corrientes 331. 392-8509
12, 14.20, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10.

★ PARAIRO
Eastmancolor. J. Rivero, O. Meni-
na. (Pim)18a. 14.5, 16.15, 18.25,
20.40 y 22.55. Not. Cont. Sábado.
trasnoche. Calif. Próx. Venga a
tomar el café a casa. Loc. \$ 3.50.
★ SARMIENTO, Lavalle 852. —
A las 13, 15, 17, 19, 21, 23.15 hs.:
FUEGO

con Isabel Sarli, en Eastmancolor.
(Pim)18a. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30
y 22.40. Notic.
★ S. LAYALLE, Lav. 921. 35-0235.
Cont. 12.10, 15.40, 19.15 y 23 hs.:
Los santuarios, Ch. Bronson, T.
Curtis; 14, 17.40 y 21.10: La tigris
del Oeste, J. Fonda y L. Marvin.
Plata \$ 1.50. (S.R.)
★ TEATRO SAN MARTIN, Corrien-
tes 1330. 46-3611. — Sala Lugones:
Num. 18.35, 18.45, 20.55, 22.5.
Not. y EL GENTILMAN, de A. Sordi,
con A. Sordi, F. Lewis. (Pim)14a.
Mañana: Los complejos.
★ TROCADERO, Lav. 820. 392-1455.
13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:
LOS AVENTUREROS
(Pim)14a. En Eastmanc. A. Delon,
L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18,
20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num.
Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE, Riv. 3638.
88-4618. Cont. 15.25, 19.20 y 23.5:
POR GRACIA RECIBIDA

con Nino Manfredi y D. Boccardo.
13.50, 17.30 y 21.15: Marido a la
italiana; c. U. Tognazzi. (Pim)18.
★ KOCA, Rivadavia 3763. 87-1517.
15.15, 17.45, 20.15 y 23: Ali Mac
Graw y Ryan O'Neal en:
LOVE STORY

(Historia de amor)
con Ray Milland en Tec. 14.35,
17.5, 19.35 y 22.15: Var. 15, 17.30,
20 y 22.40: Suc. Arg. (Pim)14.
Próx. estr.: Confesión de un comi-
sario a un juez de instrucción.

BELGRANO

★ BELGRANO, Cabildo 2356. 73-5691
14.5, 16.50 y 23 hs.: Por gracia
recibida; 16.55 y 21.5: Marido a la
italiana. (Pim)18a. Sáb. Trans.

★ CABILDO, Cabildo 2347. 73-5852.
16, 19.25, 22.50: El arquero de fue-
go; 14.30, 17.50 y 21.10: El callejón
del trueno. S.R. Sábado trans.

★ CUMBRE, García del Río 4127.
70-5579. Hoy y mañ. Cont. 14.15 hs.
Las 500 millas, P. Newman; Misión
imposible contra el hampa.

★ G. BELGRANO, Cabildo 2163.
781-7200. 14.50, 16.50 y 22.55: Las
24 horas de Le Mans. 16.55 y 21:
Río seco. 14.30, 18.35 y 22.40: Not.

★ GRAN SAVOY, Cabildo 2829.
781-6590. Cont. 16.25, 19.35, 22.45:
Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar;
Sáb. 14.40, 17.50 y 21: Canuto
Cafete, conscripto del 7; C. Balá.

★ G. PAZ, Cabildo 2702. 781-1412.
Cont. 16.20, 19.35 y 23.5:
LA GRAN RUTA
con S. Montanari. (Pim)18. 14.40,
17.55 y 21.25: Los neuróticos, con
N. Briski; 16.5, 19.20 y 22.50: Not.

★ LIDO, Cabildo 3241. 701-2996. —
Cont. 14.30 hs. Pl. \$ 0.60. Trampa
para matar, Lino Ventura; ¿Dónde
está Jack. (Pim)14. Mañ. El péndu-
lo de la muerte; Apocalipsis en
Babilonia.

★ MIGNON, Jaramelo 2433, casi
Cabildo 73-3899. 14.30, 16.30, 22.45:
EL CONFORMISTA; J. L. Trintignant,
16.15 y 20.30: Las parejas;
A. Sordi. (Pim)18. Próx. Trampa 22.

★ RITZ, Cabildo 635. 77-0686. —
(Film D'Art.) 2ª semana, 14, 18.15
y 22.30, de Luciano Visconti:
MUERTE EN VENECIA
con D. Bogard; 16.15 y 20.30. de
Dino Risì: La mujer del cura, con

S. Loren. (Pim)18. Cont. Todos
los sábados trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO, Boedo 858. 97-6975.
Cont. a las 14, 16.55, 20 y 23.15:
LA GRAN RUTA. Tec. Mimi Pons
y Luis Brandoni. 15.35, 18.35, 21.30:
Los neuróticos; N. Briski. (Pim)14.

★ EL NILO, Boedo 1063. 97-2984.
14, 17.15, 20.10 y 23.15 Sáb. en:
VUELVO A VIVIR VUELVO A
CANTAR. 15.40, 18.40 y 21.40. C.
Balá en: Canuto Cafete conscripto
del 7. Niños, \$ 2. Cont. S.R.

★ GRAN SAN JUAN, S. Juan 3246.
97-4293. Suecia ¿infierno o paraíso?
Gracia, Tia; Siestas vive dispará.
(Pim)18a.

★ LOS ANDES, Boedo 777. 97-4238.
Cont. 15.40, 19.20 y 23: Las 24
horas de Le Mans. 14, 17.30 y
21.10: Río seco. S.R.

★ MODERNO, Boedo 937. 97-6001.
Ringo no perdona; Los fuera de la
ley, Tec. Los 10 gladiadores.

★ NAT. PALACE, S. Juan 2461. —
97-1733. Ch. Bronson y Y. Brinner:
7 HOMBRES Y UN DESTINO
El gran escape; El circo. Pl. \$ 1.80
Niños \$ 1.20.

★ SEL. SAN JUAN, S. Juan 2540.
Client Eastwood en: LOS BUITRES
TIENEN HAMBRE; Psicosis; Las
novias de Drécula. Pl. \$ 1.50.

COLEGIALES

★ A. THOMAS, A. Thomas 841.
84-4999. I. Sarli en FUEGO; Des-
nuda en la arena; Demonio en la
sangre. (Pim)18.

★ ARGOS, Federico Lacoste 3453.
84-0673. 14.5, 17.10, 20.15 y 23.20:
VUELVO A VIVIR VUELVO
A CANTAR

con Sabú, D. Maggi y U. Marti-
nez. 15.30, 18.35 y 21.40: Canuto
Cafete conscripto del 7; c. C. Balá.
17, 20.5, 23.10: Suc. Arg. Menores
\$ 2. (S.R.) Jueves: Trampa 22 y
Los principiantes.

★ ATALAYA, Cérd. 4633. 773-0700.
Continuado desde las 14 hs.:
MATEN A JHONY RINGO
El agente secreto Z-7; Las manos
de un pistolero. Pl. \$ 1.50
★ REGIO, Córdoba 9056. El verane-
o de los Campanelli; Viva la vi-
da; Amor en el aire. P. Ortega.
Menores \$ 1.

★ RIALTO, Córdoba 4287. 86-9764.
Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar,
Sáb. Canuto Cafete conscripto del
7, C. Balá, Niños \$ 2. Cont.

★ V. CRESPO, Ctes. 9335. 84-3177.
Cuentas a rendir, con J. Moreau;
Un "tira" y el Cándor, L. Van
Cleef. (Pim)18a.

FLORES

★ COLISEO, Bonorino 36. (Altura
Rivadavia 6700). 63-6181. Cont. 16ª
semana: 15.55, 19.15 y 22.45: Venga
a tomar el café a casa, U. Tognaz-
zi; 14.15, 17.30 y 21: Diario de
una esposa desesperada. (Pim)18.

★ CONTINENTAL, Carabobo 943.
63-2218. FUEGO. Isabel Sarli; Des-
nuda en la arena, I. Sarli. (Pim)18.
★ FENIX, Rivad. 7802. 612-8858. —
Cont. 14.10, 18.15 y 22.30 hs.: Suc.
Arg. J. L. Trintignant y S. San-
drelli, en Tec.

★ EL CONFORMISTA
16.15 y 20.30: A. Sordi, M. Vitti
en: Las parejas, Tec. (Pim)18a.)
Próx. Estr.: Sáb. en: Vuelvo a
vivir... vuelvo a cantar, Tec.

★ FLORES, Rivad. 6661. 63-3761.
Sáb. noche Pl. num. 15.50, 19.20
y 23.10 hs.: Las 24 horas de Le
Mans; 14, 17.40 y 21.25: Río seco.

★ G. PHIX, Gaona 3263. 58-2551.
Hoy y mañana 14.30, 18.30 y 22.30:
Por gracia recibida; 16.40 y 20.30:
La residencia. (Pim)18.

★ GRAN RIVADAVIA, Riv. 4638.
69-1356. Cont. 14 hs. Plata \$ 0.60.
El secreto de Santa Victoria; Bar-
cos satánicos. (Pim)14.

★ PUEYREDON, Rivad. 6671.
612-6389. Contin. 15.45, 19.5 y 22.35:
El nuevo astro de la canción ju-
venil; SABU, en:

VUELVO A VIVIR...
VUELVO A CANTAR
con D. Maggi, U. Martínez, E. Col-
lor; 14.25, 17.35 y 21.5 hs.: Canuto
Cafete conscripto del 7, C. Balá;
(S.R.) Menores \$ 2. Jueves Estr.:
Trampa 22, con Alan Arkin.

★ E. INDIARTE, E. Indarte 44. —
612-5360. 16.40, 20.5 y 23.15 hs.:
La gran ruta; 15, 18.25 y 21.35 hs.:
Los neuróticos; 14.40: Varied. Pl.18.

★ S. JOSE, Rivad. 7350. 611-5380.
El verano de los Campanelli; Viva
la vida, P. Ortega, Men. \$ 1. Con-
tinuado desde 13.30 hs.
★ S. MARTIN, Riv. 7060. 612-5416.
Cont. 13.30 hs. Plata \$ 0.60. Ba-
bradas; Los tres chiflados y los
pistoleros. (S.R.)

LINIERS

★ GRAN LINIERS, Av. G. Paz 47.
633-2266. Cont. 15.50, 19.10 y 22.40:
La gran ruta, L. Brandoni; 14.10,
17.30 y 21 hs.: Los neuróticos, N.
Briski. (Pim)18a.)

★ MARTIN FIERRO, Av. G. Paz 47.
633-2266. A las 15.10, 18.50 y 22.40:
Las 24 horas de Le Mans, Steve
McQueen; 13.30, 17.10 y 20.50 hs.:
Río Seco, Elvis Presley.

★ ODEON, Montiel 169. 64-7673. —
Isabel Sarli en: FUEGO! 16.15,
19.35, 22.55: La berrita de Ypa-
caray, 14.20, 17.45, 21.5. (Pim)18.)

★ ALBERDI, J. B. Alberdi 6165.
68-0496. Sáb. VUELVO A VIVIR...
VUELVO A CANTAR. 14, 17.15, 20.10
y 23.15: Canuto Cafete conscripto
del 7, C. Balá, 15.40, 18.40 y 21.40.
S.R. Niños \$ 2.

★ B. S. AIRES, Av. Trabajo 5427.
68-2523. Cont. 14.30. Plata \$ 1.
Sledge, hombre marcado; Comando
suicida. (Pim)14.

★ EL PLATA, J. B. Alberdi 8751.
68-1118. Cont. 13.50, 16.50, 20 y 23.10
La gran ruta; 15.25, 18.30, 21.30:
Los Neuróticos. (Pim)18a.)

★ G. LUGANO, Murguiondo 4062.
60-3437. Cont. 14.30 hs. 2ª semana:
FUEGO; Carne. (Pim)18a.)

★ LORJA, Rivad. 3058. 87-1436.
I. Sarli y A. Bo en: FUEGO; La
berrita de Ypacarai, colores.

★ ONCE, Moreno 2967. 97-3760. —
EEL nadador; Policía internacional;
Béselas y déjelas morir. (Pim)14.
Plata \$ 1.50.

★ PALERMO
★ BLEU, Santa Fe 2541. 82-5845.
Cont. desde 14.30 hs. Plata \$ 1.
La batalla de Inglaterra; Operación
cervera. (S.R.)

★ ROSEDA, Serrano 2454. 14rde
Paris; Expreso estambul; Bandi-
do negro. (S.R.)

★ POMPEYA
★ SAENZ, Av. Sáenz 439. 91-8455.
Isabel Sarli en: IFUEGO!, 16, 19.20
y 22.40 hs.; Desnuda en la arena,
14.10, 17.30 y 20.50. Pim)18.

SUR

★ BUEN ORDEN, Bdo. de Irigoyen
1321. 23-7385. A las 16, 19.10, 22.30:
Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar,
Sáb. 14.25, 17.30 y 20.45, Canuto
Cafete conscripto del 7, C. Balá.

★ CONSTITUCION, Bdo. Irigoyen
1414. 23-0248. Cont. 16.5, 19.30 y
22.30 hs.: La gran ruta; 14.25, 17.40
y 20.55 hs.: Los neuróticos. Pl.18.
★ DANTE, A. Browa 1243. 21-6484.
Cont. 14.30 hs. Plata \$ 0.60. El
sindicato del crimen; Monte abajo.
(Pim)14a.)

★ GRAL. SAN MARTIN (Burraco).
Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar,
con Sabú y gran elenco. (S.R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE, Cuenca 3256. 84-4448.
Cont. 14.30 hs. Pl. \$ 0.60. La ba-
talla de Inglaterra, M. Caine; Los
diamantes del diablo. (S.R.) Mañ. de
Millie; Pinocho y la ballena del
espacio.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA, Mescon 3360. —
50-5008. Cont. Plata \$ 0.60. ¿Dón-
de está el frente? J. Lewis; El
valle de Gwangi. (S.R.) Mañ. de
Walt Disney; Bobby rey de su raza.
Fiesta mágica.

VILLA URQUIZA

★ EDEN, Baunsa 2506. 51-2135.
Los cañones de San Sebastián; La
dama y el vagabundo; Un gato
del F.B.I. Niños \$ 1.50. Sáb. trans.
★ 25 DE MAYO, Triunvirato 4438.
51-1859. Cont. 15.20, 18.30, 22.30:
La gran ruta; 14, 16.55 y 20.50: Los
neuróticos. (Pim)18a.)

AVELLANEDA

★ COLONIAL. — La guerra de
Murphy; 5 muchachos a Singapur;
La señorita de Pekin.
★ GRAL. ROCA. — Llegó Sariana;
La sombra de tu muerte; Espio-
naje en Tanager; Ringo, naciente ca-
rroña.

★ MAIPU. — Las 24 horas de Le
Mans; Escape del planeta de los
simios.

★ MITRE. — Vuelvo a vivir...
vuelvo a cantar; Un gaucho con
plata.

★ PRESIDENTE AVELLANEDA. —
Tarrán y el gran río; Vértice de
fuego.

★ SAN MARTIN. — La gran ruta;
Los neuróticos.

★ MONUMENTAL. (Bernal). — La
gran ruta; Los neuróticos.

RAMOS MEJIA

★ GRAL. BELGRANO. — 2ª gran
ruta; Los neuróticos. (Pim)18.)

★ SAN MARTIN. — Vuelvo a vivir,
vuelvo a cantar; Paula contra
la mitad más uno. Cont.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Vuelvo a vivir...
vuelvo a cantar; Paula contra la
mitad más uno.

★ GRAN PLAZA. — La gran ruta;
Los neuróticos.

★ MORENO. — Los aventureros;
Fantomas contra Scotland Yard;
El regreso de King Kong.

★ MAJESTIC. (Villa Ballester). —
El conformista; Las parejas.

★ SARMIENTO. (Villa Ballester). —
Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar;
Paula contra la mitad más uno.



HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20 TELEONCE INFORMA
20.30 TELECOMICOS
21.30 VIRGINIA TANGO CLUB
24 TIEMPO NUEVO

EL ACUARTELAMIENTO PROVOCO UN INCONVENIENTE A SANDRINI Y COMPAÑIA. LIBERTAD LAMARQUE APARECIO RUBIA. OSVALDO PACHECO SE PRESENTA EN TRAPITOS. LAS TRILLIZAS DE ORO CANTAN A LA MADRE



Un tenso momento se vivió en el Colegio Militar en la tarde del último viernes. Cuando aconteció el hecho subversivo que conmocionó

a la opinión pública se dio orden terminante de acuartelamiento, como bien se sabe. Pero en el castrense lugar se estaban filmando escenas de "Mi amigo Luis" y como se había dicho que nadie podría salir del lugar, hubo honda preocupación en Luis Sandrini, el monstruo, Angel Magaña, el ahorrativo, y Arnaldo André, el tierno, entre otros, al no poder avisar a sus familiares sobre tan inoportuna consecuencia. Menos mal que a pedido del dire, Carlos Rinaldi, el artesanal, quien habló con un militar de alto grado, lograron evadirse del sitio de filmación ya que se comprendió que todos eran meros civiles y estando allí por razones lógicas de trabajo. Cuando salieron, se cuidaron muy bien de dejarse puesta la ropa de filmación. Vale decir, los uniformes que llevan en todo el metraje. Son contingencias.

• LA DOÑA, BLONDA

Algo realmente inesperado sucedió en el estudio de Martínez, donde se rueda "La sonrisa de mamá". Sin avisar a nadie, Libertad Lamarque, la doña, se apareció con una peluca rubia que la hacía completamente distinta. "¡Si se parece a Ginger Rogers!", dijo Jorge Gandolfi, el fidelísimo, batiendo palmas. Doña Liber usó el aditamento capilar como una novedad dentro de un cuadro musical de la vista en la que baila tango, canción y otras hierbas (menos minuet). Un memorioso recordó que no será ésta la primera vez que doña Libertad aparezca en blonde tono de cabellera, ya que en 1943 (hace tiempo y a lo lejos...) asomó, platinada ella, en "Eclipse de sol". Claro que en esa ocasión se tiñó el pelo ya que no se acostumbraban las peluquitas como ahora. Tiempos son amores.

• PREMIOS DE TRAPO

Osvaldo Pacheco, la ex Tota, tuvo la ocurrencia de repartir galardones. Si bien los mismos pueden parecer sumamente narcisistas —se trata de otorgar los "Pachequitos de trapo"— en el fondo tienen un afán netamente altruista. Se los dará, en íntima comilona a ofrecerse pasado mañana, a varias características que laboraron a su lado como Paulina Singerman, la señora de los tonos, Olinda Bozán, la morcillera, Pierina Dealessi, la gringa, Pepita Muñoz, la redonda, y Teresa Serrador, la sufrida.

Los citados "Pachequitos" están hechos de tela y reproducen la imagen de don Osvaldo, tal como aparece en el prólogo de sus programas de los viernes. No se sabe quién se los confeccionó. ¿Habrá sido él mismito? Chli lo sa.

• LA MAJA VESTIDA

Treinta y siete candidatas dispuestas a obtener la corona que erija (a una solita) en "Maja Iberia 1971", fueron presentadas en vetustos salones del Club Español. Durante la regada reunión participaron faranduleros como Mariano Mores, el noni, y Leonardo Barujel, el versado. La que salga elegida Maja recibirá como suculento premio dos pasajes de ida y vuelta a Madrid y 15 mil pesetas para gastos de estado. El título le permitirá a la ganadora participar del certamen "Maja Internacional" a hacerse en mayo del 72. Esta celebración es una de las organizadas con motivo de la Semana de la Hispanidad y el espectáculo de la selección será televisado dentro del show "Casino" pasado mañana. ¡Olé!

• BRONCA EN EL CONVENTILLO

Pudimos enterarnos de que en un recinto teatral de Santa Fe y Pueyrredón se armó un lío bastante embarullado. Hace un mes hubo una fuerte pelea entre la mayoría de los integrantes de una compañía que venían haciendo una obra bastante plomiza intitulada "El rompecabezas". Debido a esa escisión el director, José María Funes, el botoncito, puso pies en polvorosa, alejándose de sus sagrados deberes realizativos. Pero como los productores, incluyendo a la autora María Luisa Rubertino, tenían ganas de seguir perdiendo plata, debió dirigir de nuevo a los integrantes suplentes.

Crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Lunes 11 de Octubre de 1971



LUIS SANDRINI:
Orden castrense.



LIBERTAD LAMARQUE:
La pícara blonda.

(Adriana Hope, la esperanzada, Adrián Martel, el ahora pelirrojo, y Alfredo Suárez Serrano, el barbado) uno de los actores del elenco, Juan Pablo Alem, el elegantón. En la noche de la reaparición la ahora callada Ruth Durante fue la única notoria y quedó deslumbrada por la planta de don Juan Pablo (y ella que es tan enamoradiza). Aunque

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

N	R	G	O	A	L	A	P	O	N	D	I
M	A	I	O	R	V	M	U	E	L	D	N
A	G	A	T	U	G	S	E	O	T	A	M
U	U	A	Y	N	E	G	N	G	A	R	T
A	U	O	T	I	N	O	C	P	I	O	A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TRESBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha — las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

CRONICA, Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Ribamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual N° 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.

tal vez a don Alem le hubiese encantado que lo elogiase por sus meras condiciones de actor. ¡Chis!

• POCA ROPA

Sumamente disgustadillo se encuentra Pedro Sombra, el shadow, con la afrancesada Claudia Lapacó. Según parece, el coreógrafo le había pedido a doña Claudia que se colocase un atuendo bien provocativo en uno de los shows televisivos que hicieran juntos. La ex consorte de Rodolfo Bebán, el separatista, se opuso terminantemente por cuestiones pudorosas. Pero poco después apareció en una publicación con prendas más osadas que las que le proponía don Sombra. Por eso, éste piensa que no hay derecho en haberle llevado la contra. Cada una se pone lo que se le ocurra...

• OTRO PERIODISTICO

Un nuevo programa aparece en la cartelera de emisoras Splendid: "La mesa redonda" es otro vehículo periodístico conducido por Juan Ramón Luna, junto con la colaboración de los escribas Carlos González, Miguel Angel Barrau, Carlos Danski y Marta Dellusio. Figuras distintas del quehacer nacional aparecerán en estos envíos radiofónicos. También irán —como invitados— los periodistas que se mueven dentro del ajetreado mundillo de los diarios y revistas de nuestro medio. ¡Cling!

• DIA MAS LINDO

Con motivo del inminente Día de la Madre (a festejarse el domingo venidero) las Trillizas de Oro, las bisbisecantes, han sacado un disco consistente en 2 temas. Uno, alegórico, es "Mi madre querida", de Yellen y Pollack, en versión castellana de Ben Molar, el musicólogo, y Rafaelmo. El otro, acompaña dignamente y se trata de "Hava Nagila", la famosa composición judía de A. Zwi Idelshon. De esta manera, se asocian las criaturas de rubio pelo y angelicales presencias al día más lindo del año.

• DE REGRESO

Oscar Alemán, el ne-ro de los años 40, reaparecerá en un café-concert ("Aristóbulo") sito en calle Tres Sargentos. Las funciones las hará de lunes a miércoles, según se advierte.

• SICOANALISIS

Con respecto al excepcional conchabo firmado entre Susana Giménez, la enjabonada, y Luis Salsavsky, el exquisito el hecho se veía venir, puesto que hace tiempo que se detectaba al personal manager de la modelo-actriz (y su novio, por añadidura), Héctor Caballero, el envidiado, en compañía del antiguo director de cine. Ahora se vino a recordar que uno de los tres libros que hará doña Susana —"Sicoanálisis de una prostituta"— iba a ser realizado en 1965 con Zulma Falad, la alechugada, pero razones financieras y de censura (querían que se le cambiara el nombre por el de "Sicoanálisis del alma") impidieron el rodaje. Ahora que doña Zulma está al regresar no se sabe la cara que pondrá al enterarse que ha sido desplazada por doña Susana. El que fue a Sevilla...

• MACACO ENLATADO

Nuevamente, el macaco Topo Gligo cuyo interés nunca parece estar agotado del todo (¿o sí?) volverá a ubicarse en la tele. No es el hecho que el macaco, votado en una ocasión como revelación del año como si se tratase de un ser de carne y hueso, vuelva a visitarnos con su troupe que le da alma y vida, sino que se repetirán viejos tapes suyos para "El zapato roto". Bis, bis, bis.

• FESTEJO REDONDO

Fueron sorprendidos en un bistré de la avenida Córdoba los televisivos Arnaldo André, el tierno (con camisa de cuero blanca y marrón y con la peluca puesta para tapar su pelo rapado), Alicia Bruzzo, disfrazada de Caperucita Roja, Guillermo Blanco, el modista, parlotando interesantes novedades sobre moda y otras hierbas, Nelly Prono, la guaraní, con una diadema de strass (¿o eran brillantes?) en la testa, y un asistente del canal parlatano. Festejaban un acontecimiento íntimo ligado a una quinta persona que estaba ubicada en la mesa redonda. Se libaron abundantes copas de jerez, vino blanco, tinto y champagne. ¿Quién habrá manejado a la vuelta?

PROGRAMA PARA HOY

- 17
- 9 Estación Retiro
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Nino
- 17.55
- 7 Redacción 7
- 18
- 2 Dibujos Animados
- 7 La Luna de Canela
- 9 Música en Libertad
- 13 Alta Tensión
- 18.30
- 2 Kimba
- 13 El Zapato Roto
- 19
- 2 Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 7)
- 7 Primera de la Noche
- 9 Nacido para Odiarte
- 13 Gaby, Fofó y Miliki
- 19.20
- 11 Teleonce Informa
- 19.30
- 2 Notidós
- 9 Nuevediarlo Extra
- 13 Telenoche
- 20
- 2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)
- 20.25
- 7 Redacción 7
- 20.30
- 2 Tres Para Mejorarlo (En dúplex con Canal 13)
- 7 José María Muñoz Presenta
- 9 Musicalísimo
- 11 Telecomicos
- 13 Tres Para Mejorarlo
- 21
- 2 Dígalos con Mimica (En dúplex con Canal 13)
- 7 Los Mejores
- 13 Dígalos con Mimica
- 21.30
- 2 El Mundo del Espectáculo (En dúplex con Canal 13)
- 11 Virginia Tango Club
- 13 El Mundo del Espectáculo "No serás un extraño" (EE. UU., 1956)
- 22
- 9 Juguemos al Amor
- 22.30
- 7 Redacción 7
- 23
- 7 Presidente por un Día
- 23.30
- 2 Notidós
- 9 Cursos Universitarios
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 Horas
- 24
- 11 Tiempo Nuevo
- 0.15
- 7 Redacción 7
- 0.30
- 7 Panorama Empresario de la Semana
- 9 Exitos en Serie Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchía Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un momento de Meditación

POR UNICA VEZ...! plan 150 casas

eternogar

ATENCIÓN AL PUBLICO: LUNES A SABADOS DE 9 A 20 HS.

anticipo

\$500

ESTA ES SU CASA



cuotas mensuales de

\$146

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS: CHACARITA: Av. del Campo 1550 SAN MARTIN: O'Donell y 9 de Julio EXPOSICION Y VENTAS: LINIERS: R. Falcón 7016 CONSTITUCION: Caseros 949 CENTRO: San Martín 170 VTE. LOPEZ: Arist. del Valle 1492 BOULOGNE: Av. Rolón 1942 POMPEYA: Av. Sáenz 1159 LA PLATA: Calle 9 N° 841 y Diag. 73-119-120 COM. RIV. Gral. S. Martín, local 13